**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 28 «Ветерок» общеразвивающего вида**

**с приоритетным осуществлением деятельности**

**по познавательно – речевому развитию детей»**

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНО:  на педагогическом совете  Протокол \_\_\_\_\_\_  от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | *УТВЕРЖДАЮ:*  Приказом по МБДОУ  «Детский сад № 28 «Ветерок»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Заведующий МБДОУ  «Детский сад № 28 «Ветерок»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Майкова В.В.)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Рабочая образовательная программа**

**дошкольного образования**

**средней группы общеразвивающей направленности**

**№ 12 «Радужки»**

**на 2019-2020 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
|  | *Разработчик творческая группа педагогов МБДОУ «Детский сад № 28 «Ветерок»* |

**Лесной**

**2019**

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование раздела** | **Стр.** |
| 1. **I. Целевой раздел обязательной части основной образовательной программы - образовательной программы дошкольного образования и части, формируемой участниками образовательных отношений** |  |
| **Обязательная часть основной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (ранний/дошкольный возраст)** |  |
| 1.1. Пояснительная записка |  |
| 1.1.1. Цели и задачи основной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования |  |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования |  |
| 1.1.3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста 5 года жизни воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении |  |
| 1.1.4. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы |  |
| 1.1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности |  |
| 1.1.6. Мониторинг образовательной деятельности |  |
| **Часть, формируемая участниками образовательного процесса основной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (дошкольный возраст)** |  |
| 1. **II. Содержательный раздел обязательной части основной образовательной программы - образовательной программы дошкольного образования и части, формируемой участниками образовательных отношений** |  |
| **Обязательная часть основной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (дошкольный возраст)** |  |
| 2.1. Организация образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, вариативных форм, способов, методов и средств с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов |  |
| Модуль 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» |  |
| Модуль 2. Образовательная область «Познавательное развитие» |  |
| Модуль 3. Образовательная область «Речевое развитие» |  |
| Модуль 4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» |  |
| Модуль 5. Образовательная область «Физическое развитие» |  |
| 2.2. Взаимодействие с семьями воспитанников.  2.2.1. Вариативные формы реализации Программы с учетом запроса потребностей семей  2.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников  Социальная характеристика семей группы № 12 «Радужки» |  |
| 2.3. Система коррекционной работы с детьми. |  |
| **Часть, формируемая участниками образовательного процесса основной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (дошкольный возраст)** |  |
| 1. **III. Организационный раздел обязательной части основной образовательной программы - образовательной программы дошкольного образования и части, формируемой участниками образовательных отношений** |  |
| **Обязательная часть основной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (дошкольный возраст)** |  |
| 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка |  |
| 3.2. Модель ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников средней группы №12 «Радужки» |  |
| 3.3. Распорядок (режим дня), особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. |  |
| 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий ДО |  |
| 3.5. Планирование образовательной деятельности |  |
| 3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды |  |
| 3.7. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания |  |
| 3.8. Кадровые условия |  |
| IV. Аннотация к рабочей программе |  |

**.**

1. **Целевой раздел**
2. **Пояснительная записка.**

В настоящее время в системе дошкольного образования происходят глобальные изменения. Они связаны с тем, что в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-Ф3 «Об образовании в Российской Федерации» система дошкольного образования стала первой ступенью системы образования России. Это повлекло принятие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО), который определяет - какой должна быть программа дошкольного образовательного учреждения, какие условия нужны для её реализации.

В связи с этим возрастает значение планирующей функции в системе дошкольного образования. В группе № 12 «Радужки» МБДОУ «Детский сад № 28 «Ветерок», (далее группа «Радужки») разработана и реализуется рабочая программа организации образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста (4 - 5 лет) на 2019- 2020 учебный год. МБДОУ «Детский сад № 28 «Ветерок».Рабочая образовательная программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках. Рабочая образовательная программа сформирована на основании нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г.);
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. N 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 21 октября 2010 г. N 03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»;
6. Письмо Министерства образования и науки РФ от 5 августа 2013 г. N 08-1049 «Об организации различных форм присмотра и ухода за детьми»;
7. Письмо Министерства образования и науки РФ от 25 декабря 2006 г. N 03-2998 «О методических рекомендациях по апробации моделей образования детей старшего дошкольного возраста»;
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
9. Устав МБДОУ «Детский сад №28 «Ветерок», утвержденный Постановлением администрации городского округа «Город лесной» от 20.03.2014 № 473.

Программа реализуется на русском языке и в соответствии с нормативно-правовыми документами, с Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 28 «Ветерок», с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), примерной основной образовательной программой «Миры детства: конструирование возможностей» (Авторский коллектив:Т.Н. Доронова, С.Г. Доронов и др.), с учетом социального заказа семьи, возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников образовательной организации.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса ООП, представлена взаимодополняющими образовательные области парциальными программами и методиками, выбор которых определен с учетом национально-культурных традиций и потребностями, интересами, возможностями детей, педагогов и родителей. На основании запросов участников образовательных отношений (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а так же педагогов) осуществлен подбор парциальных образовательных программ различной направленности и программ, созданных самостоятельно образовательной организацией отвечающих требованиям всех участников согласно их запросов и мотивации

Модуль.1. Познавательное развитие.

* Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику.

Модуль 2. Речевое развитие.

* Гризик Т.И., Тимощук Л.Е. Развитие речи. Методическое пособие для воспитателей
* Бардышева, Моносова Е.Н. Логопедические занятия с дошкольниками.

Модуль 3. Социально-коммуникативное развитие.

* Программа «Безопасность», Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина, от 3 до 7 лет.

Модуль 4. Художественно-эстетическое развитие.

* Новоскольцева, Каплунова. Программа «Ладушки»

Модуль 5. Физическое развитие.

* «Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет». Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009, Л.И.Пензулаева.

**1.1 Цели и задачи Программы**

Цель программы. Позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватный его возраст детских видах деятельности.

Задачи:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

* 1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.**

Рабочая образовательная программа соответствует следующим **принципам,** изложенным в Стандарте **(п.1.4.)**:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В рабочей программе учитываются следующие **подходы:**

* ***Аксиологический подход***к воспитанию заключается в утверждении приоритета общечеловеческих ценностей и гуманистических начал в культурной среде, оказывающей влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации.
* ***Культурологический подход***опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, образовательная деятельность должна строиться таким образом, чтобы ребенок становился субъектом собственной активности, чтобы его целенаправленная и осознанная деятельность служила основным средством его собственного развития. Это подразумевает внедрение инновационных форм осуществления образовательного процесса, пересмотр отношений взрослый – ребенок.

Другим требованием ФГОС ДО является иное, чем ранее, представление о содержания образования. В целом, оно сводится к освоению ребенком различных культурных практик, а не к приобретению конкретных знаний, умений и навыков.

Авторский коллектив комплексной образовательной программы «Миры детства: конструирование возможностей» предлагает **культурологический подход** к образовательной деятельности. Взрослый подбирает для ребенка те культурные практики, которые считает нужными и полезными, и показывает ребенку способы их осуществления.

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы.

* ***Социокультурный подход*** образования в ДОУ определяет­ся характером взаимодействия детей со взрослыми, с другими детьми, с предметно-про­странственным миром. Оценивается уровень самостоятельного поведения и его способность решать повседневные жизненные ситуации; социальная компетентность в общении с другими детьми и взрослыми.

В данной связи социокультурный подход предполагает организацию такого образо­вательного процесса в ДОУ и создание там такой образовательной среды, чтобы:

* формирование личности ребенка протекало в контексте общечеловеческой культуры с учетом конкретных культурных условий жизнедеятельности чело­века;
* определение содержания дошкольного образования осуществлялось на уровне со­держания современной мировой культуры;
* организация взаимодействия ребенка с миром Культуры осуществлялась на всех уровнях (микро-, мезо-, макро), а также в рамках всех возрастных субкультур (сверстники, старшие, младшие).

Поскольку элементы культуры, накопленной человечеством, не могут быть переда­ны ребенку в готовом виде через выработанные нормы и правила, то с позиций данного подхода, рассматривается качество специально организованной педагогом де­ятельности по освоению ребенком культуры как системы ценностей, организации жизни ребенка на уровне культур. В данной связи особое внимание такого образова­тельного процесса в ДОУ следует уделить степени знакомства детей с традициями нацио­нальной культуры (народным календарем, обычаями, обрядами).

* ***Возрастной подход***к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей.
* ***Личностно-ориентированный подход*** - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей.

В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.

* ***Деятельностный подход*** - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.
* ***Системно-деятельностный подход*** – основа формирования универсальных учебных действий у дошкольников.
* ***Индивидуальный подход***к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку.
* ***Компетентностный подход*** выступает перспективным, поскольку в контексте современных представлений о цели образования ключевые компетентности являются ак­туальными для дошкольников и фиксируют степень их готовности к включению в но­вую – школьную жизнь.
  1. **Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста 4-5 лет, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении.**

На 1 сентября 2019 года в Муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад № 28 «Ветерок» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно – речевому развитию детей» городского округа «Город Лесной» группе № 12 «Радужки», списочный состав составил 21 человек, из которых 8 мальчиков и 13 девочек.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится в неситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**1.2. Планируемые результаты**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредствен­ность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошколь­ного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образо­вательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возраст­ные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, одна­ко каждая из примерных программ имеет свои отличительные особен­ности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

**1.2.1. Целевые ориентиры для детей 5 года.**

.

* Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.
* Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них.
* Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности
* Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
* Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.
* В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату.
* Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.
* Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью.
* Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.
* Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия.
* Имеет представления: - о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); - о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; - о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.
* Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.).

**1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения образовательной Программы дошкольного образования.**

К семи годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строит на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности.

**1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.**

**1.3.1. Нормативные карты развития Н.А. Коротковой, П.Г. Нежнова.**

Воспитатель, работающий с детьми, так или иначе оценивает ребенка. Для целенаправленной и продуктивной работы важно, чтобы эта оценка затрагивала все стороны личности ребенка, его интеллектуальную и мотивационную сферу (умственные способности к осуществлению каких-либо действий и желание их осуществлять).

Для практической работы важно знание формальных нормативных характеристик детей. Несмотря на различия в темпах их развития, своеобразие их психологических качеств, необходимо представлять в общем виде норму, что позволит своевременно устранять перекосы в развитии.

Для этого в МБДОУ «Детский сад № 28 «Ветерок» в соответствии с рекомендациями комплексной образовательной программы дошкольного образования «Миры детства: конструирование возможностей» предлагается использовать нормативные карты развития, разработанные Н.А. Коротковой и П.Г. Нежновым. В основу нормативных карт положены два критерия оценки.

Первый критерий – это интегральные показатели развития ребенка в дошкольном возрасте, а именно – интеллектуальные и мотивационные характеристики его деятельности. Развитие ребенка фиксируется в двух крайних нормативных точках, соответствующих началу и концу дошкольного детства – в 3 года и в 6–7 лет, а также в точке качественного сдвига в психическом складе ребенка – между 4–5 годами.

Таким образом, интеллектуально-мотивационная структура деятельности ребенка дошкольного возраста развивается, последовательно проходя следующие стадии:

* ситуативная связанность наличным предметным полем, процессуальная мотивация;
* появление замысла, не зависящего от наличной предметной обстановки, с частичным сохранением процессуальной мотивации (неустойчивость замысла, нет стремления к достижению определенного результата);
* четко оформленный замысел (цель), воплощающийся (реализующийся) в продукте (результате), мотивация достижения определенного результата.

Второй критерии оценки, положенный в основу нормативной карты развития, – это активность, инициативность ребенка как субъекта деятельности в различных жизненных сферах. Наблюдения за тем, что собственно делает ребенок, дают возможность выделить сферы его инициативы. С одной стороны, эти сферы обеспечивают развитие наиболее важных психических процессов (психических новообразований возраста), а с другой стороны, обеспечивают эмоциональное благополучие ребенка, его самореализацию, полноту «проживания» им дошкольного периода детства, включенность в те виды культурной практики, которые традиционно отведены обществом для образования дошкольника.

Существует четыре основные сферы инициативы: творческая, инициатива как целеполагание и волевое усилие, коммуникативная инициатива, познавательная инициатива – любознательность. Учитывая целевые ориентиры, содержащиеся в Стандарте, предлагается еще один тип инициативы - двигательная инициатива.

**НОРМАТИВНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ**

**(трехуровневая модель развития ребенка дошкольного возраста или нормативы этапов качественных сдвигов, т.е. так обычно должен действовать ребенок в соответствии возраста)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **1 уровень:** | **2 уровень:** | **3 уровень:** |
| ***1.***  ***Твор­чес­кая ини­циа­тива*** | Активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие(цепочку действий) с незначительными вариациями.  ***Ключевые признаки***  в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии);  вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении. | Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я -шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно • используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.  ***Ключевые признаки***  имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развёртывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками). | Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбини­рует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке конструировании).  ***Ключевые признаки***  комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развёрнутое словесное комментирование игры через события и пространство (что - где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макет, сюжетный рисунок). |
| **2. *Инициатива как целеполагание и волевое усилие: наблюдение за продуктивной деятельностью.*** | Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчётливой цели, поглощён процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); называние продукта может появиться после окончания процесса (предварительно конкретная цель не формулируется).  ***Ключевые признаки:***поглощён процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней. | Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик..., построить домик..., слепить домик"); работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).  ***Ключевые признаки:*** формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина"). | Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).  ***Ключевые признаки:*** обозначает конкретную цель, удерживает её во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит её до конца. |
| **3. *Коммуникативная инициатива: наблюдение за совместной деятельностью - игровой и продуктивной*** | Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.  ***Ключевые признаки:*** обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого. | Намеренно привлекает определённого сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведёт парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение – побуждение партнёра к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."); поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.  ***Ключевые признаки:*** инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнёра. | Инициирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развёртывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть..., рисовать..."); использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлечённую тему; избирателен в выборе партнёров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнёрами.  ***Ключевые признаки:*** в развёрнутой словесной форме предлагает партнёрам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия. |
| **4. *Познавательная инициатива - любознательность: наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью*** | Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает -собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощён процессом.  ***Ключевые признаки:*** проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия. | Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов ("Что это? Для чего?"); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений ("Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?"); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определённого эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.  ***Ключевые признаки:*** задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата. | Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (как? почему? зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берётся делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы,  пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).  ***Ключевые признаки****:* задаёт вопросы об отвлечённых вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо). |
| ***В соответствии Программы «Миры детства» и целевых ориентиров ФГОС дошкольного образования, типы инициативы, предложенные Н.А. Коротковой, П.Г. Нежновой , были дополнены типом «Двигательная инициатива»***.\*\* | | | |
| **5. *Двигательная инициатива (наблюдение за различными формами двигательной активности ребёнка).\*\**** | Ребёнок регулярно перемещается в пространстве, совершая различные типы движений и действий с предметами. Его движения энергичны, но носят процессуальный (движение ради движения) характер. Не придаёт значения правильности движений, ин низкую эффективность компенсирует энергичностью.  ***Ключевые признаки:*** с удовольствием участвует в играх, организованных взрослым, при появлении интересного предмета не ограничивается его созерцанием, а перемещается к нему, стремится совершить с ним трансформации физического характера (катает, бросает и т.д.) | Совершает осознанные, дифференцированные относительно объектов и целей движения. Проявляет интерес к определённым типам движений и физических упражнений (бегу, прыжкам, метанию). Изменяет свои движения (совершает согласованные движения рук при беге, ловит мяч кистями рук и т.д.) в соответствии с рекомендациями взрослого, но может через некоторое время вернуться к первоначальному способу. С удовольствием пробует новые типы двигательной активности.  ***Ключевые признаки:***  интересуется у взрослого, почему у него не получаются те, или иные движения, в игре стремится освоить новые типы движений, подражая взрослому. | Физическая активность может носить результативный характер, и ребёнок стремится к улучшению показателей в ней (прыгнуть дальше, пробежать быстрее). Он прислушивается к советам взрослого о способах улучшения результатов, и усвоив тот или иной навык, повторяет постоянно в своей деятельности.  Проявляет интерес к различным формам двигательной активности (езде на велосипеде, плаванию), стремится приобрести специфические навыки для их осуществления.  Бодро и без жалоб относится к физической усталости, связывает её со своими спортивными достижениями.  ***Ключевые признаки:*** Интересуется у взрослого, каким образом можно выполнить те или иные физические упражнения более эффективно, охотно выполняет различную деятельность, связанную с физической нагрузкой, отмечает свои достижения в том или ином виде спорта. |

**Соотнесение мотивационно-содержательных характеристик деятельности**

**ребенка с целевыми ориентирами Стандарта (дошкольного возраста)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сфера инициативы** | **Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:** | | **Ключевые признаки третьего уровня** | **Целевой ориентир** |
| ***Творческая***  ***инициатива*** | Ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами,  появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;  стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. | | Ребенок выстраивает разнообразные сюжетные  эпизоды в новую связную последовательность;  использует развернутое словесное комментирование, описывает события и место, где они происходят; частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – сочиняет историю, предметном – создает макет, сюжетный рисунок). | Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах  деятельности, и, прежде всего, в игре;  владеет разными формами и видами игры,  различает условную и реальную ситуации. |
| ***Инициатива как***  ***целеполагание и***  ***волевое усилие*** | Ребенок стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. | | Обозначает конкретную цель, не выпускает ее из виду во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца. | Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.  У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.  Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения  в различных видах деятельности.  Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. |
| ***Коммуникативная***  ***инициатива*** | Ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;  активно подражает им в движениях и действиях;  проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. | | В развернутой словесной форме предлагает партнерам исходные замыслы, излагает цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия | Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.  Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, использует речь для выражения своих мыслей, чувств, желаний, умеет выстраивать речевое высказывание в ситуации общения.  Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других,  адекватно проявляет свои чувства, в том числе, чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.  Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. |
| ***Познавательная***  ***инициатива -***  ***любознательность*** | Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; знает названия окружающих предметов и игрушек; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;  проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки. | | Ребенок задает вопросы об отвлеченных вещах;  обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическому языку (графические схемы, письмо). | Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам,  интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы  и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном  мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями  из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.  У ребенка складываются предпосылки грамотности. |
| ***Двигательная инициатива\*\**** | У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). | Эффективно, охотно выполняет различную деятельность, сопряженную с физической нагрузкой, отмечает свои достижения, активен во всем. | | |

**1.3.2. Мониторинг образовательной деятельности**

Оценка уровня достижений проводится воспитанников путем проведения двух диагностических методов: педагогической диагностики и мониторинга

Следует отметить, что в соответствии с ФГОС ДО (п.3.2.3.) при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы представлены в виде промежуточных достижений ребенка по освоению содержания образовательных областей и развития личностных качеств.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержке ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика по освоению содержания ООП осуществляется 3 раза в год педагогами и специалистами детского сада:

* с целью оценки психолого-педагогических условий и условий развивающей предметно-пространственной среды /август, май/ с фиксацией в актах готовности учреждения к учебному году и летней оздоровительной кампании/
* с целью оценки освоения детьми планируемых результатов /октябрь, январь, май/ посредством педагогического наблюдения.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, учителя-логопеды). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Умение контролировать развитие ребенка – необходимое профессиональное качество воспитателя. Каждому педагогу чрезвычайно важно владеть элементарными приемами, позволяющими судить об уровне развития и состояния здоровья воспитанников.

Диагностика позволяет выявить реальный уровень развития ребенка и степень его соответствия возрастным нормам, а также определить отклонения и недостатки физического и нервно-психического развития. Выявленная неравномерность в сроках созревания отдельных функций у детей позволяет определить их индивидуальные особенности и наметить оптимальные условия для нормального психического и физического развития каждого ребенка.

Инструментарий для педагогической диагностики детей 4-7 лет — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

В детском саду используются журналы динамики достижений детей, разработанные воспитателями и специалистами детского сада на основе ФГОС ДО. С помощью средств мониторинга качества образовательной деятельности можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Фиксация показателей

* Не сформирован
* Находится в стадии становления
* Сформирован

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательной деятельности в группе детского сада.

Система оценки индивидуального развития детей представлена в таблицах.

**Освоение детьми дошкольного возраста**

**образовательной программы дошкольного образования**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **4-5 лет** | Ребёнок жизнерадостно, дружелюбно настроен. Проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю. Охотно отвечает на вопросы о семье |
| Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительному поведению |
| Сам выполняет знакомые правила общения (здоровается, прощается, обращается на «вы» к взрослым) |
| Общаясь со сверстниками, делится игрушками, вступает в ролевой диалог |
| Замечает ярко выраженное состояние сверстника, проявляет сочувствие (по примеру в-ля) |
| Проявляет интерес к труду взрослых, профессиям, технике, отражает эти представления в игре |
| Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов, рассказать о предмете, его особенностях, создании |
| Самостоятелен в самообслуживании. Охотно включается в совместный труд со взрослыми и сверстниками. |
| С интересом познаёт правила безопасного поведения, стремится их соблюдать |
| Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных ситуаций |
| Наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до игры, обозначает новую роль по ходу игры |
| Самостоятелен в выборе предметов-заместителей, с интересом вступает в ролевой диалог со сверстниками |
| Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии сюжета, создании образов |
| Играя один, ведёт диалог с игрушками, говорит разными голосами за персонажей |
| Проявляет интерес к экспериментированию, творчество в театрализации эпизодов, имитации действий героев |
| В играх с правилами принимает игровую задачу и проявляет интерес к выигрышу |
| Доброжелателен к партнёрам по игре |

**Мониторинг освоения образовательной программы по формированию основ безопасности у детей дошкольного возраста**

Диагностика проводится в начале и в конце учебного года (сентябрь, май).

**Цель диагностики в начале учебного года**: определить те знания и представления, которые имеются у ребёнка; выявить умения и навыки дошкольников по формированию начальных основ безопасности жизнедеятельности.

**Цель диагностики в конце года**: определить уровень знаний и умения детей быстро и правильно действовать в различных жизненных ситуациях, желание сохранять и укреплять своё здоровье (т.е результаты проведенной работы).

**Методика проведения диагностики**:

*1 Тема: «Ребёнок и другие люди».*

* Беседы: «Кто ты незнакомец», «Однажды на улице»;
* обсуждение конкретных ситуаций;
* дидактические игры: «Как избежать неприятностей», «Разложи по порядку».

*2 Тема: «Ребёнок и природа».*

* Беседы по картинкам, плакатам;
* наблюдения на участке во время прогулок и во время экскурсий;
* дидактические игры: «Как избежать неприятностей в природе», «Кто, где живёт» (про насекомых), «Распутай путаницу» (ядовитые растения, грибы, ягоды).

*3 Тема: «Ребёнок один дома».*

* Занятие-практикум «Спешим на помощь»;
* дидактические игры: «Как избежать неприятностей дома», «Кто поможет?»,
* «Скорая помощь», «Помогите, полиция!».

*4 Тема: «Здоровье ребёнка».*

* Дидактические игры: «Четвёртый лишний» (что вредно, а что полезно),
* «Загадай, мы отгадаем» (об органах человека, их функции), «Валеология или здоровый малыш» (культурно-гигиенические навыки), «Малыши-крепыши» (закаливание, ЗОЖ);
* Занятия, беседы, наблюдения.

*5 Тема: «Эмоции».*

* Беседы: «Что я умею чувствовать», «Мои желания»;
* рисование тематическое и свободное; игры-кляксы;
* дидактические игры: «Что хорошо, что плохо», «Наши чувства и эмоции», тесты.

*6 Тема: «Ребёнок на улицах города».*

* Занятие-практикум «Мы пешеходы»;
* сюжетно-ролевые игры: «Регулировщик», «Водитель и пассажиры»;
* дидактические игры: «Большая безопасная прогулка», «Дорожные знаки»,
* Дидактическая игра «Найди ошибку».

|  |  |
| --- | --- |
| **4-5 лет** | С интересом познаёт правила безопасного поведения, стремится их соблюдать |
| Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных ситуаций |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **4-5 лет** | Любопытен, задаёт поисковые вопросы, высказывает мнение, делится впечатлениями |
| С удовольствием включается в поисковую деятельность, использует разные поисковые действия |
| Проявляет наблюдательность, замечает новые объекты и изменения в ближайшем окружении |
| Понимает слова, обозначающие свойства предметов и использует их в речи |
| Откликается на красоту природы, родного края в-ля) |
| Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям |
| Различает людей по полу, возрасту, профессии, как на картинках, так и в жизни |
| Знает своё имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия. |
| Умение различать харак­терные особен­ности времен года |
| Умение опреде­лять состояние погоды |
| Знания о группах растений |
| Знания о группе животных (домашние и дикие и их детеныши) |
| Умение называть и различать овощи и фрукты, место их произра­стания (сад, огород) |
| Умение называть и разли­чать ягоды и грибы |
| Знает название родного города, своей улицы.адрес |
| Проявляет интерес к архитектуре города, транспорту |
| Рассказывает о своей семье |

**Математическое развитие**

|  |  |
| --- | --- |
| 4-5 лет | Усвоение количественного счета в пределах 5 |
| Усвоение порядкового счета в пределах 5 |
| Усвоение понятий больше - меньше, поровну (одинаково), с использованием счета и метода наложения и приложения |
| Знание цифр, называние, выкладывание по порядку (от 0 до 9) |
| Умение устанавливать отношения по величине и др., выстраивать упорядоченный ряд предметов.  Умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной высоты, длины, ширины и т.д. |
| Знания детей о названиях геометри­ческих фигур и признаках отли­чия одной фигуры от другой.  Умение различать геометрические фигуры по признакам (цвет, форма, величина) |
| Временные представления детей (последовательность частей суток) |
| Формирование пространственных представлений, использование соответ понятий (около, рядом, впереди, сзади, вверху, внизу, между, на, над, под, слева, справа) |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **4-5 лет** | Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи |
| Проявляет инициативу и активность в общении, решает посредством общения бытовые и игровые задачи |
| Здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит, выражает просьбу без напоминания |
| Активен в разговоре, отвечает на вопросы, задаёт встречные, использует простые формы объяснительной речи. Проявляет словотворчество |
| Большинство звуков произносит чисто, речь выразительна. |
| Пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью составляет описательные рассказы. С интересом слушает и воспроизводит текст, |

|  |  |
| --- | --- |
| **4-5 лет** | Предметный словарь |
| Знание и называние частей предметов |
| Слова-обобщения по темам «Одежда», «Обувь», «Овощи», «Фрукты», «Мебель», «Животные» |
| Знание и называние детенышей животных и птиц |
| Знает и называет некоторые профессии |
| Признаки предметов |
| Слова-антонимы |
| Действия объектов (предметов) |
| Образование существительных множественного числа |
| Образование существительных множественного числа в родительном падеже |
| Образование уменьшительно – ласкательных форм существительных |
| Употребление предлогов |
| Согласование существительных с прилагательными |
| Изучение звукопроизношения |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **4-5 лет** | Уверенно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук |
| Демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость |
| Проявляет интерес к упражнениям, настойчивость в достижении результата, потребность в двигательной активности |
| Переносит упражнения в разнообразную самостоятельную деятельность, творчески изменяет их. |
| Интересуется факторами, обеспечивающими здоровье. С удовольствием слушает произведения о ЗОЖ |
| Может охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание в случае недомогания |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **4-5 лет** | Любит сам заниматься изо-деятельностью. Создаёт изображения в соответствии с темой, правильно используя материалы и инструменты |
| Эмоционально откликается на настроение худ.произведения, если оно близко к опыту по тематике. Различает жанры: загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица. |
| Различает некоторые предметы народных промыслов по характерным признакам |
| Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с материалами.  Активно участвует в театрализованных играх, рисует иллюстрации знакомых героев. |
| Легко включается в процесс восприятия книги, обсуждает, выражает отношение к героям, объясняет мотивы поступков |
| Активен в музыкальных играх |
| С интересом слушает музыку, узнаёт знакомые произведения. Проявляет эмоциональную отзывчивость |
| Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передаёт их в движении |
| Умение соз­давать узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства |
| Ос­воение сенсорных эталонов (цвета) |
| Умение ле­пить предме­ты из не­скольких частей, ис­пользуя раз­личные прие­мы, стеку |
| Умение стро­ить разные конструкции одного и того же объекта |
| Умение вы­полнять по­стройку по схеме |
| Умение скла­дывать квад­ратные и прямо­угольные листы разны­ми способами |

**Музыкальное развитие**

**Средняя группа**

* Внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер, выражать свои чувства словами, рисунком, движением.
* Узнавать песни по мелодии.
* Различать звуки по высоте (в пределах сексты – септимы)
* Петь протяжно, четко произносить слова, вместе начинать и заканчивать пение.
* Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их, в соответствии с двухчастной формы музыкального произведения.
* Выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах.
* Выполнять движения с предметами (с куклами, ленточками, игрушками).
* Инсценировать (совместно с воспитателем) песни, хороводы.
* Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанников**

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательно деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельности инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

**2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Вхождение ребёнка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, т. е. вне социализации (от лат. socialis — общий, общественный), а также вне его общения и активного взаимодействия с окружающим миром, т. е. вне коммуникации (от лат. communico - делаю общим, связываю, общаюсь).

При реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» мы учитываем следующие:

1) Решение основных задач психолого-педагогической работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (что такое хорошо и что такое плохо).

2) Выделение отдельной образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» условно, так как процесс социализации и коммуникации буквально пронизывает всё содержание Программы разнообразными социализирующе-коммуникационными аспектами.

3) Реализация самой образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» **обеспечивается опорой на сквозные механизмы развития ребёнка** — общение, игру, элементарный труд, познание и другие виды детской деятельности.

Ведущее место в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» занимает игра (сюжетно-ролевая, режиссёрская и театрализованная) как способ освоения ребёнком социальных ролей, средство развития качеств ребёнка, его творческих способностей.

4) Общество, государство и семья остро осознают необходимость вернуть утраченное в последние годы уважительное отношение к труду как к самостоятельной ценности. Цели дошкольного образования не могут быть достигнуты вне решения задачи развития самой трудовой деятельности и формирования позитивных установок ко всем видам труда, так как труд является одним из универсальных средств приобщения к человеческой культуре и развития личности ребёнка.

5) Включение в содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» задачи по формированию основ безопасного поведения ребёнка в быту, социуме, природе, как безопасность жизнедеятельности человека.

6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

**МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компоненты** | **Средства реализации** | **Методы** |
| **Основная часть программы** | | |
| **Развитие игровой деятельности детей** | Использование технологии «Руководство сюжетно-ролевой игрой» (Михайленко Н.А., Короткова Н.Я.).  Маркеры и макеты игрового пространства.  Передача игровой культуры ребенку.  Активизация проблемного общения взрослого с детьми.  Игры-экспериментирования.  Игры с природными объектами.  Чтение художественной литературы.  Использование мультимедийных, интерактивных средств и анимации. | Игровые проблемные ситуации, показы - инсценировки.  Мнимая или воображаемая ситуация.  Организация парных игровых действий (ранний возраст).  Формирование игровых действий с сюжетными игрушками.  Формирование игровых действий с предметом - заместителем.  Игровое макетирование и моделирование.  Развертывание игры на глазах детей.  Присоединение к игре детей.  Сюжетосложение.  Ролевой диалог.  Использование взаимодополнительных ролей.  Использование многоперсонажных сюжетов (куст ролей).  Показ изменения ролевой позиции.  Игры по мотивам сказочных сюжетов и литературных произведений. |
| **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.** | Передача экологической культуры и культуры безопасного поведения в быту ребенку.  Игровые и познавательные проблемные ситуации по темам ОБЖ.  Использование специального наглядно-дидактического материала: «Правила дорожного движения», «Противопожарная безопасность для детей», «Один дома и на улице», «Безопасное поведение в природе и в быту».  Привлечение представителей спецслужб и социальных партнеров. | Нормотворчество.  Проектирование и моделирование, макетирование.  Проблемные ситуации.  Настольно-печатные и дидактические игры.  Игровые дидактические упражнения и тренинги.  Экскурсии, наблюдения, беседы, ситуативные беседы, викторины, конкурсы.  Рассматривание иллюстраций наглядно-дидактических пособий.  Автодидактические средства. |
| **Трудовое воспитание** | Создание соответствующей возрасту мотивации для достижения цели в труде, общественно - значимого мотива; нравственный, этический аспект.  Обучение трудовым навыкам и навыкам самообслуживания.  Ознакомление с трудом взрослых.  Передача культуры организации труда, самообслуживания и взаимопомощи.  Экспериментирование, использование схем, символов, знаков.  Беседы на этические темы, чтение художественной литературы.  Использование мультимедийных, интерактивных средств и анимации. | Игровые методы (ранний и младший дошкольный возраст).  Показ выполнения трудовых действий и их последовательности.  Подробное словесное объяснение.  Общие напоминания.  Дозированная помощь в соответствии с возрастом.  Совместные трудовые действия, совместное планирование.  Поощрение и объективная оценка, обучение самооценке, самоконтролю.  Введение конкретных правил, алгоритмов.  Чтение художественной литературы.  Общие поручения.  Обсуждение выполнения общего задания. Проблемная ситуация |
| **Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста** | Чтение художественной литературы.  Народное творчество и фольклор.  Современная российская культура (изобразительное, музыкальное, литературное искусство).  Музейная педагогика.  Народные, семейные, общественные, государственные традиции.  СМИ, использование мультимедийных, интерактивных средств и анимации.  Культура народов Урала и уральского региона.  Использование возможностей социальных партнеров.  Хороводные и подвижные народные игры. | Чтение художественной литературы.  Различные виды бесед.  Слушание муз.произведений патриотической тематики.  Рассматривание и любование произведениями художественного, прикладного, народного искусства.  «Полочка красоты». «Мини-музеи»  Экскурсии по любимым местам.  Проектирование, моделирование.  Разучивание стихотворений патриотической тематики.  Театрализованные постановки.  Дидактические игры.  Составление родословных и семейных древ.  Игры с народными игрушками. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослых и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Совместная образовательная деятельность взрослых и детей** | **Организация совместной образовательной деятельности в режимных моментах** |
| * совместные сюжетно - ролевые игры * игры с правилами (настольно-печатные, двигательные) * социализирующие игры и тренинги, игровые упражнения * наблюдения, беседы, ситуации морального выбора * «Добрые традиции группы» * изготовление макетов, тематических альбомов * разработка детских исследовательских проектов * шефская работа («Заботимся о малышах») * проблемные ситуации * «Лесенка успеха», праздники, развлечения, досуги. | * упражнения в закреплении * правил этикета * «Минутки вежливости» * ситуативные разговоры с детьми * педагогические ситуации Детское портфолио | * Индивидуальные игры, совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе): * сюжетно-ролевые игры * игры с правилами (настольно-печатные, двигательные) * игры с макетами |
| * труд в природе, хозяйственно-бытовой труд * труд. поручения и задания, дежурства * экскурсии в детском саду и за его пределами к представителям различных профессий * «Встречи с интересными людьми», чтение, беседа * участие в природоохранных акциях детского сада и микрорайона * совместные действия, наблюдения, рассматривание | * самообслуживание в режимных моментах | * подготовка игровой среды * уборка игрушек после игры |
| * сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, чтение, беседа, * выставки детских работ по тематике ОБЖ * экскурсии по улицам города, наблюдения, экспериментирование * путешествия по экологическим тропинкам * спектакли по темам ОБЖ * встречи с представителями профессий пожарного, инспектора ДПС Совместные действия * просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач | * разговор с детьми по предупреждению опасных ситуаций в ходе режимных моментов | * сюжетно-ролевые игры * дидактические игры |

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей способствуют дальнейшему успешному интеллектуальному и личностному развитию ребёнка.

При реализации образовательной области «Познавательное развитие» нами учитывается следующее:

* познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);
* значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, любознательности и инициативности каждого ребёнка;
* формирование целостной картины мира на основе развивающихся у ребёнка первичных представлений и познавательных действий обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

**СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослых и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Совместная образовательная деятельность взрослых и детей** | **Организация совместной образовательной деятельности в режимных моментах** |
| * интеллектуальные игры: речевые, логические математические, сенсорные, * игра - экспериментирование, * детские исследовательские проекты, * опытническая деятельность, наблюдения в природе, * изготовление макетов, моделирование * ведение календарей, * работа с энциклопедиями, * коллекционирование, конструирование, экспериментирование * проблемные ситуации, рассказ, беседа. | * усвоение сенсорных эталонов * закрепление математических представлений * закрепление причинно-следственных представлений | * интеллектуальные игры: речевые, логические математические, сенсорные * игра-экспериментирование * строительно - конструктивные игры * коллекционирование * работа с энциклопедиями |

**МЕТОДЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Повышающие**  **познавательную активность** | **Вызывающие**  **эмоциональную активность** | **Способствующие взаимосвязи**  **различных видов деятельности** | **Методы коррекции и уточнения**  **детских представлений** |
| * Элементарный анализ * Сравнение по контрасту и подобию, сходству * Группировка и классификация * Моделирование и конструирование * Ответы на вопросы детей * Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы | * Воображаемая ситуация * Придумывание сказок * Игры-драматизации * Сюрпризные моменты и элементы новизны * Юмор и шутка * Сочетание разнообразных средств на одном занятии | * Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности * Перспективное планирование * Перспектива, направленная на последующую деятельность * Беседа | * Повторение * Наблюдение * Экспериментирование * Создание проблемных ситуаций * Беседа |

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речь — одно из важнейших средств коммуникации. Она проявляется в дошкольном возрасте прежде всего в диалогах и полилогах (коллективных разговорах): собеседники обмениваются мыслями, задают друг другу уточняющие вопросы, обсуждая предмет разговора. Постепенно формы речевого общения усложняются: в ответах на поставленный вопрос дети начинают использовать сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих: собственно речи (её фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов); речевого этикета (освоения элементарных норм и правил вступления в разговор, поддержания и завершения общения); невербальных средств (адекватного использования мимики, жестов).

**СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наглядные** | **Словесные** |
| Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);  Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) | Чтение и рассказывание художественных произведение; заучивание наизусть, пересказ;  Обобщающая беседа;  Рассказывание без опоры на наглядный материал;  Ежедневное чтение, чтение «с продолжением», обсуждение;  Рассказ, беседа, инсценирование;  Литературные викторины, совместное сочинение стихов и сказок |
| **Практические** | **Проектирование и моделирование** |
| Дидактические игры  Игры – драматизации, инсценировки;  Дидактические упражнения;  Пластические этюды;  Хороводные игры;  Театрализованная игра | Метод проектов;  Создание словесно – графических моделей;  Вербальное экспериментирование;  Речедвигательные игры;  Элементы кинезиологии;  Речетворчество (сочинение сказок, стихов, рифмотворчество);  Итоговые события |

**ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослых и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Совместная образовательная деятельность взрослых и детей** | **Организация совместной образовательной деятельности в режимных моментах** |
| * словотворчество * словесно-речевые игры * беседы * коммуникативные игры * сюжето-сложение * создание «Книжек сказок, рассказов» и т.д. * рассказы из личного опыта детей (педагогов) * хороводные игры с пением * игры-драматизации * чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка * дидактические игры, (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоций) | * разговоры с детьми в ходе режимных моментов * беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) * усвоение речевых образцов * ситуативные разговоры с детьми * педагогические ситуации * ситуации общения * хороводные игры с пением * ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке * словесные игры на прогулке | * словотворчество * свободное общение со сверстниками * подвижные игры с текстом * все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками |
| * ежедневное чтение * обсуждение * рассказ * беседа * чтение «с продолжением» * инсценирование * литературные викторины * заучивание стихотворений * совместное сочинение стихов и сказок * театрализованная игра | * использование малых фольклорных форм, пословиц, поговорок, «крылатых выражений» * разговор с детьми * сочинение загадок * проблемные ситуации | * свободное чтение («Полочка умных книг» для читающих детей) * игры (сюжетно-ролевые, игра-драматизация театрализованные, режиссерские) * самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности * (рассматривание иллюстраций, выразительное чтение, инсценировка и др.) * продуктивная деятельность |

**2.1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Искусство (словесное, музыкальное, изобразительное) выполняет этическую и эстетическую функции образования детей дошкольного возраста. Особенность восприятия детьми дошкольного возраста произведений искусства заключается в том, что с их помощью ребёнок открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, добро и зло, красоту окружающего мира, переживая и проживая содержание произведений искусства. Процесс общения с произведениями искусства (книгой, музыкой, картиной, народной игрушкой и др.) является одним из определяющих в интеллектуальном, личностном (в том числе мировоззренческом) и эстетическом становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

**МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компоненты** | **Средства реализации** | **Методы** |
| **Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)** | Произведения изобразительного искусства, народно-декоративного, прикладного искусства.  Использование различных изобразительных техник.  Использование технологий развития изобразительных навыков.  Использование технологии развития детского воображения, как основы развития творческих способностей.  Использование мультимедийных, интерактивных средств.  Использование незавершенных продуктов детской деятельности.  Экспериментирование с изобразительными материалами.  Предоставление детям разнообразия изобразительного материала.  Использование разнообразных образцов, шаблонов, в соответствии с возрастом.  Использование алгоритмов и схем создания продуктов детской деятельности. | «Полочка красоты».  Музейная педагогика.  Проектирование и моделирование.  Создание атрибутов для игровой и театрализованной деятельности, итоговых мероприятий.  Создание коллективных детских работ.  Обучение навыкам формообразующих движений, эталонам цветовосприятия.  Предоставление детям свободы выбора изобразительного материала. |
| **Конструктивно-модельная деятельность (ручной труд)** |
| **Восприятие художественной литературы** | Различные виды театров (Би-ба-бо, пальчиковые, настольные, театр-перчатка, кукольный и др.)  Произведения детских художников-иллюстраторов (Чарушин, Васнецов, Сутеев, Рачев и др.).  Разнохарактерные музыкальные произведения.  Аудиозаписи произведений детской худ.литературы в исполнении мастеров художественного слова. | Выразительное чтение. Тренинги эмоций, движения, поведения.  Психогимнастика.  Дидактическое упражнение с использованием изображений эмоциональных состояний.  Рассматривание иллюстраций, инсценирование произведений, драматизация эпизодов.  Метод аналогии, сравнения, метафоры.  Создание продуктов детской деятельности по прочитанным литературным произведениям |
| **Музыкальная деятельность** | Произведения музыкального искусства.  Качественное исполнение музыкальных произведений взрослыми.  Использование мультимедийных, интерактивных средств.  Использование технологии развития творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.  Элементарное музицирование.  Использование возможностей социальных партнеров.  Предоставление детям разнообразия музыкального материала. | Беседы о жанрах музыкальных произведений, о выразительных средствах, о характере музыкального произведения.  Метод сопоставления музыкальных произведений, разных по характеру, жанру, динамике.  Музыкально-дидактические игры. Использование наглядных автодидактических средств.  Музыкально-театрализованное обыгрывание.  Мнемотехнические приемы, модели.  Метод создания коллективного рассказа о том, что произошло в музыке.  Игры-экспериментирования со звуками. Музыкально-двигательные этюды. |

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Содержание психолого-педагогической работы направлено на формирование физической культуры детей дошкольного возраста, культуры здоровья, первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

**СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ –**

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ**

Технология – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

|  |  |
| --- | --- |
| Медико-профилактические  технологии | Психологическая безопасность |
| * организация мониторинга здоровья дошкольников * организация и контроль питания детей * физического развития дошкольников * закаливание * организация профилактических мероприятий * организация обеспечения требований СанПиНов * организация здоровьесберегающей среды | * комфортная организация режимных моментов * оптимальный двигательный режим * правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок * доброжелательный стиль общения взрослого с детьми * целесообразность в применении приемов и методов * использование приемов релаксации в режиме дня |
| Физкультурно-оздоровительные технологии | **Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса** |
| * развитие физических качеств, двигательной активности * становление физической культуры детей * дыхательная гимнастика * массаж и самомассаж * профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки * воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье | * учет гигиенических требований * создание условий для оздоровительных режимов * бережное отношение к нервной системе ребенка * учет индивидуальных особенностей и интересов детей * предоставление ребенку свободы выбора * создание условий для самореализации * ориентация на зону ближайшего развития |

**МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |  |
| --- | --- |
| Средства физического развития | Формы физического развития |
| Двигательная активность, занятия физкультурой | * физкультурные занятия * закаливающие процедуры * утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика, гимнастика пробуждения, * подвижные игры, физкультминутки * физкультурные упражнения на прогулке * спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования * кружки и секции * музыкальные занятия, ритмика * самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей |

**ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Совместная деятельность взрослых и детей**

Физические упражнения в зале;

Физические упражнения на воздухе;

**Совместная образовательная деятельность взрослых и детей**

**Самостоятельная деятельность детей** (самостоятельная образовательная деятельность детей через создание условий)

Подвижные игры; Спортивные игры;

Игры-соревнования; «Игры на асфальте» и др.

**2.2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

**2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Основными формами реализации содержания образовательной деятельности является совместная деятельность взрослого и детей и самостоятельная деятельность детей.

Детские виды деятельности осуществляются в различных, адекватных дошкольному возрасту формах работы с детьми, большинство которых носит интегративный характер, так как позволяет интегрировать детские виды деятельности и процесс решения задач психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Интеграция содержания образовательных областей**

**через деятельность в Центрах активности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематический центр**  **активности** | **Образовательные области** | **Интеграция содержания**  **образовательных областей**  **задачи / значение** |
| Центр детского творчества  «Каляка-маляка» | Художественно-эстетическое развитие  Социально-коммуникативное развитие | Возможность общаться без слов; возможность для выражения чувств; возможности эмоциональной разрядки; ощущение могущества.  Чувство удовлетворения от создания собственного продукта; стимулирование детей к принятию решений и решению проблем; помощь в реализации самостоятельности; возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди; формирование чувства ответственности за сохранность вещей.  Воспитание уважения к чужим идеям.  Стимуляция дивергентного мышления проблемными ситуациями открытого типа  Формирование способности ценить культурное и художественное наследие |
|  | Физическое развитие | Развитие контроля за тонкой моторикой; развитие тактильного восприятия; увеличение остроты зрительного восприятия; развитие общей моторики; приобретение опыта координации зрения и руки |
|  | Познавательное и речевое развитие | Увеличение словарного запаса; помощь в усвоении причинно-следственных отношений - как и почему что-то происходит; знакомство с линией, цветом, формой и текстурой; знакомство с написанием своего имени (воспитатель датирует и подписывает работы детей или же они делают это сами); увеличение объема внимания; приучение к порядку, последовательности и планированию. |
| Центр строительства | Речевое развитие | Расширение словаря. Это происходит в процессе постройки и называния сооружений, обсуждения того, что построено, описания форм и размеров блоков, обсуждения плана будущей постройки со сверстником, диктовки рассказа о созданной конструкции, знакомства с соответствующими книгами и приобретения лексики, позволяющей проводить сравнение (такой же, другой, длинный, короткий).  Первые пробы функционального письма, когда дети изготавливают для своих построек вывески и обозначения. |
|  | Социально-коммуникативное развитие | Социальные навыки. Это происходит, когда ребенок строит что-то бок о бок со сверстником, наблюдает и копирует работу другого, когда строит с несколькими партнерами вместе, споря и соглашаясь, совместно планируя и реализуя замысел, вместе используя конструкцию и позволяя использовать ее другим, участвуя в сюжетно-ролевой игре, развертывающейся вокруг постройки |
|  | Познавательное развитие | Освоение понятий: размер, форма, вес, высота, толщина, пространство, направление, образец, план; наблюдение, классификация, программирование, предсказывание; разное употребление одного и того же объекта (например, поместить блок не горизонтально, а вертикально); равновесие, баланс, устойчивость; измерение, счет; сходство, различие; равенство (2 половинных блока = одному полному); упорядочивание по размеру или форме; решение проблем; творческое мышление и воображение; устойчивость, притяжение, взаимодействие сил, свойства материала; проба и ошибка.  Расширение знаний о социальном окружении путем схематического его отображения. Изучение самих элементов конструктора - хороший способ узнать о свойствах дерева, о том, как элементы делаются и почему важно стандартное измерение.  Представление о взаимозависимости людей, о самих людях и их работе. Можно разобрать вопрос о том, как люди в разные времена возводили свои постройки. |
|  | Физическое развитие | Развитие общей и тонкой моторики. Дети учатся действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравновешивать их. Кроме того, они привыкают действовать в рамках заданного физического пространства.  Развитие глазодвигательной координации и точность движений. В процессе схватывания, поднимания и взаимной подгонки элементов происходит выделение ведущей руки. Благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие. |
| Центр игры и драматизации | Социально-коммуникативное развитие | - осваивают элементы совместного планирования и кооперации  - накапливают практику разрешения конфликтов  - привыкают иметь дело с интересами других  - начинают понимать, что играть и заниматься со сверстниками интересно и приятно  - появляется понимание детей о социальных ролях и взаимоотношениях  - обладают некоторыми знаниями о людях различных профессий, таких как доктор или медсестра, продавец или учитель, имитируют эти роли так, как они их представляют  - могут разыгрывать события, которые они пережили или о которых слышали  - могут разыгрывать испугавшие их события, например несчастный случай, свидетелями которого они стали, чтобы облегчить изживание тяжелых эмоций  - могут проигрывать приятные события, чтобы еще раз испытать удовольствие  - могут переодеться и стать теми, кем хотят  - возможность выразить негативные чувства, которые ребенок еще не может воплотить в слова  - проигрывают жизненный опыт, отбирая и организуя роли и события в соответствии со стремлением сохранить эмоциональное благополучие  - повышается понимание своих сильных и слабых сторон, своих привязанностей и антипатий, способности лидировать и убеждать или же подчиняться /все это способствует развитию самосознания/ |
|  | Познавательное развитие | - когнитивные навыки, умение увязывать одно с другим, проникать в суть образцов поведения и организовывать информацию  - опробуют идеи и учатся на пробах и ошибках, планируют и реализуют планы, формируют представление о прошлом, настоящем и будущем  - используют память, чтобы восстановить в представлении людей и события  - творят, используя материалы и игрушки совершенно новыми способами.  Драматическая игра стимулирует умственное развитие не только через поддержку творческих проявлений, но и благодаря вовлечению речевых навыков, играющих ключевую роль в мышлении и общении.  - возможность ознакомиться с вводными математическими понятиями  - осваивают действия «классификации» и логические понятия  - понимание «множество»  - знакомятся с понятием взаимно однозначного соответствия  - начинают понимать такие слова, как «достаточно», «слишком мало», «больше, чем» и «столько же»  - используют понятия типа «больше», «меньше», «шире», «уже», «тяжелее», «легче»  - усваивают действия, которые будут полезны при обучении счету, последовательности и повторяющимся сочетаниям |
|  | Речевое развитие | - развитие понятий и методов научного характера  - могут экспериментировать, проверять  - учатся через наблюдение, сравнивать вещи в отношении сходства и различия  - ставят вопросы и обобщают ситуации |
|  | Восприятие художественной литературы | - обогащение словаря и развитие понятий  - используют родной язык для обмена мнениями, увеличивая гибкость владения словарем  - приведение в порядок материалов и предметов в соответствии с их сходствами и различиями обостряет способность наблюдения  - выявление сходства и различия важно для опознавания букв и слов при чтении  - обыгрывание какой-либо темы заставляет детей организовывать свои представления  - осваивают алфавит  - видят взаимосвязь между словом и соответствующей ему вещью |
|  | Творческая драматическая игра высвобождает внутренние ресурсы самовыражения детей. Стимулирует развитие образного мышления, навыков решения проблем и общения. | |
| Центр речи/ литературы |  | - способность к обмену мнениями;  - собственное понимание того, что такое быть грамотным;  - общение в рамках принятых социальных условностей;  - способность к выражению мыслей, чувств и замыслов;  - попытка читать, писать, называть буквы, высказываться;  - умение пересказывать своими словами сюжет из книжки;  - понимание закономерности языка и непреходящей ценности символов;  - навыки общения и речи;  - способность делиться личным опытом и мыслями;  - умение правильно выстроить последовательность событий, разыграть роли и использовать речевые средства для представления; |
| Центр математики / манипулятивной игры | Познавательное развитие  Речевое развитие | - основа для математического мышления;  - уверенность в своих математических способностях;  - способность наблюдать, сравнивать, подбирать;  - овладение понятиями «больше, чем», «меньше, чем» и «столько же»;  - способность к идентификации цвета, цифр, картинок;  - способность к упражнению на классификацию и вычисление;  - способность к пониманию смысла подсчета и упорядочивания, к выполнению простых вычислений  - способность применить знание математики к практическим ситуациям. |
| Центр музыки | Речевое развитие | - развитие эмоциональной стороны общения;  - умение придумывать свои собственные танцы, выражающие их радость;  - умение выражать собственные чувства;  - понимание чувств. |
|  | Социально-коммуникативное развитие | - способность играть словами в ритмическом и мелодическом ключах;  - увеличение словарного запаса;  - способность слагать собственные песни, используя известные или сочиняя новые мелодии, чтобы рассказать о чем-то своем, выразить свои чувства; |
|  | Познавательное развитие | - сформированность понятий «одинаковый», «разный» и др.;  - способность запомнить определенную последовательность; |
|  | Физическое развитие | - моторные навыки  - самостоятельное изготовление и игра на простейших музыкальных инструментах  - развитие тонких движений рук  - улучшение координации  - понимание природы звука  - интуитивное понимание, улавливание высотных различий между звуками, исходящими из разных источников |
| Центр познания и науки | Познавательное развитие | - способность к насыпанию или наливанию равных количеств песка или воды в сосуды разной формы (сохранение количества)  - способность к исследованию  - умение сравнивать вес мокрого и сухого песка  - умение экспериментировать и наблюдать  - умение осуществлять изменения вроде добавления воды в песок, красителя в воду или кубиков льда в теплую воду  - умение классифицировать плавающие и тонущие предметы |
|  | Физическое развитие | - использование координации глаз - рука при рисовании на песке изображений, своих имен, символических фигур  - освоение координации пальцев и рук при переливании воды из одного сосуда в другой и удерживании скользких кусочков мыла  - освоение тонкой моторики при использовании пипетки для накалывания в банки разноцветных красителей и добавлении воды из кувшина |
|  | Социально-коммуникативное развитие | - возникновение ощущения успеха  - активное участие в коллективных играх и совместном планировании действий  - способность договариваться о том, кому достанется наиболее привлекательная игрушка  - способность делиться игрушками  - принятие социальных ролей  - умение строить то, что видели в окружающем мире или о чем прочитали: мост, туннель, замок, дорога |
|  | Речевое и познавательное развитие | - способность видеть и опробовать интересные материалы, наблюдать, сравнивать, соотносить, классифицировать, выдвигать гипотезы и обсуждать, предсказывать и сообщать  - умение рассказывать о том, что увидели, что думают и что заинтересовало  - способность к активным дискуссиям и экспериментированию  - способность поговорить о своих наблюдениях и сравнить их между собой  - понимание необходимости заботы о животных и уважения к ним  - исследовательские способности  - использование таких понятий, как погружение, плавание, впитывание и др. |

**2.2.2. Способы направления детской инициативы.**

Возрастная группа 4-5 лет.

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира:

* Поощрение желаний ребенка строить первые собственные умозаключения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
* Создание условий поддержки театрализованной деятельности детей, их стремление переодеваться (рядиться);
* Обеспечение условий для музыкальной импровизации:
* Допускать негативные оценки только поступкам ребенка и только один на один;
* Не допускать навязывание сюжетов и игр;
* Участие взрослого в играх детей допустимо при выполнении следующих условий: получение приглашения от детей или согласия на участие, сюжеты и характер роли взрослого определяются детьми;
* Привлечение детей к украшению группы к праздникам, обсуждение разных возможностей и предложений;
* Побуждение детей к выражению собственной эстетической оценке воспринимаемого, не навязывая мнение взрослого;
* Привлечение детей к планированию жизни группы на день;

**2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников, социальными партнерами.**

Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, родители, воспитатели, младшие воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

**Социальная характеристика семей группы № 12 «Радужки»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Характеристика семей*** | ***Количество*** | ***%*** |
| **1.** | **Всего семей:** | 21 | 100 |
|  | полные | 13 | 62 |
|  | неполные | 8 | 38 |
|  | опекунские |  |  |
|  | **Итого** | 21 | 100 |
| **2.** | **Семьи, имеющие:** |  |  |
|  | 1 ребёнка | 7 | 33 |
|  | 2-х детей | 9 | 42 |
|  | 3-х детей | 5 | 23 |
|  | 4-х и более детей |  |  |
|  | **Итого:** | 21 | 100 |
| **3.** | **Возраст родителей:** |  |  |
|  | несовершеннолетние |  |  |
|  | от 20 до 30 | 16 | 45 |
|  | от 30 до 40 | 17 | 48 |
|  | старше 40 лет | 2 | 7 |
|  | **Итого:** | 35 | 100 |
| **4.** | **Образовательный уровень родителей:** |  |  |
|  | высшее образование | 12 | 34 |
|  | среднее специальное образование | 13 | 37 |
|  | среднее образование | 8 | 23 |
|  | неполное среднее образование | 2 | 6 |
|  | **Итого:** | 35 | 100 |
| **5.** | **Место работы родителей:** |  |  |
|  | бюджетные организации | 9 | 25 |
|  | ФГУП ЭХП | 9 | 25 |
|  | строительные организации |  |  |
|  | коммерческие организации | 4 | 12 |
|  | безработные | 6 | 18 |
|  | военнослужащие |  |  |
|  | другие | 7 | 20 |
|  | **Итого:** | 35 | 100 |
| **6.** | **Социально-бытовые условия проживания семей:** |  |  |
|  | собственное жильё | 11 | 53 |
|  | общежитие |  |  |
|  | коммунальное жильё | 2 | 9 |
|  | съёмное жильё | 8 | 38 |
|  | совместное проживание с родителями |  |  |
|  | **Итого:** | 21 | 100 |

Программа исходит из того, что ребенок живет в семье, её влияние – основа развития и воспитания, её законы и ценности приоритетны. Конечно, профессионализм педагога чрезвычайно важен для работы с детьми. Однако его профессиональную заинтересованность в каждом ребенке не стоит противопоставлять глубокому, природой заложенному интересу к судьбе собственного ребенка. Собственно, профессионализм педагога во многом определяется тем, насколько успешно он работает в союзе с родителями ребенка.

Образование в дошкольной организации «надстраивается» над отношениями ребенка и семьи. Все семьи заинтересованы в том, чтобы дети хорошо развивались и учились общаться со сверстниками. Предоставляя родителям возможность участия во всех аспектах деятельности Организации, выстраивая с семьями партнерские отношения, основанные на доверии и взаимной информации о ребенке, педагоги увеличивают шансы ребенка на преуспевание и хороший эмоциональный фон.

**Цель:** Успешное освоение детьми содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Направления деятельности** по взаимодействию с родителями включают в себя:

* Повышение педагогической компетентности в интегративных формах.
* Включение родителей в детско-взрослую деятельность.
* Опора на потенциал семьи.

**Условия взаимодействия педагогов с семьями:**

* обеспечение открытости информации о процессе и результатах образования, об образовательной системе (в той мере, в которой это не противоречит санитарно-гигиеническим требованиям) в целом;
* обеспечение возможности и поощрение родителей в высказывании своих предложений по вопросам планирования, реализации и оценки результатов образовательной деятельности;
* обеспечение возможности беседовать с «глазу на глаз», конфиденциальности сведений, предоставленных родителями.

**Степень эффективности сотрудничества с семьей обусловлена:**

* положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу, осознанием ее целей и личностной заинтересованностью;
* совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса;
* свободой выбора участниками деятельности;
* позицией администрации, способствующей самореализации и самовыражению педагогов и родителей.

Вовлечение семьи в реализацию задач образования чрезвычайно важно для обогащения познавательной деятельности детей в детском саду и для использования тех интересов ребенка и того обучения, которое имеет место дома.

Решение задач образовательной Программы предусматривает обилие и разнообразие возможностей для совместной деятельности и общения воспитателей и родителей позволяет выработать формы, отвечающие частным интересам и предпочтениям каждой семьи.

Проектирование деятельности по обеспечению включенности родителей в образовательный процесс осуществляется на основе следующей модели:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы работы | Организационные блоки | | | |
| Информационно-аналитический блок | Блок креативного созидательного общения | Информационно-просветительский блок | Оценочно-коррекционный блок |
| * анкетирование, * опрос, * общение, * изучение дневников наблюдений, * патронаж, * наблюдение за взаимодействием родителей с детьми,   и др. | * совместное планирование образовательной деятельности, разработка индивидуальной траектории и маршрутов развития детей; * организация и проведение адаптационных групп, * организация совместного досуга, * создание и обогащение предметно - развивающей среды, * сотрудничество с ребёнком в различных видах деятельности, * участие в общественной жизни ребёнка, * тематические выставки, * театрально-выставочная концертная деятельность, * «Встречи с интересным человеком», * работа родителей в качестве ассистентов в Центрах активности, * создание совместных тематических газет, альбомов, вернисажей и др., * участие в проектной деятельности. | * консультирование, * общение, * родительские собрания различных видов, * открытые показы образовательной деятельности, * литературные и музыкальные гостиные, * информационные листы, * информационные папки, * библиотеки для родителей, * видеотеки, фонотеки, * демонстрация видеопрезентаций,   и др. | * анкетирование, * опрос, * наблюдение родителей за различной деятельностью детей, совместный анализ, * тетради и альбомы отзывов, * совместное педагогическое обследование, * проведение итоговой образовательной деятельности с целью оценки достижений детей, * корректировка планов деятельности, * индивидуальные встречи, * выставки для родителей |

С 2015-2016 учебного года коллектив детского сада внедряет основную образовательную программу дошкольного образования «Миры детства: конструирование возможностей». Взаимодействие с семьёй строится на основе технологии «Социальное партнёрство детского сада и семьи» с использованием пособия «Детский календарь» Т.Н.Дороновой

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Технология | Виды детской деятельности | Формы деятельности | Методы и приёмы |
| Цель: Создание единого социокультурного образовательного пространства, в котором родители и воспитатели, взаимодействуя друг с другом, осуществляют развитие ребёнка с учётом специфических каждого из этих важнейших образовательных институтов. Технология реализуется на основе ежемесячного печатного дидактического пособия «Детский календарь» по возрастам от 3-х до 7-ми лет. Содержит систему занятий, игр. упражнений по направлениям: ига, чтение, познание, творчество. Стимулирует развитие детского воображения и творческих способностей, развивает умение сравнивать, классифицировать предметы и явления, способствует развитию пространственных и временных ориентировок. Технология направлена на развитие, позитивную социализацию, инициативу, индивидуализацию, партнёрское взаимодействие взрослого с ребёнком. | Изобразительная | * творческая мастерская * полочка красоты * изостол * просмотр презентаций * вернисаж * индивидуальные выставки | Словесные   * объяснение * разъяснение * беседа   Наглядные   * рассматривание иллюстраций, репродукций, тематических альбомов * презентации   Практические   * изготовление предметов для игры и познавательно-исследовательской деятельности - создание макетов, коллекций, игрушек-самоделок и др. * оформление иллюстраций к авторским книгам * изготовление декораций и атрибутов для театра * работа по образцам * работа с незавершенными продуктами - работа с графическими схемами |
|  | Восприятие художественной литературы и фольклора | * традиция «Дружный кружочек» * коммуникативный тренинг * речевая игротека * театральная мастерская * чтение * литературные праздники, развлечения * викторины * конкурс чтецов | Словесные   * обсуждение * вопросы * пересказ * заучивание * беседа * сочинение сказок и загадок и др.. * ситуативные разговоры.   Наглядные   * рассматривание иллюстраций * алгоритмы заучивания стихов, пересказа текста * мнемотехника   Практические   * инсценирование * драматизация * разные виды театров |
|  | Познавательно - исследовательская деятельность | * исследовательская лаборатория * познавательная игротека * викторины * наблюдение * опыты | Словесные   * обсуждение * вопросы * беседа * ситуативные разговоры * решение проблемных ситуаций   Наглядные   * рассматривание предметов, объектов * зарисовка последовательности   Практические   * экспериментирование * коллекционирование * задания на классификацию, систематизацию, обобщение * решение логических задач, загадок, головоломок * развивающие игры |
|  | Игровая | * сюжетно-ролевая игра * игры с правилами * игротека | Словесные   * объяснение   Наглядные   * схемы выполнения игровых действий   Практические   * игры на физическую компетенцию * игры на удачу * игры на умственную компетенцию |

**2.2.4. Содержание коррекционной деятельности.**

Для выстраивания воспитательно-образовательной работы с данными детьми по коррекции низкого уровня развития разрабатываются индивидуальные маршруты сопровождения, которые включают в себя направления развития: познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, речевое, физическое.

Организация работы в группе среднего возраста № 12 «Радужки» строится с учетом выбора адекватных и эффективных форм педагогического и медицинского воздействия, которые отвечают интересам ребенка и его семьи.

Содержание коррекционной работы направленно на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей и оказании помощи детям в усвоении рабочей программы.

Главное направление организации коррекционной работы – создание максимально комфортных условий для всестороннего развития личности ребенка с учетом индивидуальных, психофизических и интеллектуальных возможностей ребенка, развитие способностей к адаптации в социуме.

Учитывая необходимость и важность психолого – педагогического сопровождения каждого ребенка, педагоги и психолог дошкольного учреждения работают в тесном сотрудничестве. Организация совместной деятельности направлена на повышение психологической компетентности педагогов в вопросах использования полноценного развивающего общения с ребенком, осуществления проектировочной и диагностико – контрольной функции в условиях инновационного процесса, применения в работе новых педагогических технологий.

Содержание образовательного процесса основывается на результатах медицинского обследования детей, психологической и педагогической диагностики. Диагностика проводится специалистами в начале и конце учебного года, что позволяет собрать сведения о детях, нуждающихся в коррекционной помощи. Анализ результатов диагностики позволяет при построении дальнейшей работы учитывать индивидуальные особенности воспитанников: возраст, структура дефекта, уровень психофизического развития.

Основная задача коррекционно-педагогической работы - создание условий для всестороннего развития ребёнка, в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Направление ***«Физическое развитие»:***

* проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений;
* формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Направление ***«Социально- личностное развитие»:***

* формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления;
* положительно относиться к окружающим предметам и явлениям.

Направление ***«Познавательное развитие»:***

* формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности;
* развитие познавательных интересов;

Направление ***«Речевое развитие»:***

* развитие речи как средство познания.

Направление ***«художественно эстетическое развитие»:***

* формирование эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов;
* освоение различных видов художественной деятельности.

Занятия с детьми проводятся как в подгрупповой, так и в индивидуальной форме. Задачи индивидуальных и подгрупповых занятий определяется структурой и степенью выраженности речевого нарушения детей.

Содержание образовательного процесса в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи основывается на результатах углубленной психологической и педагогической, логопедической диагностики.

Работа с детьми в группе строится в тесном сотрудничестве с узкими специалистами ДОУ - учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем и инструктором по физической культуре.

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**3.2. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.**

**Циклограмма воспитательно-образовательного процесса в средней группе № 12 «Радужки»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
|  | **Утро Образовательная область «Физическое развитие» (утренняя гимнастика)** | | | | |
|  | **I половина дня** | | | | |
|  | * Познавательная беседа по теме недели * ОО «Физическое развитие» (беседы и игры на формирование представлений о здоровом образе жизни, игры с элементами психогимнастики). * Индивидуальная работа ОО «Физическое развитие» | * ОО «Социально-коммуникативное развитие» (беседы и игры нравственно-патриотического, этического содержания). * ОО «Речевое развитие» (чтение, рассказывание, заучивание, литературные викторины). * Индивидуальная работа ОО «Познавательное развитие» | * Формирование КГН (беседы, упражнения, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок, потешек и пр.) * ОО «Социально-коммуникативное развитие» (работа в уголке природы, трудовые поручения, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд). * Индивидуальная работа ОО «Художественно – эстетическое развитие» | * ОО «Социально - коммуникативное развитие» (беседы и игры на развитие культуры поведения, игры и упражнения на развитие эмоций). * ОО «Речевое развитие» (артикуляционная гимнастика, упражнения на развитие дыхания, пальчиковая гимнастика) * ОО «Физическое развитие» (профилактические упражнения для глаз) * Индивидуальная работа ОО «Физическое развитие» | * Формирование КГН (беседы, упражнения, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок, потешек и пр.) * ОО «Познавательное развитие» - строительные игры (с наборами крупного, среднего и мелкого строительного материала) * Индивидуальная работа ОО «Художественно – эстетическое развитие» |
|  | **Самостоятельная деятельность детей** | | | | |
|  | **Организационная игра** | | | | |
|  | **Организованная образовательная деятельность** | | | | |
|  | **Двигательная пауза** | | | | |
|  | **Организованная образовательная деятельность** | | | | |
|  | **Первая прогулка** | | | | |
|  | 1. Наблюдение | | | | |
|  | Целевая прогулка | За явлениями природы | За живой природой | За неживой природой | За явлениями общественной жизни |
|  | 2. Опытная деятельность | 3. Трудовая деятельность | | | |
|  | Труд на цветнике | Труд на огороде | Поручения | Коллективный труд |
|  | 4. Развивающие игры | | | | |
|  | Познавательная игра | Сенсорная игра | Сюжетная игра | Конструктивная/строительная игра | Сюжетно - ролевая игра |
|  | 5. Подвижные игры | | | | |
|  | 6.Самостоятельная деятельность детей | | | | |
|  | 7.Индивидуальная работа по развитию основных движений | | | | |
|  | **II половина дня** | | | | |
|  | **ОО «Физическое развитие»(гимнастика после сна, закаливание)** | | | | |
|  | * ОО «Речевое развитие» (знакомство с творчеством писателей и поэтов, работа в книжном уголке). * Формирование КГН (беседы, упражнения, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок, потешек и пр.) * Индивидуальная работа ОО «Художественно – эстетическое развитие» | * ОО «Речевое развитие» (артикуляционная гимнастика, упражнения на развитие дыхания, пальчиковая гимнастик) * ОО «Физическое развитие» (профилактические упражнения для глаз). * Образовательная область ОО «Познавательное развитие» - строительные игры (с наборами крупного, среднего и мелкого строительного материала) * Индивидуальная работа ОО «Физическое развитие» | * Театрализованная деятельность: игры, драматизация, ознакомление с различны ми видами театров). * ОО «Социально-коммуникативное развитие» (беседы и игры на развитие культуры поведения, игры и упражнения на развитие эмоций). * Индивидуальная работа ОО «Познавательное развитие» | * Познавательная беседа по теме недели * ОО «Речевое развитие» (чтение, рассказывание, заучивание, литературные викторины, работа в книжном уголке). * Индивидуальная работа ОО «Художественно – эстетическое развитие» | * Развлечение (музыкальное, физкультурное, театрализованное и др.) * Индивидуальная работа ОО «Социально-коммуникативное развитие» * ОО «Социально - коммуникативное развитие» (работа в уголке природы, трудовые поручения, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд). |
|  | **Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития** | | | | |
|  | **Вторая прогулка** | | | | |
|  | 1. Наблюдение | | | | |
|  | За явлениями природы (продолжение) | За живой природой (продолжение) | Целевая прогулка (повтор) | За неживой природой (продолжение) | За явлениями общественной жизни (продолжение) |
|  | 2. Опытная деятельность | 3. Трудовая деятельность | | | |
|  | Труд на цветнике (продолжение) | Труд на огороде (продолжение) | Поручения (продолжение) | Коллективный труд (продолжение) |
|  | 4. Развивающие игры | | | | |
|  | Познавательная игра | Сенсорная игра | Сюжетная игра | Конструктивная/строительная игра | Сюжетная игра |
|  | 5. Подвижные игры | | | | |
|  | 6.Самостоятельная деятельность детей | | | | |
|  | 7.Индивидуальная работа по развитию основных движений | | | | |
|  | **Вечер Работа с родителями** | | | | |
|  | Обновление материала родительского уголка (1 раз в неделю) | Беседа по проблеме дня (ежедневно) | Консультация (плановая - 1 раз в мес.; по интересующим вопросам – 1 раз в неделю) | Совместная практическая деятельность (участие в мероприятиях) | Родительское собрание, педагогический всеобуч (1 раз в квартал) |

**3.3. Распорядок (режим дня)**

Детский сад функционирует в режиме полного дня (группы общеразвивающей направленности, 12 - часовое пребывание детей) и 5-дневной рабочей недели, исключая праздничные и выходные дни.

При составлении и организации режима дня педагогические работники образовательной организации учитывают обязательные повторяющиеся (стереотипные) компоненты. К ним относятся: время приёма пищи, укладывание на дневной сон, общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе. Остальные компоненты режима могут меняться.

При составлении режима дня учитываются требования СанПин к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а именно: Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

Во время прогулки с детьми организуются игры и физические упражнения. Подвижные игры малой подвижности проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения дошкольного учреждения. В группах дошкольного возраста прием детей и зарядка проводится на улице при благоприятных погодных условиях.

В детском саду возможно сокращение дневной прогулки или её организация в функциональных помещениях (физкультурный зал) из-за климатических условий: сильного дождя, ветра и низкой температуры. При температуре воздуха ниже –150С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже –200С и скорости ветра более 15 м/с.

Общая продолжительность суточного сна для детей раннего и дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 3 ч. отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр. Детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 ч.

Таким образом, существующий в детском саду режим дня предусматривает:

* чёткую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности ребенка;
* опору на индивидуальные особенности ребенка, что проявляется в подвижном определении времени жизнедеятельности детей;
* выделение достаточного времени для сна и прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
* наличие целесообразного соотношения совместной и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема образовательной нагрузки на ребенка.

**Примерный режим дня при 12-часовом пребывании детей**

**в дошкольном образовательном учреждении**

**Холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **4-5 лет** |
| Прием в детском саду, игры, самостоятельная деятельность | 7.00-8.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.05-8.40 |
| Утренний сбор | 8.40-8.50 |
| Свободная самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности | 8.50-9.00 |
| Совместная со взрослым деятельность детей в центрах активности (образовательная деятельность на фоне игры) | 9.00-9.50 |
| Второй завтрак | 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.10-11.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.20 |
| Гигиенические процедуры, подготовка к дневному сну, сон | 12.20-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные. процедуры, II гимнастика | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.30 |
| Совместная со взрослым деятельность детей в центрах активности (образовательная деятельность на фоне игры) | 15.30-15.50 |
| Игры в центрах активности, студиях. самостоятельная деятельность, вечерний сбор | 16.00-16.40 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.40-17.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка.  Игры, уход детей домой | 17.10-19.00 |

**Теплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **4-5 лет** |
| Прием в детском саду, игры, самостоятельная деятельность | 7.00-8.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.05-8.40 |
| Свободная самостоятельная деятельность | 8.40-9.00 |
| Совместная деятельность детей со взрослым в центрах активности (образовательная деятельность художественно - эстетической и физкультурно – оздоровительной направленности на фоне игры) | 9.00-9.20 |
| Второй завтрак | 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 9.25-11.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50-12.30 |
| Подготовка к дневному сну, сон | 12.30-15.10 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, II гимнастика | 15.10-15.30 |
| Игры в центрах активности, студиях. самостоятельная деятельность, вечерний сбор.  При благоприятных условиях прогулка | 15.30-16.30  17.00-18.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.30-17.00 |
| Игры, уход детей домой | 18.30-19.00 |

*Примечание:* В режиме дня указана общая продолжительность работы в Центрах по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличной ситуации в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.

***Календарный учебный график*** регулирует периоды реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования и каникулярные дни. В дни каникул в учебном году и в летний период педагогические работники детского сада организуют спортивные и подвижные игры; спортивные и музыкальные праздники; экскурсии и другие мероприятия; а также увеличивается продолжительность прогулок.

**Календарный учебный график в средней группе № 12 «Радужки»**

**на 2019-2020 учебный год**

Календарный год включает в себя каникулярное время и делится на учебный год (непосредственная образовательная деятельность – НОД) и летний оздоровительный период (образовательная деятельность в режимные моменты – ОД)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Содержание** | **Возрастная группа** |
| ***1.*** | ***Наименование*** | средняя |
| ***2.*** | ***Возраст детей*** | 4-5 лет |
| ***3.*** | ***Количество групп*** | 2 |
| ***4.*** | ***Год обучения*** | 4 год обучения |
| ***5.*** | ***Режим работы***  ***МБДОУ «Детский сад № 28 «Ветерок»*** | 7.00 – 19.00 |
| ***6.*** | ***Продолжительность***  ***учебной недели*** | 5 дней |
| ***7.*** | ***Выходные дни*** | Суббота, воскресенье, праздничные дни в соответствии с производственным календарём  на 2019-2020 учебный год |
| ***8.*** | ***Начало учебного года*** | 01.09.2019год |
| ***9.*** | ***Окончание учебного года*** | 31.05.2020 год |
| ***10.*** | ***Сроки проведения каникул*** | 23.12.2019г. – 08.01.2020г.  В каникулярное время НОД не проводится и в календарном учебном графике не учитывается |
| ***11.*** | ***Сроки проведения мониторинга качества освоения программного материала*** | 02.09.2019г. – 09.09.2020г.  25.05.2019г. – 29.05.2020г.  В диагностический период НОД не проводится и в календарном учебном графике не учитывается |
| ***12.*** | ***Количество недель в учебном году*** | 35недель |
| ***13.*** | ***1-е полугодие*** | 15 недель |
| ***14.*** | ***2-е полугодие*** | 20 недель |
| ***15.*** | ***Продолжительность НОД (длительностьусловного часа)*** | 20 мин. |
| ***16.*** | ***Допустимый объём недельной***  ***образовательной нагрузки*** | 12 |
| ***17.*** | ***Общее астрономическое***  ***время в неделю*** | 240 минут |
| ***18.*** | ***Перерыв между НОД*** | не менее10 минут |
| ***19.*** | ***Регламентирование НОД (первая и вторая половина дня)*** | 1-я – не превышает 40 мин.,  2-я -20мин.  не > 2 раз в неделю |
| ***20.*** | ***Начало НОД*** | 1-я половина дня – 9.00  2-я половина дня – 15.30 |
| ***21.*** | ***Сроки проведения Дней открытых дверей*** | 02.09.2019 г.- 06.09.2019 г.  25.05.2020г. – 29.05.2020г. |
| ***22.*** | ***Периодичность проведения родительских собраний*** | 1-е собрание – сентябрь-октябрь  2-е собрание – апрель-май |
| ***23.*** | ***Летний оздоровительный период*** | с 01.06.2020г. по 31.08.2020г  В летний оздоровительный период осуществляется образовательная деятельность по музыке, физической культуре и дополнительным образовательным услугам. |
| ***24.*** | ***Праздничные дни*** | ***День народного единства*** |
| ***Новогодние праздники*** |
| ***День защитника Отечества*** |
| ***Международный женский день*** |
| ***Праздниквесны и труда*** |
| ***День Победы*** |
| ***День России*** |

**Календарный учебный график средней группы № 12 «Радужки»**

**на 2019 (сентябрь) – 2020 (август) год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Календарная неделя** | **Учебная неделя** | **4-5 лет**  **средняя группа** | |
| **Совместная образовательная деятельность** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Сентябрь** | 35 | 1 | Педагогическое наблюдение  + | |
| 36 | 2 | 200 | + |
| 37 | 3 | 200 | + |
| 38 | 4 | 200 | + |
| 39 | 5 | 200 | + |
|  | **Итого** | | **4** | **5** |
| **Октябрь** | 40 | 6 | 200 | + |
| 41 | 7 | 200 | + |
| 42 | 8 | 200 | + |
| 43 | 9 | 200 | + |
|  | 44 | 10 | 200 | + |
|  | **Итого** | | **5** | **5** |
| **Ноябрь** | 45 | 11 | 200 | + |
| 46 | 12 | 200 | + |
| 47 | 13 | 200 | + |
| 48 | 14 | 200 | + |
|  | **Итого** | | **4** | **4** |
| **Декабрь** | 49 | 15 | 200 | + |
| 50 | 16 | 200 | + |
| 51 | 17 | 200 | + |
|  | **Итого** | | **3** | **3** |
| **Январь** | 1 | 18 | **Выходные, праздничные дни** | |
| 2 | 19 | 200 | + |
| 3 | 20 | 200 | + |
| 4 | 21 | 200 | + |
|  | 5 | 22 | 200 | + |
|  | **Итого** | | **4** | **4** |
| **Месяц** | **Календарная неделя** | **Учебная неделя** | **4-5 лет**  **средняя группа** | |
| **Совместная образовательная деятельность** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Февраль** | 6 | 23 | 200 | + |
|  | 7 | 24 | 200 | + |
|  | 8 | 25 | 200 | + |
|  | 9 | 26 | 200 | + |
|  | 10 | 27 | 200 | + |
|  | **Итого** | | **4** | **4** |
| **Март** | 11 | 28 | 200 | + |
|  | 12 | 29 | 200 | + |
|  | 13 | 30 | 200 | + |
|  | 14 | 31 | 200 | + |
|  | **Итого** | | **4** | **4** |
| **Апрель** | 15 | 32 | 200 | + |
|  | 16 | 33 | 200 | + |
|  | 17 | 34 | 200 | + |
|  | 18 | 35 | 200 | + |
|  | **Итого** | | **4** | **4** |
| **Май** | 18 | 36 | 200 | + |
|  | 19 | 37 | 200 | + |
|  | 20 | 38 | 200 | + |
|  | 21 | 39 | 200 | + |
|  | 22 | 40 | Педагогическое наблюдение  + | |
|  | **Итого** | | **4** | **5** |
| **Итого на образовательный период** | | | **36** | **36** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Календарная неделя** | **Учебная неделя** | **4-5 лет**  **средняя группа** | |
| **Совместная образовательная деятельность** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Июнь** | 23 | 41 | **+** | **+** |
|  | 24 | 42 | **+** | **+** |
|  | 25 | 43 | **+** | **+** |
|  | 26 | 44 | **+** | **+** |
|  | **Итого** | | **4** | **4** |
| **Июль** | 27 | 45 | **+** | **+** |
|  | 28 | 46 | **+** | **+** |
|  | 29 | 47 | **+** | **+** |
|  | 30 | 48 | **+** | **+** |
|  | **Итого** | | **4** | **4** |
| **Август** | 31 | 49 | **+** | **+** |
|  | 32 | 50 | **+** | **+** |
|  | 33 | 51 | **+** | **+** |
|  | 34 | 52 | **+** | **+** |
|  | 35 | 53 | **+** | **+** |
|  | **Итого** | | **5** | **5** |
| **Итого на оздоровительный период** | | | **13** | **13** |

**Примечания:**

10\* учебная неделя включает 5 дней (28,29,30,31 октября и 1 ноября)

В учебном году предусмотрено проведение праздников и развлечений за счет времени отведенного на непрерывную непосредственно образовательную деятельность в соответствии с календарем праздников основой общеобразовательной программы МБДОУ «Детский сад № 28 «Ветерок»

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в средней группе**

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Календарь событий и праздников МБДОУ «Детский сад № 28 «Ветерок» составляет основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (сензетивные возрасту детей темы), и формируемой участниками образовательного процесса (события, предусмотренные содержанием парциальных программ и личной инициативой детей), отражает приоритетное направление детского сада, специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим индивидуальные интересы и потребности детей.

**В основе лежит тематическое планирование образовательной деятельности, построенной на основе Детского календаря.**

Организационной основой реализации тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

•          явлениям нравственной жизни ребенка

•          окружающей природе

•          миру искусства и литературы

•          традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

•          событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, (День народного единства, День защитника Отечества и др.)

•          сезонным явлениям

•          народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах активности.

             Для каждой возрастной группы дано тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Праздники, события**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Праздники и развлечения** | **Сроки проведения** |
| 1 | День Знаний | Сентябрь |
| 2 | Месячник безопасности | Сентябрь |
| 3 | Осенний кросс «Золотая осень» | Сентябрь |
| 4 | Легкоатлетический кросс Наций | Сентябрь - октябрь |
| 5 | Осенины | Сентябрь - октябрь |
| 6 | День дошкольного работника | Сентябрь |
| 7 | День пожилого человека | 01.10 |
| 8 | Международный день чтения | 09.10. |
| 9 | День народного единства | 04.11. |
| 10 | День правовой помощи детям | 3 неделя ноября |
| 11 | День Матери | Последняя неделя ноября |
| 12 | Неделя театра | 24.11-27.11. |
| 13 | День рождения детского сада | 20.12 |
| 14 | Новогодние утренники | 23.12-28.12 |
| 15 | Шашечный турнир | Январь |
| 16 | Месячник Защитника Отечества | Февраль |
| 17 | Фестиваль «Уральская лыжня» | Февраль-март |
| 18 | Лыжня России | Февраль-март |
| 19 | Семейные соревнования «Лед надежды нашей» | Февраль-март |
| 20 | Широкая Масленица | Февраль-март |
| 21 | Игровая программа «Много снега» | Февраль-март |
| 22 | Международный женский день | Март |
| 23 | День юмора и смеха | Апрель |
| 24 | День космонавтики | Апрель |
| 25 | Неделя детской книги | Последняя неделя марта |
| 26 | Всемирный День здоровья | 07.04. |
| 27 | Неделя добра | 3 неделя апреля |
| 28 | Праздники весны | 13.04.-18.04 |
| 29 | День Победы | 09.05 |
| 30 | День семьи | 15.05. |
| 31 | Месячник безопасности | Май |
| 32 | Выпускные праздники | 25.05-31.05. |
| 33 | Международный день защиты детей | 01.06. |
| 34 | День города | 12.06. |
| 35 | Велопробег «Я люблю жизнь» | Июнь |
| 36 | Малые летние Олимпийские игры | Июнь-июль |
| 37 | День Нептуна | Июль |

**Тематическое планирование образовательного процесса в средней группе**

|  |
| --- |
| **Средняя группа** |
| **День знаний**  20 августа — 10 сентября  Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.  Развлечение-сюрприз «Волшебная корзинка» |
| **Осень**  10 сентября – 14 октября  Праздник «Осень, осень, в гости просим».  Выставка детского творчества.  День воспитателя и всех дошкольных работников  - создание коллективных работ - панно «Ладошки нашей группы»);  - тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и др.) |
| **В мире животных**  15 октября-30 октября  Всемирный день животных  - викторина «В мире животных»  - музыкальная сказка «Заюшкина избушка» |
| **Мой дом, мой город**  1 ноября – 30 ноября  Спортивный праздник с мамами «День Матери» |
| **Новогодний праздник**  1 декабря — 31 декабря  Развлечение «Детский сад принимает гостей»;  Выставка  детского творчества.  Новогодний праздник «Здравствуй, наша елочка!» |
| **Зимние забавы**  10.01-31.01  Развлечение «Зима». |
| **День защитника Отечества**  1-23 февраля  Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.  - спортивный праздник (с участием пап);  Выставка детского творчества. |
| **8 марта**  24 февраля — 8 марта  Праздник «8Марта», Выставка  детского творчества (выставка поделок, изготовленных совместно с мамами |
| **Знакомство с народной культурой и традициями**  9-31 марта  Фольклорный праздник.  Международный День театра  Неделя детской книги (музыкально-театрализованное представление)  Выставка детского творчества (выставка книг, изготовленных руками старших детей ) |
| **Весна**  1-22 апреля  День здоровья  Развлечение «Аскорбинка и ее друзья» и др.  Праздник «Весна - красна».  Выставка  детского творчества.  Посадка цветов на участке детского сада, группы (совместно с родителями). |
| **День Победы**  20 апреля — 9 мая  Праздник, посвященный Дню Победы.  Выставка детского творчества.  Посадка цветов на участке детского сада, группы (совместно с родителями). |
| **Лето**  10-31 мая  Игровая программа «1 июня!»  Спортивный праздник. Выставка  детского творчества. |

**Циклограмма групповых традиций для детей средней группы»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Традиции** | | | | |
|  | **Ежедневные** | **Еженедельные** | **Ежемесячные** | **Ежегодные** |
| **4-5 лет** | «Групповой утренний сбор»  «Обмен новостями»  «Наши планы»  «Итоговый сбор»  «Читалочка»  «Минутки любования» | «Минутки здоровья» /с учетом поэтапного плана по внедрению норм ГТО/  «Минутки безопасности»  «Игротека»  «Проблемные ситуации»  «Музыкальные минутки»  «Гора самоцветов» | «День именинника»  «Встреча с интересным человеком»  «Мастерилка»  Групповые праздники согласно календарю | Календарные праздники  Летние олимпийские игры |

**3.5. Планирование образовательной деятельности в средней группе №12 «Радужки»**

**3.5.1. Учебный план освоения воспитанниками 5 года жизни основной образовательной программы дошкольного образования.**

Учебный план разработан в соответствии:

* Федеральным законом  от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации
* Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13», утверждёнными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26;
* Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
* Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014  "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038)
* Уставом МБДОУ «Детский сад № 28 «Ветерок»
* Основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад № 28 «Ветерок»

Учебный план МБДОУ «Детский сад № 28 «Ветерок» является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение образовательной деятельности.

Основными задачами учебного плана непосредственной деятельности являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.

2. Реализация Федерального государственного образовательного стандарта к содержанию и организации образовательного процесса в ДОУ.

Педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад № 28 «Ветерок» реализует основную образовательную программу – образовательную программу дошкольного образования (далее - Программа) в группах общеразвивающей направленности детей дошкольного возраста.

Учебный план составлен в соответствии с основной образовательной программой – образовательной программой дошкольного образования, разработанной коллективом детского сада в соответствии с ФГОС ДО и с учетом Примерной основной программы дошкольного образования.

**Обязательная часть**

Обязательная часть выстроена с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «Миры детства: конструирование возможностей» под редакцией Т.Н.Дороновой, научный руководитель А.Г.Асмолов. – СПб, АСТрель, 2015 г.

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений,**  включает комплекс парциальных программ и методических пособий, дополняющих содержание образовательной деятельности в одной или нескольких образовательных областях:

* Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. **Безопасность:** Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с. Целью программы - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транс порте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.
* Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. **Пособия по развитию речи.** Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования
* **«Ладушки»** (И.Н. Каплунова, И.Н.Новоскольцева). Основной задачей программы является введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Приоритетные задачи: обогащения детей музыкальными впечатлениями, развития воображения и чувства ритма, раскрепощения в общении, развитие творческой активности и желание музицировать. Занятия по этой программе координируются событиями актуального, природного и историко-культурного календарей. Это способствует органичному включению музыкальных занятий в духовно-практическую жизнь детей в дошкольном учреждении.
* **«Дошкольник изучает математику»** (Т.И.Ерофеева). Воспитать у дошкольника потребность и интерес к самому процессу познания математики, помочь ребенку преодолевать трудности, страх ошибиться, находить самостоятельный путь решения познавательных задач, стимулируя его желание достигнуть поставленной цели. Научить ребенка учиться с интересом и удовольствием, постигать математику и верить в свои силы – **главная цель** программы математического развития дошкольников.
* **«Развитие речи детей дошкольного возраста»** (Т.И.Гризик, Л.Е.Тимащук). Предлагаемая в пособии система охватывает все основные стороны речевого развития ребенка. Авторы предлагают подробные конспекты занятий и варианты организации речевого развития детей в различные режимные моменты.
* **«Физическая культура в детском саду»** (Пензулаева Л.И.).Построение целостной системы с активным взаимодействием всех участников педагогического процесса, обеспечивающей оптимальные условия для перехода на новый, более высокий уровень работы   по   физическому развитию   детей, формированию у них физических способностей и качеств с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей и склонностей; обеспечивающей охрану и укрепление здоровья, формирование  основ   здорового образа жизни.

Данный выбор программ обеспечивает целостность образовательной работы и содействует эффективному решению проблемы преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую. Содержание данных комплексной и парциальных программ способствует целостному развитию личности ребенка дошкольного возраста по основным направлениям:

* физическое развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* социально-коммуникативное развитие;
* художественно-эстетическое развитие.

При составлении учебного плана учитывались следующие **принципы**:

* гибкости;
* развивающего образования;
* необходимости и достаточности;
* разнообразия форм;
* интеграции.

В Учебный план включен временной период для реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объем обязательной Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации Программы, а части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40% общего объема Программы.

Обе части являются взаимодополняющими и в полном объеме охватывают содержание пяти образовательных областей. Содержание образовательных областей определяется возрастными и индивидуальными особенностями детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности детей дошкольного возраста (игровой, коммуникативной, познавательно – исследовательской, восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из разного материала, изобразительной, музыкальной и двигательной).

Образовательный процесс в детском саду осуществляется в двух основных организационных формах, включающих совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей.

Под совместной деятельностью взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Под самостоятельной деятельностью детей понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Непрерывная непосредственная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности, их интеграции с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей. Это современные формы организации образовательной деятельности: проектная деятельность, образовательные ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины, различные виды игр, социальные акции. А также классические формы, которые не теряют своей актуальности: экскурсии, беседа, наблюдения, рассматривание.

Учебный план регулирует максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки и продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и возможностями детей дошкольного возраста согласно требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13:

* продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4-х до 5- ти лет – не более 20 минут,;
* максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группах не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут;
* образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организована в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.д;
* занятия по физическому развитию Программы для детей в возрасте 4-5 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:
* в средней группе – 20 мин.,
* один раз в неделю для детей 4-5 лет круглогодично организованы занятия по физическому развитию на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям;

Музыкальное воспитание детей ДОУ осуществляет музыкальный руководитель, физическое развитие с детьми дошкольного возраста – инструктор по физической культуре, с детьми раннего возраста двигательную деятельность проводят воспитатели группы. Изобразительную деятельность с детьми 4-5 лет осуществляет воспитатели.

Формы организации психологического сопровождения в детском саду включают в себя индивидуальную, подгрупповую и фронтальную организацию игр с детьми. Индивидуальную работу с детьми педагог – психолог проводит за счет НОД (познавательно - исследовательская деятельность и восприятие художественной литературы) и в режимных моментах.

Таким образом, учебный план:

* определяет последовательность, продолжительность деятельности детей, сбалансированность ее видов, исходя из условий детского сада, содержания ОПДО, разработанной в соответствии с ФГОС ДО и с учетом Примерной основной программы дошкольного образования;
* обеспечивает целостность развития ребенка, преемственность задач содержания, методов, средств, форм организации воспитания и развития на каждой возрастной ступени дошкольного периода детства;
* варьирует содержание образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей, темпом освоения содержания образования по основным направлениям развития ребенка физическое, социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Направления реализации образовательных областей** | **Виды деятельности** | | **Количество часов в неделю**  **(минуты/количество периодов)** |
| **5 год**  **жизни** |
| **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ** | | | | |
| **Социально - коммуникативное развитие** | * Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные. * Развитие общения и взаимоотношений ребенка со взрослыми и сверстниками. * Становление самостоятельности, саморегуляции, целенаправленности собственных действий. * Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. * Формирование готовности к совместным действиям со сверстниками. * Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, обществу взрослых и детей в детском саду. * Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. * Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. | **Игровая деятельность**  **Коммуникативная деятельность** | | \* |
| **Познавательное развитие** | * Развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей. | **Познавательно-исследовательская** | | \* |
| **Конструирование из различных материалов** | | ½  (10 минут) |
| * Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. | **Познавательно-исследовательская** | | 1  (20 минут) |
| **Речевое развитие** | * Речь – средство общения * Развитие разных сторон речи * Развитие речевого творчества |  | | 1  (20 минут) |
|  | * Знакомство с книжной культурой, детской литературой |  | | 1  (20 минут) |
| **Художественно – эстетическое развитие** | * Развитие ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства * Формирование представлений о видах искусства | **Изобразительная деятельность**  **Музыкальная деятельность** | | 2  (40 минут)  \* |
| * Реализация самостоятельной творческой активности детей | **Изобразительная деятельность**  **Музыкальная деятельность** | | 1  (20 минут)  \* |
| **Физическое развитие** | * Становление ценностей здорового образа жизни * Приобретение опыта двигательной деятельности * Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной деятельности * Формирование представлений о некоторых видах спорта | **Двигательная деятельность** | | 1  (20 минут)  \* |
| **Итого в обязательной части** | |  | | **7 ½**  **(150**  **минут)** |
| **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ** | | | | |
| **Социально - коммуникативное развитие** | Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность | | \* | |
| **Познавательное развитие** | «Дошкольник изучает математику» (Т.И.Ерофеева). | | 1  (20 минут) | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | «Ладушки»(И.Н. Каплунова, И.Н.Новоскольцева). | | 1  (20 минут) | |
| **Речевое развитие** | Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Пособия по развитию речи  «Развитие речи детей дошкольного возраста» (Т.И.Гризик, Л.Е.Тимощук).  Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием | | ½  (10 минут) | |
| **Физическое развитие** | «Физическая культура в детском саду»(Пензулаева Л.И.). | | 2  (40 минут) | |
| **Итого в части, формируемой участниками образовательных отношений** | | | **4 ½**  **(90 минут)** | |
| **Максимальный объем образовательной нагрузки в непосредственной образовательной деятельности** | | | **12**  **(240 минут)** | |

* Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов и интеграции с другими видами деятельности

**3.5.2 Планирование образовательной деятельности.**

**Перспективное планирование в группе для детей 5 года жизни**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема**  **недели** | **Познавательно – исследовательская деятельность**  **(ознакомление с окружающим)** | **Познавательно – исследовательская деятельность**  **(ФЭМП)** | **Коммуникативная деятельность** | **Чтение художественной литературы** | **Продуктивная деятельность** |
| Октябрь | | | | | |
| **1 неделя**  **«По приметам осень узнаю я»** | «Разноцветные листочки» | Тема «Строим город» (Ерофеева Т.И., стр.26) | «Осень – чудная пора»  (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.  Логопедические занятия в детском саду. № 17-19) | Чтение стихотворения  В. Степанов «Рыжая лиса»  (Детский календарь, октябрь, стр. 1) | лепка  Тема: «Старичок-Листовичок»  рисование  Тема: «Украсим деревья»  аппликация  Тема: «Как устроено дерево» |
| **2 неделя**  **«Листопад, листопад»** | «Почему деревья сбрасывают листья». | Свойства предметов  Т. И. Ерофеева, стр.31 | «Осень. Описательный рассказ (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.  Логопедические занятия в детском саду. № 21, 22) | Чтение и пересказ  «Жихарка» (Детский календарь, октябрь, стр. 3) | лепка  Тема: «Мебель для листовичков»  рисование  Тема: «Волшебные деревья»  Тема: «Волшебные деревья» |
| **3 неделя**  **«Что нам осень подарила»** | «Листья деревьев» | Величина предметов (длина, высота, ширина, толщина)  Т. И. Ерофеева, стр. ) | «Овощи.Знакомство» (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.  Логопедические занятия в детском саду. № 11,12) | Чтение и пересказ  Сладков «Лесные сказки» (Д/к, октябрь, стр. 16 | «Дом для листовичков»  аппликация  «Мебель для листовичков»  Лепка |
| **4 неделя**  **«Собираем урожай»** | «Времена года» | Число и цифра «3» Сравнение по количеству групп предметов.  (Т. И. Ерофеева, стр. ) | «Овощи. –  Описательный рассказ» (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н., №15) | Чтение сказки  В. Даль«Журавль и цапля»  (Д/к, октябрь, стр. 22) | Драгоценности для листовичков» лепка  «Карта клада» аппликация |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ноябрь** | | | | | |
| **1 неделя**  **«Поздняя осень»** | «Времена года» | Числа и цифры 1, 2, 3.  (Т. И. Ерофеева, стр. ) | «Фрукты» (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.  Логопедические занятия в детском саду. № 23,24, 27,28) | Чтение сказки  К. Ушинский «Лиса и гуси»  (Детский календарь, ноябрь, стр. 4) | «Ягоды боярышника» рисование  « Чайный сервиз для игрушек»лепкаИ. А. Лыкова с. 108. |
| **2 неделя**  **«Одежда людей»** | «Тёплая одежда». | Число и цифра «4»  (Т. И. Ерофеева, стр. ) | «Одежда» (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.  Логопедические занятия в детском саду. № 44,45,48,49) | Чтение и пересказ сказки  «Теремок» М. Метелёва (Детский календарь, ноябрь, стр. 18) | «Перчатки для котят» рисование  «Украшение шарфа и шапки» аппликация |
| **3 неделя**  **«Дикие животные»** | «Листья деревьев» | Числа и цифры 1, 2, 3 и 4  (Т. И. Ерофеева, стр. ) | «Дикие животные» (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.  Логопедические занятия в детском саду. № 67,68) | Чтение и пересказ  Сказки «Заюшкина избушка»» (Д/к, ноябрь, стр.54) | «Полезная еда для зайчат»  рисование  « Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке) »  лепка И. А. Лыкова, с.88 |
| **4 неделя**  **«Детёныши диких животных»** | «Времена года» | Числовой ряд 1, 2, 3, 4. Отношения между предыдущим и последующим числом.  (Т. И. Ерофеева, стр. | «Детёныши диких животных» (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н., № 69,71,72) | Чтение сказки  «Медведь и мужик»  (Д/к, ноябрь, стр. 58) | Медвежата»» рисование  «Поезд для листовичков» аппликация |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Декабрь** | | | | | |
| **1 неделя**  **«Зима пришла»** | «Осадки зимой» | Соответствие числа и количества предметов (в пределах 4)  (Т. И. Ерофеева) | «Зима» (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.  Логопедические занятия в детском саду. № 53.55,56) | Чтение стихотворения  К С. Черткова «Храбрый Миша»  ( Д/к , декабрь, стр. 1) | « Раскрашиваем Снеговиков с использованием вторичных цветов » рисование  « Снеговики - Добряки»лепка |
| **2 неделя**  **«Лыжи с санками возьмём и на улицу бегом»** | «Зимние забавы. Правила безопасности» | Мои математические достижения (обследование).  (Т. И. Ерофеева) | «Зимние забавы» (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.  Логопедические занятия в детском саду. № 54) | Чтение и пересказ сказки  «Зимовье зверей»  ( Д/к , декабрь, стр. 6) | ««Изготовление варежки и шапочки для листовичков» » аппликация  «Рисование лунного зайчика»  рисование |
| **3 неделя**  **«Покормите птиц зимой»** | «Как птицам живётся зимой» | Математическая игротека  (Т. И. Ерофеева) | «Зимующие птицы» | Чтение и пересказ  Сказки Братьев Гримм «Горшочек каши»» (Д/к, декабрь, стр.13) | « Рамка для картины» пластилинография  Прилетели снегири» аппликация |
| **4 неделя**  **«Скоро, скоро Новый год»** | «Новогодняя уборка» | Новогодняя математика  (Т. И. Ерофеева) | «Новый год»  (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н., № 51) | Чтение сказки  С. Козлова «Зимняя сказка» | «Морозные узоры»  рисование (Лыкова, стр 66-67)  «Снегурочка танцует»  лепка (Лыкова, стр 68-69) |
| **5 неделя**  **«Новогодние каникулы»** | «К нам приходит Новый год» | Посчитаем с куклой Машей | «Составление рассказа «семья встречает Новый год»  (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н., № 52) | Чтение стихотворений о Новом годе  А. Барто «Дело было в январе» | «Праздничная ёлочка»» аппликация (Лыкова, стр 72-73)  «Дед Мороз принёс подарки» лепка (Лыкова, стр 70) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Январь | | | | | |
| **1 неделя** | «Новогодние каникулы» | | | | |
| **2 неделя**  **«Зимушка-зима, белоснежная краса»** | «Кто из зверей поменял зимой шубку?» | Число и цифра 5 (с. 59, 15 неделя)  (Т.И. Ерофеева) | «Зима. Белый цвет» (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.  Логопедические занятия в детском саду. № 59) | Чтение и пересказ сказки В. И. Даль  «Старик-годовик»  ( Д/к , январь, стр. 3) | «Лесная железная дорога» коллективная работа, рисование «Семафоры для лесной железной дороги» аппликация |
| **3 неделя**  **«У нас - зима и холода, а в Африке - жара»** | «Почему жираф и слон живут в Африке»  ( Д/к , январь, стр. 32-33) | Количественный и порядковый счет  (Т.И. Ерофеева) | « Далеко - близко, высоко - низко» (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.  Логопедические занятия в детском саду. №60) | Чтение и пересказ сказки  «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова | « Я еду в голубом вагоне» рисование«Снежинки для украшения рамы панно «Лесная железная дорога» аппликация |
| **4 неделя** | «Как снеговик защищал маленькую девочку» ( Д/к , январь, стр. 28,29) | Мы считаем  (Т.И. Ерофеева) | «Гласные звуки»  (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н., № 50,61) | Чтение сказки  «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова | «Снеговик катается с горы»  рисование ( Д/к , январь, стр. 34)  «Снеговики на лыжах»  лепка ( Д/к , январь, стр. 35) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Февраль | | | | | | | |
| **1 неделя**  **«Животные Севера»** | «Нерпы, тюлени и бельки» | | «Мы дружим с цифрой 5» (с. 93)  (Т.И. Ерофеева) | «Дикие животные. Предлоги «к», «около», «за» (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н., № 72) | | Чтение стихотворения  С. Черткова «Отважный капитан»  (Д/к , февраль, стр.1) | «Украсим новогоднюю ёлку для бельков» рисование «Тюлень с бельком» лепка |
| **2 неделя**  **«Зима недаром злиться»** | «Кто где живёт» » | Числа до пяти.  (Т.И. Ерофеева) | | «Обувь»  (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н., №62-64) | Чтение стихотворения А. Блока  «Ветхая избушка»  ( Д/к , февраль, стр.1) | | «Обитатели северных морей рисование «Люди на Севере» аппликация |
| **3 неделя**  **«Наши защитники»** | «Наша армия сильна» | Величина предметов (Т.И. Ерофеева) | | «Профессии»  (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н., № 107) | Чтение стихотворений О. Высотской «Мой брат уехал на границу», «У телевизора». | | «Украшения ко Дню защитника Отечества»рисование«Открытка для папы» аппликация |
| **4 неделя**  **Игрушки русских мастеров** | «Рассматриваем народные глиняные игрушки» | Величина предметов (Т.И. Ерофеева) | | «Звуки «И»,»Ы» дифференциация» (Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н., № 72) | Чтение и пересказ сказки  «Лисица и лошадь», Братья Гримм | | «Дымковская игрушка»  рисование  «Птичка-невеличка»  лепка |

**Планирование образовательной деятельности по развитию связной речи в средней группе**

1. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа
2. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа
3. Гризик Т.И., Тимощук Л.Е. Развитие речи детей 4-5 лет
4. «Детский календарь»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Тема занятия** | **Цель** | **Источник** | |
|  | **СЕНТЯБРЬ** | | | |
| 1 | ***Наша группа*** | 1. Уточнить и расширить словарь детей по теме. 2. Формировать понятие, воспитатель, младший воспитатель, другие специалисты детского сада - это профессии. 3. Учить строить простую фразу из 2—4 слов. 4. Развивать произвольное внимание, память.   Воспитывать уважение к труду взрослых.  ***Занятие 5***  1. Уточнить и расширить словарь детей по теме.  2. Формировать обобщающее понятие «игрушки».  3. Учить строить фразу из 2—4 слов.  4. Развивать внимание, память.  **Занятие 6**   1. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. 2. Учить детей практически определять признаки предметов (форму, цвет, величину). 3. Закрепить обобщающее понятие «игрушки». 4. Продолжать учить детей строиться в ряд и определять начало и конец ряда. 5. Учить составлять предложения, называя 2—3 признака предмета. 6. Продолжать формировать связную речь. 7. Развивать внимание, память, мышление.   **Занятие 7.**  1. Закрепить обобщающее понятие «игрушки».  2. Закрепить знание основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый).  3. Продолжать учить детей строиться в ряд и определять начало и конец ряда.  4. Продолжать учить составлять простой описательный рассказ.   1. 5. Развивать внимание, память, мышление, зрительное восприятие. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 1, 5, 6, 7 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 1, 5, 6, 7 | |
| **2** | ***Овощи (знакомство) Предлоги «НА», «С»*** | ***Занятие 11***  1. Уточнить и расширить словарь по теме.  2. Формировать обобщающее понятие «овощи».  3. Формировать умение употреблять имена существительные в именительном падеже множественного числа.  4. Учить строить фразу из 2—3 слов с предлогами «В», «НА».  5. Закрепить знание красного, синего, зеленого, желтого, коричневого, оранжевого цветов.  6. Учить выделять и называть оранжевый цвет.  7. Развивать внимание, память, мелкую моторику кистей рук.  **Занятие 12**  **1.** Закрепить обобщающее понятие «овощи».  2. Учить различать и использовать в речи единственное и множественное число имен существительных.  3. Формировать умение правильно употреблять предлоги «НА», «С».  4. Учить составлять предложения по совершенному действию и картинно-графической схеме.  5. Закрепить знание красного, синего, зеленого, желтого, коричневого, оранжевого цветов.  6. Развивать речевое дыхание, внимание, память, мышление. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 11, 12 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 11, 12 | |
| **3** | ***Овощи. Счет до 3-х***  ***Описательный рассказ*** | ***Занятие 13***  1. Закрепить обобщающее понятие «овощи».  2. Учить составлять предложения по действию.  3. Учить правильно употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и родительном падеже без предлога и с предлогом «У».  4. Учить согласовывать числительные 1—3 с существительными.  5. Развивать внимание, память, мышление, общую моторику и мелкую моторику кистей рук.  ***Занятие 15***  1. Закрепить обобщающее понятие «овощи».  2. Расширить и активизировать словарь детей по теме.  3. Закрепить использование имен существительных в форме родительного падежа единственного числа.  4. Учить составлять простой описательный рассказ.  5. Развивать внимание, память, общую моторику и мелкую моторику кистей рук, тактильное восприятие. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 13, 15 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 13, 15 | |
| **4** | ***Осень. Один- два - много - ни одного****.*  ***Предлоги «НА», «С»*** | ***Занятий 17***  1. Формировать представление об осени, ее признаках.  2. Учить строить фразу из 2-4 слов.  3. Учить воспроизводить простой ритм.  4. Развивать слуховое и зрительное внимание, физиологическое дыхание, общую моторику и мелкую моторику кистей рук.  ***Занятие 18***  1. Продолжать формировать представление об осени и ее признаках.  2. Учить составлять предложения по совершаемому действию и вопросам с использованием имен существительных единственного и множественного числа.  3. Совершенствовать умение строить фразу из 2—4 слов.  4. Закрепить понятия «один — много — ни одного».  5. Развивать слуховое и зрительное внимание, память, физиологическое дыхание, общую моторику и мелкую моторику кистей рук.  ***Занятие 19***  1. Продолжать формировать представление об осени и ее признаках.  2. Формировать понимание и правильное употребление в речи предлогов «НА», «С».  3. Учить строить фразу из 2-4 слов.  4. Развивать внимание, память, общую моторику и мелкую моторику кистей рук. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 17, 18, 19 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 17, 18, 19 | |
|  | **ОКТЯБРЬ** | | |
| **5** | ***Осень. Описательный рассказ*** | ***Занятие 21***  1. Закреплять представление об осени и ее признаках.  2. Закреплять употребление в речи предлогов «НА», «С».  3. Продолжать закреплять умение использовать в речи имена существительные во множественном числе.  4. Учить составлять простой описательный рассказ.  5. Развивать слуховое и зрительное внимание, общую моторику, физиологическое дыхание. ***Занятие 22***  1. Продолжать закреплять представление об осени и ее признаках.  2. Формировать связную речь.  3. Учить составлять рассказ по картинно-графической схеме.  4. Развивать слуховое и зрительное внимание, общую моторику и мелкую моторику кистей рук. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 21, 22 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 21, 22 | |
| **6** | ***Фрукты.***  ***Предлоги «НА», «С». Описательный рассказ*** | ***Занятие 23***  1. Уточнить и расширить словарь по теме.  2. Формировать обобщающее понятие «фрукты».  3. Учить различать и практически использовать единственное и множественное число имен существительных.  4. Учить строить фразу из 2—4 слов.  5. Закрепить знание основных цветов.  6. Развивать внимание, память, мышление, речевое дыхание.  ***Занятие 24***  1. Закрепить обобщающее понятие «фрукты».  2. Учить употреблять имена собственные в форме единственного числа родительного падежа с предлогом «У», имена существительные единственного и множественного числа в именительном и винительном падежах.  3. Закреплять употребление в речи предлогов «НА», «С».  4. Развивать внимание, мышление, память, речевое дыхание, общую моторику и мелкую моторику кистей рук.  ***Занятие 27***  1. Учить считать до 5. Формировать умение называть итоговое число.  2. Закрепить названия фруктов и обобщающее понятие «фрукты».  3. Закрепить предлоги «НА», «С».  4. Учить строить фразу из 4-5 слов.  5. Развивать внимание и память, речевое дыхание.  ***Занятие 28***  1. Закрепить обобщающее понятие «фрукты».  2. Учить простому описанию фруктов.  3. Формировать умение использовать имена существительные в форме единственного числа творительного и винительного падежей.  4. Учить строить фразу из 2—5 слов.  5. Развивать внимание, память, тактильное восприятие. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 23, 24, 27, 28 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 23, 24, 27, 28 | |
| **7** | ***Овощи - фрукты. Дифференциация***  ***Сад и огород.***  ***Урожай*** | ***Занятие 31***  1. Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты».  2. Учить дифференцировать овощи и фрукты.  3. Учить строить фразу из 2—5 слов.  4. Учить использовать имена существительные в единственном числе родительном падеже с предлогом «ИЗ».  5. Развивать внимание, память, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, общую моторику и мелкую моторику кистей рук.  ***Занятие 32***  1. Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты».  2. Учить составлять рассказы по картинкам, вопросам логопеда и картинно-графическим планам.  3. Закрепить использование предлога «ИЗ».  4. Развивать внимание, память, наглядно-образное мышление. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 31, 32 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 31, 32 * Гризик Т.И., Тимощук Л.Е. Развитие речи детей 4-5 лет, с. 91 | |
| **8** | Наше тело. ***Наше лицо. Средства гигиены*** | *Занятие 35*  1. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме.   1. Учить различать и употреблять имена существительные в единственном и множественном числе. 2. Составлять простые предложения по совершаемому действию и сюжетным картинкам. 3. Продолжать учить ориентироваться в пространстве относительно своего тела. 4. Развивать внимание, память, мышление. 5. Воспитывать навыки организованного поведения.   ***Занятие 36***  1. Учить строить фразу из 2—4 слов.  2. Учить правильно использовать уменьшительно-ласкательную форму имен существительных.  3. Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве относительно своего тела.  4. Развивать внимание, память, мышление. ***Занятие 39***  1. Уточнить и расширить словарь по теме.  2. Учить строить фразу из 2—5 слов.  3. Учить использовать уменьшительно-ласкательную форму имен существительных.  4. Учить правильно употреблять слова «чистый» — «грязный», «сухой» — «мокрый» с существительными, обозначающими части лица.  5. Развивать внимание, память, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, мелкую моторику кистей рук.  ***Занятие 40***  1. Уточнить и расширить словарь детей по теме: мыть, умываться, стричь, чистить, причесывать, расчесывать, тереть, чистый, грязный, мокрый, сухой, лохматый, причесанный.  2. Учить составлять предложения по картинкам.  3. Развивать внимание, память, мышление. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 35, 36, 39, 40 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 35, 36, 39, 40 | |
|  | **НОЯБРЬ** | | | |
| **9** | ***Женский, мужской и средний род имен существительных*** | 1. Формировать практическое усвоение согласования имен прилагательных с именами существительными среднего рода и местоимением «ОНО».  2. Учить строить фразу из 2—5 слов.  3. Развивать внимание, память, мышление, мелкую моторику пальцев рук. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 43 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 43 | |
| **10** | ***Одежда (знакомство)***  ***Развитие мышления Предлоги «В», «ИЗ»*** | ***Занятие 44***  1. Уточнить словарь детей по теме, расширить и активизировать его.  2. Познакомить с назначением одежды.  3. Учить использовать уменьшительно-ласкательную форму существительных.  4. Учить составлять предложения по действию.  5. Учить использовать глаголы «надеть-снять» во фразах.  6. Развивать внимание, память, мышление, общую моторику.  ***Занятие 45***  1. Закрепить обобщающее понятие «одежда».  2. Активизировать фразовую речь детей.  3. Развивать зрительное восприятие, наглядно-действенное мышление, наглядно-образное мышление.  4. Воспитывать бережное отношение к одежде.  ***Занятие 46***  1. Учить понимать предлоги «В», «ИЗ» и правильно их использовать в речи.  2. Активизировать фразовую речь детей.  3. Развивать внимание, память, мышление, общую и мелкую моторику кистей рук.  4. Воспитывать бережное отношение к одежде. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 44. 45, 46 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 44, 45, 46 | |
| **11** | ***Одежда. Пересказ. Средний род имен существительных*** | ***Занятие 48***  1. Формировать практическое усвоение согласования прилагательных с именами существительными среднего рода.  2. Продолжать учить детей строить фразы из 2—5 слов.  3. Развивать внимание, память, мышление.  ***Занятие 49***  1. Учить детей пересказывать рассказы с опорой на картину и картинно-графический план.  2. Активизировать фразовую речь детей.  3. Формировать связную речь.  4. Формировать представление о профессии портного.  5. Развивать внимание, память, мышление. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 48, 49 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 48, 49 | |
| **12** | ***Обувь. Предлоги «В», «ИЗ»*** | ***Занятие 62:***  1. Уточнить и расширить словарь детей по теме.  2. Познакомить с обобщающим понятием «обувь» и ее назначением.  3. Учить использовать уменьшительно-ласкательную форму имен существительных.  4. Учить составлять предложения по совершаемому действию, использовать глаголы «обуть-снять» при формировании фразы.  5. Развивать внимание, память, мышление, общую моторику.  ***Занятие 63***  1. Закрепить обобщающее понятие «обувь».  2. Продолжать учить строить фразу из 2—5 слов.  3. Развивать зрительное восприятие, наглядно-действенное мышление.  ***Занятие 64:***  1. Учить понимать предлоги «В», «ИЗ» и правильно их использовать.  2. Продолжать учить строить фразу из 2—5 слов.  3. Развивать внимание, память, мышление, общую и мелкую моторику кистей рук.  ***Занятие 66:***  1. Учить пересказывать рассказ, составленный по сюжетной картинке.  2. Формировать связную речь.  3. Развивать внимание, память, мышление.  4. Воспитывать эмоциональное отношение к содержанию рассказа. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 62, 63, 64, 66 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 62, 63, 64, 66 | |
|  | **ДЕКАБРЬ** | | | |
| **13** | ***Дикие животные (знакомство). Части тела*** | ***Занятие 67:***  1. Уточнить и расширить словарь детей по теме.  2. Формировать обобщающее понятие «дикие животные».  3. Продолжать формировать фразовую речь.  4. Развивать внимание, память, воображение, образное мышление, общую и мелкую моторику кистей рук.  5. Воспитывать эмоциональное отношение к живой природе.  Занятие 68:   1. Уточнить и расширить словарь детей по теме. 2. Закрепить обобщающее понятие «дикие животные».   3. Учить использовать уменьшительно-ласкательную форму существительных.  4. Продолжать учить строить фразу из 2—5 слов.  5. Развивать внимание, память, образное мышление, мелкую моторику кистей рук.  6. Воспитывать эмоциональное отношение к живой природе. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 67, 68 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 67, 68 | |
| **14** | **Детеныши диких животных.**  **Предлоги «К», «ОКОЛО», «ЗА»** | Занятие 69:  1. Уточнить и расширить словарь детей по теме.  2. Закрепить обобщающее понятие «дикие животные», формировать понятие «детеныши диких животных».  3. Продолжать учить строить фразу из 2—5 слов.  4. Развивать внимание, память, мышление, мелкую и общую моторику.  5. Воспитывать эмоциональное отношение к живой природе.  Занятие 71:  1. Закреплять словарь детей по теме.   1. Продолжать формирование обобщающего понятия «детеныши диких животных». 2. Учить различать и употреблять в речи имена существительные в единственном и множественном числе.   4. Продолжать учить строить фразу из 2—5 слов.   1. Развивать внимание, память, мышление, общую и мелкую моторику кистей рук. 2. Продолжать воспитывать эмоциональное отношение к живой природе.   Занятие 72:  1. Учить понимать значение предлогов «К», «ОКОЛО», «ЗА» и правильно их использовать.  2. Закрепить обобщающее понятие «дикие животные».  3. Развивать внимание, память, мышление, ориентировку в пространстве, общую моторику и мелкую моторику кистей рук.  4. Воспитывать любовь к живой природе. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 69, 71, 72 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 69, 71, 72 | |
| **15** | ***Зима.Зимние забавы*** | ***Занятие 53***  1. Уточнить и расширить словарь детей о признаках зимы.  2. Продолжать учить строить фразу из 2—5 слов.  3. Развивать физиологическое и речевое дыхание, общую моторику и мелкую моторику кистей рук, воображение, внимание, мышление, память.  4. Воспитывать эмоционально-радостное отношение к зимней природе.  ***Занятие 54***  1. Закрепить знания о признаках зимы, зимних забавах детей.  2. Продолжать работать над формированием фразы, учить составлять предложения по картинно-графической схеме.  3. Развивать физиологическое и речевое дыхание, внимание, мышление, память, общую моторику и мелкую моторику кистей рук.  4. Воспитывать эмоционально-радостное отношение к зимней природе, зимним забавам. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 53, 54 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 53, 54 | |
| **16** | ***Новый год. Описательный рассказ*** | ***Занятие 51***  1. Формировать обобщающее понятие «елочные игрушки».  2. Продолжать учить строить фразу из 2—5 слов.  3. Обучать простому описательному рассказу.  4. Учить правильно использовать в речи форму творительного падежа имен существительных в единственном числе.  5. Закреплять использование в речи предлога «С».  6. Развивать внимание, память.  7. Воспитывать эмоционально-радостное отношение к новогоднему празднику.  *Занятие 52*  1. Учить составлять рассказ по сюжетной картинке.  2. Формировать связную речь.  3. Развивать внимание, память, мышление.  4. Воспитывать эмоционально-радостное отношение к новогоднему празднику. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 51, 52 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 51, 52 | |
|  | **ЯНВАРЬ** | | | |
| **17** | Тема: ***Зима. Слоговая структура*** | ***Занятие 55***  1. Формировать слоговую структуру слов.  2. Закрепить правильную артикуляцию гласных звуков «А», «У», «О», «И» и символы, которыми эти звуки обозначаются.  3. Развивать внимание, память, общую моторику.  ***Занятие 56***   1. Закрепить представление о зиме, ее признаках. 2. Формировать связную речь. 3. Учить составлять рассказ по картинному плану.   4. Развивать внимание, память, общую моторику и мелкую моторику кистей рук.  ***Занятие 59***  1. Формировать понятие «белый цвет».  2. Учить согласовывать имя прилагательное «белый» с именами существительными.  3. Закрепить знание цветов: красный, синий, желтый, зеленый, коричневый, оранжевый.  4. Закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник.  5. Учить строить фразу из 2—5 слов.  6. Развивать внимание, память, наглядно-действенное и логическое мышление, мелкую моторику кистей рук и тактильные ощущения. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 55, 56, 59 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 55, 56, 59 | |
| **18** | ***Домашние животные.***  ***Части тела. Словообразование Словоизменение*** | ***Занятие 73:***  1. Уточнить и расширить словарь детей по теме.  2. Формировать обобщающее понятие «домашние животные».  3. Учить строить фразу из 2-5 слов.  4. Развивать внимание, память, логическое мышление.  5. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к домашним животным.  ***Занятие 75:***  1. Уточнить и расширить номинативный и глагольный словарь детей по теме.  2. Закрепить обобщающее понятие «домашние животные».  3. Учить строить фразу из 2—5 слов.  4. Развивать внимание, память, мышление, общую моторику и мелкую моторику кистей рук.  5. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к домашним животным.  ***Занятие 76:***  1. Обучать приемам словоизменения.  2. Продолжать закреплять обобщающее понятие «домашние животные».  3. Формировать правильное употребление уменьшительно-ласкательной формы имен существительных.  4. Учить строить фразу из 2—5 слов.  5. Развивать внимание, память, мышление, мелкую моторику кистей рук.  6. Воспитывать ласковое отношение к домашним животным. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 73. 75, 76 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 73. 75, 76 | |
| 19 | **Тема: *Домашние животные. Детеныши домашних животных*** | ***Занятие 77:***  1. Учить правильно использовать форму творительного падежа имен существительных в единственном числе.  2. Продолжать учить строить фразу из 2—5 слов.  3. Развивать внимание, память, мышление, общую моторику.  4. Воспитывать доброту и внимание к домашним животным.  ***Занятие 79****:*  1. Уточнить и расширить словарь детей по теме.  2. Формировать обобщающее понятие «детеныши».  3. Учить строить фразу из 3-х слов с использованием имени существительного в родительном падеже без предлога и с предлогом «У».  4. Развивать внимание, память, наглядно-образное мышление.  5. Воспитывать доброту и внимание к домашним животным. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 77, 79 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 77, 79 | |
| **20** | ***Детеныши домашних животных. Словоизменение***  ***Предлоги «ЗА», «ПОД»*** | ***Занятие 80***  1. Закрепить обобщающее понятие «детеныши».  2. Учить практическому усвоению образования множественного числа и уменьшительно-ласкательной формы имен существительных.  3. Закрепить в экспрессивной речи умение строить фразу из 2—3 слов.  4. Развивать внимание, память, мышление, мелкую моторику кистей рук.  5. Продолжать воспитывать доброе и внимательное отношение к домашним животным.  ***Занятие 81***  1. Учить понимать предлоги «ЗА», «ПОД».  2. Учить строить фразу из трех слов с предлогами «ЗА», «ПОД».  3. Развивать умение ориентироваться в ближайшем окружении.  4. Развивать внимание, память, общую моторику.  5. Воспитывать доброе и внимательное отношение к домашним животным. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 80. 81 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 80. 81 | |
|  | **ФЕВРАЛЬ** | | | |
| **21** | Домашние птицы | *Занятие 85*   1. Уточнить и расширить словарь детей по теме. 2. Формировать обобщающее понятие «домашние птицы». 3. Учить образовывать глаголы от звукоподражаний и правильно их употреблять. 4. Учить строить фразу с прямым дополнением в творительном падеже. 5. Развивать внимание, память, мелкую моторику кистей рук, просодические компоненты речи.   **Занятие 86**  1. Активизировать словарь детей по теме.  2. Закрепить в экспрессивной речи построение фразы из 2—3 слов.  3. Закрепить обобщающее понятие «домашние птицы».   1. Учить практическому усвоению образования множественного числа и уменьшительно-ласкательной формы имен существительных. 2. Развивать внимание, память, мышление, мелкую моторику кистей рук. 3. Воспитывать доброе и внимательное отношение к домашним птицам. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 85. 86 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 85. 86 | |
| **22** | ***Птенцы домашних птиц.***  ***Словоизменение*** | ***Занятие 87***  1. Уточнить и расширить словарь детей по теме.  2. Формировать обобщающее понятие «птенцы».  3. Учить строить фразу из 3-х слов.  4. Развивать внимание, память, общую и мелкую моторику кистей рук.  5. Воспитывать любовь к живой природе.  ***Занятие 88***  1. Уточнить и расширить словарь детей по теме.  2. Формировать обобщающее понятие «птенцы».  3. Учить образовывать множественное число имен существительных.  4. Учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа.  5. Развивать внимание, память, мелкую моторику кистей рук.  6. Воспитывать любовь к живой природе. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 87, 88 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 87, 88 | |
| 23 | ***Профессии*** | ***Цель:***  1. Познакомить детей с профессиями врача, повара, шофера.  2. Повторить профессии людей, работающих в группе.  3. Формировать обобщающее понятие «профессия».  4. Продолжать формировать умение использовать в речи простые распространенные и сложно-подчиненные предложения.  5. Развивать внимание, память, мышление.  6. Воспитывать уважение к труду людей. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 107 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 107 | |
| **24** | ***Транспорт.***  ***Предлоги «ПО», «К», «ОТ», «ОКОЛО», «НА», «В» с глаголами*** | ***Занятие 105:***  1. Уточнить и расширить словарь детей по теме.  2. Формировать обобщающее понятие «транспорт».  3. Учить образовывать множественное число имен существительных в именительном падеже.  4. Учить составлять сложно-подчиненные предложения цели и предложения с противительным союзом «А».  5. Развивать внимание, память.  ***Занятие 106:***  1. Формировать у детей пространственные представления и умение ориентироваться в пространстве.  2. Закрепить предметный словарь и обобщающее понятие по теме.  3. Уточнить и расширить словарь глаголов.  4. Закрепить правильное употребление предлогов «НА», «В», «К», «ОТ», «ОКОЛО».  5. Формировать умение правильно употреблять предлог «ПО».  6. Учить строить предложения с разноприставочными глаголами и дополнениями в разных падежах с предлогами.  7. Развивать внимание, память, общую моторику и мелкую моторику кистей рук. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 105, 106 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 92, 93, 94 | |
|  | **МАРТ** | | | |
| **25** | ***Мамин праздник. Пересказ*** | ***Занятие 83:***  1. Расширять знания детей об окружающем мире.  2. Продолжать учить строить фразу из 2-5 слов.  3. Развивать внимание, память.  4. Воспитывать уважение к труду взрослых, эмоциональное отношение к Женскому празднику.  ***Занятие 84:***  1. Закрепить и активизировать словарь детей по теме.  2. Формировать связную речь.  3. Развивать внимание, память, мышление.  4. Воспитывать эмоциональное отношение к Женскому празднику. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 83. 84 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 83. 84 | |
| **26** | Посуда. ***Предлоги «В», «НА», «ОКОЛО», «ЗА», «ПОД»*** | **Занятие 92**   1. Уточнить и расширить словарь детей по теме. 2. Формировать обобщающее понятие «посуда». 3. Учить строить фразы с дополнениями, выраженными именами существительными единственного числа в творительном падеже без предлога, в родительном падеже с предлогом «ИЗ», в предложном падеже с предлогами «В», «НА». 4. Учить составлять сложно-подчиненные предложения с придаточными цели.   5. Развивать внимание, память, мышление.  ***Занятие 93***  1. Развивать пространственные представления и умение ориентироваться относительно своего тела.  2. Закрепить обобщающее понятие «посуда».  3. Учить использовать в речи сложно-подчиненные предложения.  4. Учить правильно использовать во фразовой речи предлоги «В», «НА», «ОКОЛО», «ЗА», «ПОД».  5. Учить составлять предложения по совершаемому действию с противительным союзом «А».  6. Развивать внимание, память, мышление.  7. Воспитывать бережное отношение к посуде. ***Занятие 94***  1. Расширить словарь детей по теме (части посуды).  2. Закрепить обобщающее понятие «посуда».  3. Учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму имен существительных.  4. Учить правильно употреблять имена существительные в родительном падеже единственного числа.  5. Учить использовать в речи сложно-сочиненные предложения с союзом «А».  6. Развивать внимание, память, общую моторику и мелкую моторику кистей рук.  7. Воспитывать бережное отношение к посуде. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 92, 93, 94 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 92, 93, 94 | |
| **27** | ***Посуда. Составление рассказа*** | ***Цель:***  1. Активизировать словарь детей по теме.  2. Учить составлять рассказ по сюжетной картинке и вопросам логопеда.  3. Учить отвечать на вопросы полными ответами, предложениями из 3—5 слов.  4. Развивать внимание, память, мышление, мелкую и общую моторику кистей рук.  5. Воспитывать уважение к труду взрослых и желание помогать им. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 96 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 96 | |
| 28 | ***Весна.***  ***Предлоги «НА», «С»*** | ***Занятие 89***  1. Уточнить и расширить словарь детей по теме.  2. Формировать понятие «весна».  3. Формировать связную речь.  4. Развивать внимание, память, общую п мелкую моторику кистей рук.  5. Воспитывать любовь к родной природе.  ***Занятие 90***  1. Закрепить и активизировать словарь детей по теме.  2. Закрепить обобщающее понятие «весна».  3. Учить строить фразу с дополнением, выраженным именем существительным единственного числа в предложном падеже с предлогом «НА».  4. Учить строить фразу с дополнением, выраженным именем существительным единственного числа в родительном падеже с предлогом «С».  5. Развивать просодическую сторону речи, ритм, слуховое внимание, общую и мелкую моторику кистей рук.  6. Воспитывать любовь к природе. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 89. 90 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 89, 90 | |
|  | **АПРЕЛЬ** | | | |
| **29** | ***Мебель.Словоизменение.Предлоги «В», «НА», «С», «ИЗ», «ОКОЛО»,«ЗА», «ПОД»*** | ***Занятие 97:***  1. Уточнить и расширить словарь детей по теме.  2. Формировать обобщающее понятие «мебель».  3. Учить детей строить сложно-подчиненные предложения.  4. Развивать внимание, память, мышление, общую и мелкую моторику кистей рук.  5. Воспитывать бережное отношение к мебели.  ***Занятие 98:***  1. Закрепить обобщающее понятие «мебель».  2. Учить образовывать множественное число имен существительных в именительном падеже.  3. Учить образовывать уменьшительно-ласкательные формы имен существительных в единственном и множественном числе.  4. Учить составлять предложения с противительным союзом «А».  5. Формировать умение строить фразу из 3-4 слов с прямым дополнением.  6. Развивать внимание, память, общую моторику и мелкую моторику кистей рук.  7. Продолжать воспитывать бережное отношение к мебели.  ***Занятие 99:***  1. Развивать пространственные представления, умение ориентироваться в пространстве.  2. Закрепить предметный словарь по теме и обобщающее понятие «мебель».  3. Закреплять правильное употребление предлогов «В», «НА», «С», «ИЗ».  4. Учить детей понимать и использовать в речи предлог «ОКОЛО».  5. Развивать внимание, память.  6. Воспитывать бережное отношение к мебели.  ***Занятие 100:***  1. Развивать пространственные представления, умение ориентироваться в пространстве.  2. Закрепить предметный словарь по теме и обобщающее понятие «мебель».  3. Учить детей понимать и использовать в речи предлоги «ЗА», «ПОД», строить фразу из 3-4 слов с косвенными дополнениями в творительном и винительном падежах.  4. Развивать внимание, память.  5. Воспитывать бережное отношение к мебели, аккуратность. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 97, 98. 99, 100 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 97, 98, 99, 100 | |
| **30** | ***Мебель. Предлоги «К», «ОТ». Пересказ*** | ***Занятие 101:***  1. Развивать пространственные представления, умение ориентироваться в пространстве.  2. Закрепить предметный словарь по теме и обобщающее понятие «мебель».  3. Учить детей понимать и использовать в речи предлоги «К», «ОТ», строить фразу из 3-4 слов с косвенными дополнениями в дательном и родительном падежах.  4. Развивать внимание, память.  5. Воспитывать бережное отношение к мебели, аккуратность.  ***Занятие 102:***  1. Активизировать словарь детей по теме.  2. Обучать пересказу.  3. Развивать внимание, память, мышление. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 101, 102 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 101, 102 | |
| 31 | ***Дом и его части*** | ***Цель:***  1. Уточнить и расширить словарь детей по теме.  2. Учить образовывать множественное число имен существительных в именительном падеже.  3. Учить согласовывать числительные от 1 до 5 с именами существительными.  4. Развивать внимание, память, общую моторику и мелкую моторику кистей рук. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 103 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 103 | |
| **32** | ***Птицы. Части тела. Словоизменение.***  ***Предлог «НАД»*** | ***Занятие 108:***  1. Уточнить и расширить словарь детей по теме.  2. Формировать обобщающее понятие «птицы».  3. Учить использовать имена существительные с числами 1, 2.  4. Продолжать учить давать полные ответы на вопросы.  5. Развивать внимание, память.  6. Воспитывать любовь к живой природе.  ***Занятие 109:***  1. Уточнить и расширить словарь детей по теме.  2. Продолжать формировать обобщающее понятие «птицы».  3. Учить образовывать именительный падеж множественного числа имен существительных.  4. Учить образовывать и употреблять в речи уменьшительно-ласкательную форму имен существительных.  5. Развивать внимание, память, мышление.  6. Воспитывать любовь к живой природе.  ***Занятие 110:***  1. Закрепить обобщающее понятие «птицы».  2. Учить практически использовать предлог «НАД».  3. Закрепить правильное употребление изученных простых предлогов.  4. Продолжать учить составлять предложения по совершаемому действию и пиктографическим схемам, давать полные ответы на вопросы.  5. Развивать общую моторику, умение ориентироваться в пространстве.  6. Воспитывать внимательное отношение к домашним питомцам.  ***Занятие 111:***  1. Закрепить обобщающее понятие «птицы».  2. Учить согласовывать имена существительные единственного и множественного числа именительного падежа с глаголами настоящего времени.  3. Расширять словарь глаголов по теме.  4. Учить использовать в речи противительный союз «А».  5. Развивать просодическую сторону речи и модуляции голоса.  6. Учить составлять фразу из 4-х слов с дополнением в творительном падеже.  7. Развивать внимание, память.  8. Воспитывать любовь к живой природе. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 108, 109. 110. 111 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 108. 109, 110,111 | |
|  | **МАЙ** | | | |
| **33** | **Тема: *Цветы.*** | ***Занятие 112:***  1. Уточнить и расширить словарь детей по теме: одуванчик, мак, ромашка, василек, лист, стебель, цветок, букет, поляна, полянка, расти, цвести.  2. Формировать обобщающее понятие «цветы».  3. Учить строить простое распространенное предложение.  4. Продолжать учить образовывать имена существительные в именительном падеже множественного числа.  5. Формировать умение согласовывать имена существительные именительного падежа единственного и множественного числа с глаголами настоящего времени.  6. Развивать речевое дыхание, внимание, память.  7. Воспитывать любовь к природе, ее красоте.  ***Занятие 113:***  1. Активизировать словарь детей по теме.  2. Закрепить обобщающее понятие «цветы».  3. Учить согласовывать имена прилагательные с именами существительными в именительном падеже единственного и множественного числа.  4. Учить согласовывать имена существительные единственного и множественного числа с глаголами настоящего времени.  5. Учить строить фразу из 4-х слов с предлогом.  6. Развивать внимание, память, логическое мышление, речевое дыхание, общую и мелкую моторику кистей рук.  7. Воспитывать чувство любви к природе. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 112. 113 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 112, 113 | |
| **34** | ***Насекомые. Предлоги*** | ***Занятие 114:***  1. Уточнить и расширить словарь детей по теме.  2. Формировать обобщающее понятие «насекомые».  3. Учить образовывать множественное число имен существительных в  именительном падеже.  4. Учить согласовывать имена существительные единственного и множественного числа с глаголами настоящего времени.  5. Учить правильно употреблять имена существительные в форме единственного числа родительного падежа.  6. Учить использовать в речи сложно-подчиненные предложения с союзом «ПОТОМУ ЧТО».  7. Развивать внимание, память, мышление.  8. Воспитывать любовь к окружающей природе.  ***Занятие 115***  1. Закрепить обобщающие понятия «насекомые», «цветы».  2. Закреплять умение детей правильно употреблять простые предлоги в самостоятельной речи.  3. Развивать длительность физиологического и речевого выдоха.  4. Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве относительно своего тела.  5. Воспитывать любовь к окружающей природе. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 114, 115 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 114, 115 | |
| **35** | **Лето** | ***Цель:***  1. Познакомить детей с признаками лета, отличать его от других времен года.  2. Учить пересказывать близко к тексту.  3. Развивать внимание, память, мышление.  4. Воспитывать навыки организованного поведения, умение слушать своих товарищей. | * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Занятие 116 * Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Средняя группа. Задание 116 | |
| **36** | **Повторение** |  |  | |

Тематическое планирование занятий по формированию математических представлений в средней группе

ОО «Познавательное развитие»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная**  **деятельность** | **Программное содержание** | | |
| **Образовательные задачи** | **Развивающие задачи** | **Воспитательные задачи** |
| **1** | Повторение. Выявление уровня математического развития детей. | Определить содержание и особенности представлений детей по математике на начало учебного года. оформить индивидуальную карту достижений ребенка по математике (дневник). | Развивать у детей у детей внимание, память, мышление. | Воспитывать интерес детей к математике. Формировать умения использовать правила в знакомых играх, играть в небольшом коллективе, оценивать игру партнеров, проявлять настойчивость и интерес. |
| **2** | Беседа с детьми о математике как науке. | Конкретизировать представления детей об использовании математики в разных сферах жизни. | Помочь детям сформулировать свои мысли, поддержать и одобрить высказывания детей. Способствовать возникновению первых элементов интеллект4уально – познавательного общения и поддержание интереса к нему у детей. | Дать возможность каждому ребенку найти себе собеседника, высказать свои соображения и учить выслушивать товарища. |
| **3** | Сравнение предметов по величине: высокий – низкий» | Формировать представления об относительности величины предметов | Поддерживать внимание на протяжении всего занятия. Расширять пассивный словарь детей (игра «Наоборот»). | Обратить внимание на взаимодействие детей в группах, одобрять при возможности помощь друг другу, доброжелательный тон, согласованность действий. |
| **4** | Сравнение предметов. Высокий – низкий, широкий – узкий. | Формировать представления о величине (высоте и ширине) и словесном ее описании | Развивать зрительное восприятие (определить на глаз). | Обращать внимание на то, как дети работают: дружно, помогают друг другу. Развивать партнерскую деятельность дошкольников, произвольность действий. Воспитывать качества, необходимые для –учебной деятельности. |
| **5** | Сравнение по длине. | Формировать представления о величине (длине) и способах сравнения по величине. | Закрепить правила соизмерения полосок по длине на основе алгоритма. Формировать умение словесно выражать свои действия. Развивать внимания. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, обозначать результаты сравнения словами (до 3 предметов) | Формировать учебные навыки: разговаривать во время занятия можно только по делу, при необходимости нужно предлагать свою помощь товарищу, обсуждать следует вполголоса, не мешая другим детям. |
| **6** | Свойства предметов | Конкретизировать представления детей о свойствах предметов; закреплять представления о количественных отношениях: столько – сколько. | Развивать мышление детей, быстроту темпа умственной деятельности. Формировать умение обозначать словом результаты своих действий. | Формировать учебные навыки: разговаривать во время занятия можно только по делу, при необходимости нужно предлагать свою помощь товарищу, обсуждать следует вполголоса, не мешая другим детям. |
| **7** | Величина предметов (длина, высота, ширина, толщина) | Закреплять представления о величине (длине, высоте, ширине, толщине) и относительной удаленности предметов друг от друга. Формировать понятие «относительной величины». | Закреплять способы сравнения объектов по величине в процессе практической деятельности с наглядным материалом (путем наложения и приложения). Развивать умение обозначать словом результаты своих действий. Активизировать словарь детей путем использования наречий и предлогов: рядом, сзади, около, перед, внизу, вверху, ближе, дальше. Учить детей придумывать свои загадки о различных предметах. Развивать внимание. | Обратить внимание на взаимоотношения детей во время игр, учить разрешать конфликтные ситуации, предвосхищать возможные затруднения, учить справедливости и честности в играх. Способствовать накапливанию у детей позитивного опыта интеллектуально – познавательного и игрового общения. |
| **8** | Образование чисел «один» и «два» и соответствующие цифры «1» и «2» | Познакомить с образованием чисел «один» и «два» и соответствующими цифрами при наглядном восприятии и в практической деятельности. | Развивать элементарные счетные навыки, используя изученные числа. Привлекать внимание к количественной характеристике объектов (сосчитай, сколько предметов, и покажи соответствующую цифру; отсчитай столько  предметов, сколько показывает эта цифра). | Обратить внимание на взаимоотношения детей во время игр, учить разрешать конфликтные ситуации, предвосхищать возможные затруднения, учить справедливости и честности в играх. Способствовать накапливанию у детей позитивного опыта интеллектуально – познавательного и игрового общения. |
| **9** | Число и цифра «3» | Познакомить с образованием числа «три» и цифрой «3». | Совершенствовать умение сравнивать две группы предметов, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько – сколько, меньше, чем, больше, чем и т.п. |  |
| **10** | Числа и цифры 1, 2, 3. | Закреплять представления о числах в пределах трех и соответствующих им цифрах. | Продолжать учить сравнивать две группы предметов, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. | Раскрыть перед детьми требования к соблюдению порядка на столе и приучать следовать им. Формировать культуру труда. |
| **11** | Число и цифра «4» | Познакомить с образованием числа и цифры «4». Предложить детям рассказать стихи о знакомых цифрах и числа (предварительная работа). | Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Учить детей при пересчете согласовывать числительные с существительными в роде, числе и падеже, соотносить последнее числительное ко всей пересчитанной группе. | Обращать внимание на поддержание порядка на столе во время игры, на точность и четкость выполнения заданий. Поддерживать деловую обстановку и поощрять интерес детей, предупреждать шалости и бесцельное манипулирование игрушками и цифрами. |
| **12** | Числа и цифры 1, 2, 3 и 4 | Закрепить представления о числах в пределах 4. | Развивать память. Продолжать учить сравнивать две группы предметов, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления. Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 4, отвечая на вопрос «Сколько?». Активизировать речь детей при использовании пространственных предлогов и наречий. | Воспитывать интерес к занятиям математикой, желание применять свои познания в жизни. |
| **13** | Числовой ряд 1, 2, 3, 4. Отношения между предыдущим и последующим числом. | Закрепить с детьми цифры 1, 2, 3, 4. Продолжать учить устанавливать соответствие цифры и количества предметов. | Развивать счетные навыки в пределах четырех. Учить отсчитывать предметы из большего количества по образцу и названному числу; считать по осязания, считать на слух. Способствовать пониманию отношений между натуральными (последовательными) числами | продолжать работу по формированию предпосылок учебной деятельности: поддержание порядка на столе, предупреждение манипулирования игрушками. Создавать эмоционально окрашенную атмосферу, поощрять всех и отдельных детей за правильное выполнение, за быстроту, за порядок на столе, за внимание, за старание и т.п. |
| **14** | Соответствие числа и количества предметов (в пределах 4) | Развивать счетные навыки в пределах четырех. Учить отсчитывать предметы из большего количества по образцу и названному числу; считать по осязания, считать на слух. | Упражнять в использовании счетных навыков в пределах четырех, ориентировке в пространстве. Закреплять умение правильно описывать расположение предмета с указанием его свойств. | Воспитывать умение договариваться друг с другом при работе в парах. Поддерживать атмосферу делового доброжелательного сотрудничества. |
| **15** | Мои математические достижения (обследование). | Определить предпосылки познавательного общения со сверстниками. | Развивать воспоминания на основе формирования у детей элементарных представлений о предметах. | Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к занятиям математикой, к практическому применению знаний в повседневной жизни. |
| **16** | Мои математические достижения (обследование). | Определить предпосылки познавательного общения со сверстниками. | Увеличивать объем запоминаемого материала. Совершенствовать процессы запоминания и воспроизведения. |  |
| **17** | Число и цифра 5 (с. 59, 15 неделя) | Познакомить с образованием числа «пять» и цифрой 5. | Продолжать учить сравнивать две группы предметов, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления. Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов, отвечая на вопрос «Сколько?». | Поддерживать потребность детей в положительной самооценке, способствовать укреплению веры в себя, свои силы, развитию самостоятельности и уважения к себе. |
| **18** | Количественный и порядковый счет | Закреплять представления о числах и отношениях между ними в пределах пяти, о количественном и порядковом счете. | Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?2, «Который по счету?», «На котором (на каком) месте?» | Создавать условия для овладения разнообразными способами и средствами общения; использовать как речевые, так и неречевые способы привлечения внимания (поднять руку, дождаться вопроса и др.) |
| **19** | Мы считаем | Закреплять счет в пределах 5. | Учить детей находить множество предметов в количестве, соответствующем образцу. Учить детей рассказывать, какие игрушки и сколько их найдено и соответствует ли их количество образцу. Учить детей пользоваться при описании сложносочиненными предложениями. | Развивать у детей адекватную самооценку конкретных собственных достижений. |
| **20** | Готовимся к празднику «Мы дружим с цифрой 5» | Повторить знакомые игры, стихи, загадки и т.п., нарисовать пригласительные билеты, подвести итоги «Математической копилки». | Упражнять в использовании математических представлений в игровых ситуациях | Развивать самостоятельность и инициативность детей. Создать атмосферу загадочности |
| **21** | Праздник «Мы дружим с цифрой 5» (с. 93) | Подвести итоги работы с детьми по изучения чисел и цифр до пяти. Наградить победителей полугодия по итогам «Математической копилки». | Упражнять в использовании математических представлений в игровых ситуациях | Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к занятиям математикой, к практическому применению знаний в повседневной жизни. |
| **22** | Числа до пяти. | Закреплять представления о числах в пределах пяти, их отношениях. Закреплять счет в пределах пяти, формировать представления о рав-стве и нера-стве двух групп предметов на основе счета. Закрепить прямой и обратный счет. | Продолжать работу над тем, чтобы дети объясняли свои действия, проговаривали, почему именно так. Упражнять детей в использовании терминов, обозначающих высоту. | Продолжать развивать и поддерживать интерес и внимание к окружающим взрослым и детям (сверстникам); побуждая проявлять заботу о другом человеке. |
| **23** | Величина предметов | Закрепить с детьми правила соизмерения предметов по длине. Рассказать о правилах соизмерения по ширине. | Упражнять в соизмерении предметов по величине (длине, ширине). Развивать умение сравнивать три предмета, раскладывая их в убыв и возраст послед-ости, обозначать результат сравнения словами самый длинный, короче, самый короткий; самый широкий, уже, самый узкий. | Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к занятиям математикой, к практическому применению знаний в повседневной жизни. |
| **24** | Величина предметов | Совершенствовать представления о величине и способах соизмерения. | Развивать умение сравнивать пять предмета, раскладывая их в убыв и возраст послед-сти, обозначать результат сравнения словами самый длинный, длинный, средний, короткий, самый короткий. | Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к занятиям математикой, к практическому применению знаний в повседневной жизни. |
| **25** | Классификация предметов | Актуализировать сложившиеся представления о свойствах предметов. | Развивать умение классифицировать предметы по одному - двум признакам Показать принцип классификации предметов по одному или нескольким признакам. Учить проводить анализ, чем похожи и чем отличаются предметы. | Формировать у детей навыки интеллектуально – познавательного общения. Поддержать, одобрить и стимулировать активность детей в интеллектуальной беседе. |
| **26** | Равенство - неравенство | Закреплять представление о равенстве – неравенстве групп предметов по количеству входящих в них элементов. | Упражнять в классификации предметов по выделенному признаку. Продолжать учить проводить анализ, чем похожи и чем отличаются предметы, выделяя определенный признак. | Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к занятиям математикой, к практическому применению знаний в повседневной жизни. |
| **27** | Геометрические фигуры | Конкретизировать представления детей о геометрических фигурах. | Упражнять детей в классификации предметов по разным признакам, по одному и одновременно по двум (при возможности по трем: цвет, форма, величина). | Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к занятиям математикой, к практическому применению знаний в повседневной жизни. |
| **28** | Независимость числа от величины и пространственного расположения предметов. | Закрепить представления о независимости числа от величины и пространственного расположения элементов, составляющих группу предметов. | Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5). Упражнять в счете и отсчете предметов (в пределах 5). | Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к занятиям математикой, к практическому применению знаний в повседневной жизни. |
| **29** | Способы наложения и приложения. | Закрепит правила соизмерения (сравнения) предметов по длине | Упражнять в применении способа сравнения (соизмерения) по длине путем наложения и приложения. | Дать возможность высказаться всем детям, хвалить за удачные ответы. Поддерживать потребность в положительной самооценке, способствовать укреплению веры в себя в свои силы. |
| **30** | Равенство - неравенство групп предметов. | Конкретизировать представления детей о равенстве – неравенстве групп предметов по количеству и способах опосредованного сравнения. Уточнить знания о способах наложения и приложения. | Упражнять в использовании способов наложения и приложения при соизмерении групп предметов по цвету, величине, форме. | Поддерживать интерес детей к вопросам познавательного характера, помогать ребенку отыскать правильный ответ с помощью наблюдений, литератур и т.п. |
| **31** | Закрепление усвоенного материала. | Закрепить с детьми термины, обозначающие параметры величины: длинный – короткий, широкий – узкий, тонкий – толстый, низкий – высокий, большой – маленький. | Активизировать усвоенные количественные представления, счетные навыки и пространственные ориентировки. | Развивать в детях активность и самостоятельность, адекватную самооценку конкретных собственных достижений. |
| **32** | Закрепление усвоенного материала. | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предметов. | Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами. | Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к занятиям математикой, к практическому применению знаний в повседневной жизни. |
| **33** | Сравнение по величине. | Закреплять навыки количественного и порядного счета в пределах 5. Закреплять знания о геометрических фигурах. | Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. | Создавать условия для овладения детьми разнообразными способами и средствами общения. |
| **34** | Математический досуг «Путешествие на острова» | Закрепить полученные знания в игровой и познавательной форме. | Совершенствовать счетные, измерительные, аналитические навыки, пространственные и временные ориентировки, представления о числах, величине и форме. | Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к занятиям математикой, к практическому применению знаний в повседневной жизни. |
| **35** | Наши математические достижения (обследование). | Определить содержание математических представлений, которые сложились в результате работы в течение учебного года | Совершенствовать счетные, измерительные, аналитические навыки, пространственные и временные ориентировки, представления о числах, величине и форме. | Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к занятиям математикой, к практическому применению знаний в повседневной жизни. |
| **36** | Наши математические достижения (обследование). | Определить содержание математических представлений, которые сложились в результате работы в течение учебного года. Проанализировать результаты каждого ребенка, наметить перспективы коррекционной работы (если в этом есть необходимость). Познакомить родителей с результатами математического развития детей, дать им консультативную помощь. | Совершенствовать счетные, измерительные, аналитические навыки, пространственные и временные ориентировки, представления о числах, величине и форме. |  |

**Планирование НОД по познавательному развитию в средней группе по программе «Миры детства»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Месяц** | **Цель** |
| 1 | Сентябрь | Занятие «Листья деревьев-1» Культурная практика: познавательно-исследовательская деятельность.  Тип исследования: коллекционирование (классификация).  Материалы: высушенные листья деревьев, наклеенные на листы плотной бумаги А5, фотографии листьев деревьев, которые принесли дети из дома, или подготовил воспитатель, стихи В. Степанова «Рыжая лиса», «Хлопотунья» и иллюстрациями к ним художника В. Быстрыкина. |
| 2 |  | **Занятие «Почему деревья сбрасывают листья».**  Культурная практика: познавательно-исследовательская деятельность.  Тип исследования: опыты Материалы: лист упаковочной бумаги, сложенный в несколько раз (рыхлой, низкой плотности) бумаги, пропитанный водой и замороженный. То же самое можно сделать и с живым листом растения, но бумага, на мой взгляд, наглядней и как-то гуманней. |
| 3 | Октябрь | Занятие «Листья деревьев-2» Культурная практика: познавательно-исследовательская деятельность.  Тип исследования: опыты  Материал.Текст стихотворения В. Степанова «Осенний лист», фотография или рисунок с изображением парашюта, ветка, жёлтый лист (натуральный или искусственный) простейший парашют, представляющий собой квадратный лист бумаги с четырьмя стропами с грузом (важно, чтобы груз при натянутых стропах находился строго посередине, а масса груза соответствовал площади листа); предмет, идентичный грузу парашюта. |
| 4 |  | Занятие «Времена года» **Культурная практика:** познавательно-исследовательская деятельность.  **Тип исследования:** коллекционирование (классификация)  **Комментарии:** Осознание смены времен года, как и понимание течения времени в целом дается детям нелегко. Подобное занятие можно проводить несколько раз в году.  **Материалы:** Рисунки и фотографии формата А5 с изображением различных природных и урбанистических пейзажей в различные времена года. Высокую познавательную ценность представляют одинаковые виды, зарисованные или сфотографированные в разные времена года. |
| 5 |  | Занятие «Кто как зимует[[1]](#footnote-2)» **Автор:** Доронов С.Г.  **Культурная практика:** познавательно-исследовательская деятельность.  **Тип исследования:** коллекционирование (классификация), опыты  **Комментарии:** Осознание смены времен года, как и понимание течения времени в целом дается детям нелегко. Подобное занятие можно проводить несколько раз в году. |
| 6 | Ноябрь | Занятие «Времена года» **Автор:** переработка Доронов С.Г.  **Культурная практика:** познавательно-исследовательская деятельность.  **Тип исследования:** коллекционирование (классификация).  **Материалы:** книга В. Степанова «Зимушка – Зима» или иллюстрация к стихотворению на календарном листке от 1 ноября. (Воспитателю потребуется заранее обратиться за помощью к родителям, чтобы книжка (календарный листок) были у каждого ребёнка.) Рисунки и фотографии, изображающие людей (их деятельность, одежду и пр.) в различные времена года |
| 7 |  | Занятие «Теплая одежда» **Автор:** Доронов С.Г. (переработка)  **Культурная практика:** познавательно-исследовательская деятельность.  **Тип исследования:** опыты  **Материалы:** кубики льда (10-20, в зависимости от размера) |
| 8 | Декабрь | Занятие «Разложи предметы по полкам» **Автор:** Доронов С.Г.  **Культурная практика:** познавательно-исследовательская деятельность.  **Тип исследования:** коллекционирование (классификация).  **Материалы:** рисунки (цветные и ч/б) различных предметов, стенд, позволяющий ребенку самостоятельно закрепить лист бумаги (магнитная доска или нечто подобное) |
| 9 |  | Занятие «Теплая одежда» **Автор:**  **Культурная практика:** познавательно-исследовательская деятельность.  **Тип исследования:** опыты  **Материалы:** |
| 10 | Январь | Занятие « Кто из зверей поменял зимой шубку?»Занятие «Приспособление животных к изменению климатических условий» **Автор:** Хайлова Е.Г.  **Культурная практика:** познавательно-исследовательская деятельность.  **Тип исследования:** коллекционирование (классификация)  **Комментарии:**  **Материалы:** Изображения различных животных, у которых присутствуют или отсутствуют внешние проявления сезонных изменений покровов (шерсти и оперения). |
| 11 | Февраль | Занятие «Нерпы, тюлени и бельки» **Культурная практика:** познавательно-исследовательская деятельность  **Культурно-смысловой контекст:** коллекционирование  **Комментарии:** проводится после чтения детям книги С.Черткова «Отважный капитан».  **Материалы**: фотографии, рисунки с изображением тюленей, нерп, бельков, их нор, процедуры искусственного вскармливания и др. |
| 12 |  | Занятие «Кто где живёт?» **Культурная практика:** познавательно-исследовательская деятельность  **Культурно-смысловой контекст:** коллекционирование  **Комментарии:** проводится после чтения книги С.Черткова «Отважный капитан» и лепки детьми бельков, нерп, тюленей, моржей, китов и игр с ними с использованием макета  **Материалы**: карточки с фотографиями тюленей, нерп, бельков, моржей, китов, белок, лисиц, зайцев, волков и листков из «Детского календаря» с изображением зимнего леса и северного водного пространства; рисунок норы тюленя. |
| 13 |  | Занятие «Поможем развести товары с базы по магазинам» **Культурная практика:** познавательно-исследовательская деятельность  **Культурно-смысловой контекст:** коллекционирование (классификация)  **Комментарии:** проводится после знакомства детей с одеждой (3 февраля) и её классификацией на летнюю и зимнюю; обуви и её классификации на летнюю и зимнюю (12 февраля) и головных уборов и их классификацию на зимние, летние и относящиеся к определённой  **Материалы**: карточки с рисунками одежды, обуви и головных уборов по 2-3 каждого вида. |
| 14 |  | Занятие «Рассматриваем народные глиняные игрушки, любуемся ими и учимся различать» **Культурная практика:** познавательно-исследовательская деятельность.  **Тип исследования:** практические действия с народной глиняной игрушкой или с фотографиями с их изображением с целью побуждения детей к их различению и классификации по видам: на *каргопольскую* и *дымковскую и другие, которые будут предложены детям* |
| 15 | Март | Занятие «Приметы весны» **Культурная практика:** познавательно-исследовательская деятельность.  **Тип исследования:** коллекционирование (классификация).  **Комментарии:** Занятие проводится в непринуждённой форме с использованием репродукций с произведений изобразительного искусства,.(См. учебно-наглядное пособие Т.Н.Дороновой «Дошкольникам об искусстве» для детей старшего дошкольного возраста М., -Просвещение, 2006 г. ) а также картинок, фотографий из материалов «Детского календаря» (за весь предыдущий период, включая март месяц), по содержанию которых дети могут определить время года.  **Материалы:** репродукции с произведений изобразительного искусства, содержание которых дети могут соотнести с определённым временем года (осенью, зимой и весной); фотографии, картинки с изображением мира растений, мира животных и человека осенью, зимой и весной. |
| 16 |  | Экспериментирование с водой. **Культурная практика:** познавательно-исследовательская деятельность.  **Тип исследования:** опыты  **Материалы:** стаканы**, фигурки утят (см. Приложение), вырезанные из плотной белой бумаги, гуашь жёлтого, синего, зелёного, красного цветов, кисти, 2 баночки с водой с водой разной величины для промывания ворса кисти от краски: в большой банке дети промывают ворс кисти, а в маленькой – прополаскивают, а затем осушают, прижимая ворс к поверхности тряпочки, клеёнки.** |
| 17 | Апрель | Занятие: «Наблюдение за огородом на окне». **Культурная практика:** продуктивная деятельность (рисование).  **Форма представленности цели**: работа с незавершенными продуктами.  **Культурно-смысловой контекст:** изготовление Книги (журнала наблюдений за растениями).  **Комментарии:** занятие целесообразно проводить в рамках тематического комплекса, основным содержанием которого является выращивание детьми различных овощных культур (зеленый лук, зеленый чеснок, петрушка, укроп).  **Материалы и оборудование:** ½ листа бумаги А4, на котором нарисованы разные ёмкости (баночка с водой, контейнер с землей и т.п.), гуашь, кисти, тряпочки, палитра, емкости для воды, разнообразные фотографии и рисунки различных культурных растений, небольшого размера и на плотной бумаге, которые можно вырастить на окне. |

**Планирование НОД по продуктивной деятельности в средней группе по программе «Миры детства»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Месяц** | **Тема, Цель** |
|  | Сентябрь | **Занятие «Как устроено дерево» (аппликация)**  Культурная практика: продуктивная деятельность.  Форма представленности цели: работа с незавершенным продуктом  Культурно-смысловой контекст: изготовление предметов для художественной выставки, подарок близким людям  Комментарии: Кроме общих целей продуктивной деятельности, предложенное нами занятие является упражнением по сериации. Данная работа может быть выполнена как коллективная.  Материалы: полоски из коричневой (серой, черной) плотной бумаги различной ширины. Ширина должна быть таковой, чтобы дети без труда отличали полоски друг от друга, и изменяться пропорционально. Например: 40 мм, 30 мм, 25 мм, 20 мм, 15 мм, 10 мм, 5 мм. Клей, ножницы, салфетки. |
|  |  | **Занятие «Как устроено дерево - 2» (рисование)**  Культурная практика: продуктивная деятельность.  Форма представленности цели: работа с незавершенным продуктом (созданным самими детьми ранее)  Культурно-смысловой контекст: украшение-сувенир, художественная галерея  Материалы: Деревья, сделанные детьми, гуашь, кисти, баночки для промывания ворса кисти от краски, подставки для кистей, салфетки, лист плотной бумаги, сложенный пополам в форме открытки.  Комментарии: Дерево может быть нарисовано гуашью во время данного занятия, если предыдущее занятие пропущено. |
|  |  | Занятие «Волшебные деревья» (продуктивная деятельность) **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа с незавершенным продуктом  **Культурно-смысловой контекст:** украшение-сувенир, художественная галерея  **Материалы:** Прочные, крупные, не слишком сильно высушенные листья деревьев (дуба, клёна платанолистного, и пр.), цветная фольга (или бумага), пластилин, гуашь и другие художественные материалы. В случае, если основание листа представляет собой не натуральный лист дерева, а вырезано из плотной бумаги, получившиеся деревья можно использовать для изготовления игрового макета . |
|  |  | Занятие «Изготовление дома для листовичков» (продуктивная деятельность) **Автор:** Доронова Т.Н.  **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** словесное описание цели-условия  **Культурно-смысловой контекст:** изготовление предметов для игры  **Комментарии:** К занятию следует подготовиться – попросить родителей склеить дома с детьми фигурки листовичков, и принести их в детский сад  **Материалы:** Большая бумажная коробка с прорезями для окон и дверей, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, блёстки, пуговицы, кусочки ткани и другой бросовый материал. Трафареты с изображением листьев дуба, берёзы, клёна. Заготовки из бумаги, соответствующие по своим размерам стенам, фасаду и крыше дома с прорезями для окон и дверей, клей ПВА. |
|  | Октябрь | Занятие «Лепка мебели для листовичков» **Автор:** Доронова Т.Н.  **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** словесное описание цели-условия  **Культурно-смысловой контекст:** изготовление предметов для игры  **Комментарии:** Занятие следует после занятия по изготовлению дома  **Материалы:** Пластилин, стеки |
|  |  | Занятие «Лепка мебели для листовичков» **Автор:** Доронова Т.Н.  **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** по схеме  **Культурно-смысловой контекст:** изготовление предметов для игры  **Комментарии:** Занятие следует после занятия по изготовлению дома и мебели  **Материалы:** Готовые графические планы комнаты листовичков с тремя разными вариантами расположения мебели, которую слепили дети, сориентированные на вход в домик. Жилище листовичков и мебель, слепленную детьми. |
|  |  | Занятие «Изготовление драгоценностей для листовичков» **Автор:** Доронова Т.Н.  **Культурная практика:** продуктивная деятельность / познавательно-исследовательская деятельность  **Форма представленности цели:** по схеме  **Тип исследования:** путешествие по карте  **Культурно-смысловой контекст:** изготовление предметов для игры  **Комментарии:** Занятие следует после занятия по расстановке мебели  **Материалы:** Пластилин, фольга, ножницы, пуговицы и другой бросовый материал. |
|  | Ноябрь | Занятие «Рисование ягод боярышника» **Автор:** Доронова Т.Н.  **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по словесному описанию цели-условия  **Культурно-смысловой контекст:** изготовление подарка  **Комментарии:** К занятию следует подготовиться – попросить родителей склеить дома с детьми фигурки листовичков, и принести их в детский сад |
|  |  | Занятие «Украшение шарфа и шапки узором» **Автор:** Доронова Т.Н.  **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа с незавершенным продуктом  **Культурно-смысловой контекст:** украшение-сувенир, художественная галерея |
|  |  | Занятие «Дары осени» **Автор:** Доронова Т.Н.  **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа с незавершенным продуктом  **Культурно-смысловой контекст:** украшение-сувенир, художественная галерея  **Материалы:** лист ватмана А1 формата, на него приклеить или нарисовать животных – бурундук, белка, мышь, хомяк. Распределить изображения таким образом, чтобы оставалось место для наклеивания картинок с едой. |
|  |  | Занятие «Рисование полезной еды для зайчат» **Автор:** Доронова Т.Н.  **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа с незавершенным продуктом  **Культурно-смысловой контекст:** украшение-сувенир, художественная галерея, изготовление предметов для игры.  **Материалы:** у воспитателя одноцветные геометрические формы: конус и круг, корзиночка с морковкой, репой, капустой (муляжи), тонированный в светлые тона лист бумаги для показа рисования моркови. У детей тонированные в светлые тона листы бумаги в 1/2 альбомного листа, мягкие кисточки, краски гуашь, подставки для кистей, баночки с водой для промывания ворса кисти от краски, салфетки. |
|  |  | Продолжение работы по фризу (см. октябрь) **Автор:** Доронова Т.Н.  **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа с незавершенным продуктом  **Культурно-смысловой контекст:** украшение-сувенир, художественная галерея, изготовление предметов для игры.  **Материал:** вата, гуашь, кисти, тряпочки для промакивания кистей, стаканы-непроливайки, пластилин, клей. |
|  |  | Занятие «Поезд для листовичков» **Автор:** Доронова Т.Н.  **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по словесному описанию цели-условия  **Культурно-смысловой контекст:** изготовление подарка  **Комментарии:** К занятию следует подготовиться – попросить родителей склеить дома с детьми фигурки листовичков, и принести их в детский сад  **Материал:** лист А4 с контуром поезда (для каждого ребенка), вырезанные разноцветные детали для наклеивания, блюдечко, куда кладутся наборы деталей на каждого ребенка, клей, тряпочка для прижима наклеенной формы и удаления лишнего клея. |
|  | Декабрь | Занятие «Лепка снеговика» **Автор:** Доронова Т.Н.  **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по словесному описанию цели-условия  **Культурно-смысловой контекст:** изготовление предметов для игры  **Комментарии:** занятие проводится после знакомства детей с картинкой в «Детском календаре», на которой изображены листовички, которые лепят снеговика.  **Материал:** Подготовленное солёное тесто, стеки, кисточки на каждого ребенка, стаканы с водой, бусинки (для глаз), зубочистки |
|  |  | Занятие «Украшаем игрушки для новогодней ёлки листовичков» **Автор:** Доронова Т.Н.  **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа с незавершенным продуктом  **Культурно-смысловой контекст:** изготовление предметов для игры (оказание содействия вымышленным персонажам)  **Комментарии:** занятие проводится после знакомства детей с картинкой в «Детском календаре», на которой изображены листовички у новогодней ёлки.  **Материалы:** Фломастеры, контуры ёлочных украшений, ножницы, клей, тряпочки на каждого ребенка. Лист ватмана, с изображённой на нём елью, несколько фигурок листовичков, лесенка |
|  |  | Занятие «Раскрашиваем Снеговиков с использованием вторичных цветов» **Автор:** Доронова Т.Н.  **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по образцу  **Культурно-смысловой контекст:** изготовление предметов для игры (оказание содействия вымышленным персонажам)  **Комментарии:** занятие проводится после знакомства детей с картинкой в «Детском календаре», на которой изображены листовички, которые лепят снеговика.  **Материалы:** палитры, гуашь красного, желтого, синего, белого цветов, кисти, вода для промывания ворса кисти, салфетки, раскрашенные воспитателем снеговики. |
|  |  | Занятие «Изготовление варежки и шапочки для листовичков» **Автор:** Доронова Т.Н.  **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по словесному описанию цели-условия  **Культурно-смысловой контекст:** украшение-сувенир, предмет для игры  **Материалы:** клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, нитки разных цветов длиной 10 см, вырезанные силуэты шапки и варежек из картона или плотной бумаги, картинки с изображением варежек и шапки, фигурки листовичков.  **Комментарии:** занятие проводится после знакомства детей с картинками в «Детском календаре», на которых изображены листовички. |
|  |  | Занятие «Рисование лунного зайчика» **Автор:** Доронова Т.Н.  **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа с незавершенным продуктом  **Культурно-смысловой контекст:** изготовление подарка  **Материалы:** трафареты с изображением домика, зайчика, елочки, луны, поролоновые тампоны, палитра, черная, и белая гуашь, клей, полоски цветной бумаги для изготовления рамок, книга «Зимушка-зима» из библиотеки к «Детскому календарю», контурное изображение домика из Приложения.  **Комментарии:** занятие проводится после знакомства детей со стихотворением В.Степанова «Лунный зайчик». В работе используются трафареты, изготовление которых достаточно трудоёмко. Поэтому, следует подготовится к занятию заранее, попросив родителей вырезать трафареты по приложенному образцу, или аналогично. |
|  |  | Совместная работа «Рисование снегирей» **Автор:** Доронова Т.Н.  **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по словесному описанию цели-условия.  **Культурно-смысловой контекст:** изготовление украшения-сувенира  **Материалы:** лист ватмана, тонированный в светло-голубой цвет, ½ альбомного листа, тонированных в тот же цвет на каждого ребенка.. Кисти, гуашь красного, белого, чёрного, зелёного, коричневого цветов, палитра, простой карандаш, тряпочки для осушения кисти, стаканчики для воды, рисунки и фотографии с изображением снегирей.  **Комментарии:** занятие проводится после знакомства детей с фотографиями снегирей и рассказом о них в «Детском календаре» |
|  | Январь | Коллективная работа по изготовлению панно «Лесная железная дорога» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по графическим схемам.  **Культурно-смысловой контекст:** создание коллективной работы.  **Комментарии.** Работа проводиться после чтения детям книги В. Степанова «Кошка в лукошке» и изготовления паровоза с вагонами с родителями по материалам «Детского календаря» (от 8 января).  **Материалы и оборудование.** Большой лист бумаги с изображением рельсов, как в игре «Приключения на лесной железной дороге». Заготовки из цветной бумаги для изображения паровоза и вагонов, как на странице «Детского календаря» от 8 января. Изображение мордочек животных, которые дети мог ли бы использовать для изображения пассажиров. Гуашь, кисти, баночки с водой для промывания ворса кисти, салфетки для его осушения и вытирания рук. Листы бумаги формата А4, ножницы, кисти для клея, тряпочки. |
|  |  | Занятие. Аппликация. «Семафоры для лесной железной дороги» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по образцу.  **Культурно-смысловой контекст:** изготовление предметов для игры.  **Комментарии:** Занятие проводится после чтения книги «Кошка в лукошке» В. Степанова и создания панно «Лесная железная дорога».  **Материалы и оборудование:** Иллюстрации в книге «Кошка в лукошке» В. Степанова с изображением семафора. Полоски бумаги в качестве основания для семафора. Квадраты бумаги разного цвета (красного, жёлтого, зелёного, синего) для изготовления сигналов семафора. Ножницы, клей, тряпочка для разглаживания. |
|  |  | Занятие. Рисование. « Я еду в голубом вагоне» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по словесному описанию цели – условия.  **Культурно-смысловой контекст:** участие в коллективной работе или создание рисунка в подарок (маме или другим родным и близким).  **Комментарии:** Занятие проводится после того, как дети овладеют изображением вагона.  **Материалы и оборудование:** запись песни «Голубой вагон», бумага формата А; гуашь, баночки с водой для промывания кисти. Салфетки. Фотографии детей. |
|  |  | Аппликация. «Снежинки для украшения рамы панно «Лесная железная дорога» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по образцу.  **Культурно-смысловой контекст:** участие в коллективной работе.  **Комментарии:** Занятие проводится после чтения сказки «Внучки дедушки Мороза» и изготовления панно «Лесная железная дорога».  **Материалы и оборудование:** Полоски бумаги чёрного или тёмно-синего цветов, квадраты (10\*10 и 15\*15) бумаги низкой плотности белого и голубого цвета на каждого ребенка, ножницы, клей (см. [снежинка.jpg](file:///C:\Users\ChildrenGarden\Documents\Методическая%20работа\Планирование\2018-2019\Планирование%20в%20средней%20группе\другие%20разделы\Средняя%202018\снежинка.jpg)). |
|  |  | Занятие. Лепка. «Котёнок» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по образцу.  **Культурно-смысловой контекст:** личная заинтересованность в изготовлении игрушки для себя.  **Комментарии:** Занятие проводится после рассматривания в семье картинок к рассказу про котёнка.  **Материалы и оборудование:** пластилин разных цветов, доски для лепки, стеки, тканевые салфетки (на каждого ребёнка), небольшая мягкая игрушка (котёнок), картинки и фотографии с изображением кошек. |
|  |  | Занятие. Лепка. «Мама – кошка или другие члены семьи котёнка» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по схеме.  **Культурно-смысловой контекст:** создание изделия для игры.  **Комментарии:** занятие проводится после лепки котёнка.  **Материалы и оборудование:** пластилин разных цветов, доски для лепки, стеки, тканевые салфетки (на каждого ребёнка); котята, которых ранее слепили дети, картинки и фотографии с изображением кошек и котят, схема лепки кошки. |
|  |  | Занятие. Рисование. «Картинка про котёнка и его друзей» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по словесному описанию цели-условия.  **Культурно-смысловой контекст:** создание рисунка для демонстрации на выставке.  **Комментарии:** занятие проводится после лепки котёнка и членов его семьи и рассматривания иллюстраций в детских книгах с изображением котят и кошек (работы В. Сутеева, Чижикова, В Лебедева «Усатый – полосатый» и др.)  **Материалы и оборудование:** листы бумаги А4, ½ листов бумаги А4, изобразительные материалы по желанию детей (цветные карандаши, фломастеры, гуашь) баночки с водой, кисти, подставки под кисти. |
|  |  | Занятие. Ручной труд. «Изготавливаем атрибуты для участия в дне снеговиков» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа с незавершёнными продуктами.  **Культурно-смысловой контекст:** создание носа для выступления в роли снеговиков.  **Комментарии:** занятие проводится после договорённости с детьми о проведении дня снеговиков.  **Материалы и оборудование:** лист бумаги формата А4, с нарисованным на ней кругом, поделённым на 4 части,ножницы, клей, резинка тонкая, гуашь красного и жёлтого цветов, палитра, кисти, тряпочки для промакивания . |
|  |  | Занятие. Рисование. «Иллюстрации к сказке «Рыбки и нерпа» **Культурная практика:** чтение художественной литературы и продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по словесному описанию цели-условия.  **Культурно-смысловой контекст:** создание книги  **Комментарии:** занятие проводится после рисования в семье нерпы с использованием материалов «Детского календаря».  **Материалы и оборудование:** листы бумаги А4, изобразительные материалы по желанию детей (цветные карандаши, фломастеры, гуашь) баночки с водой, кисти, подставки под кисти, рисунок нерпы |
|  |  | Занятие. Аппликация. Рисование. «Кактусы и пальмы для игры «Африка» **Культурная практика:** познавательно-исследовательская/продуктивная деятельности.  **Форма представленности цели:** работа по образцу.  **Культурно-смысловой контекст:** изготовление игры «Африка».  **Комментарии:** занятие проводится после рассматривания фотографий с изображением животных на листке «Детского календаря» от 23 января и чтения в семье книги В. Борисова «Слонёнок Сани».  **Материалы и оборудование:**: лист ватмана с обозначенным игровым полем.; фотографии африканских животных (стр. 16 оборот, стр.23), лист ½ А4 формата на каждого ребенка, кисти, гуашь, палитры, баночки с водой, тряпочки для промакивания, клей, фломастеры, фишки, кубик, фото и картинки с изображением пальм и кактусов. |
|  | Февраль | Лепка. «Нерпы и тюлени с бельками» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по образцу.  **Культурно-смысловой контекст:** для совместных игр  **Комментарии:** проводится после чтения детям книги С.Черткова «Отважный капитан», изготовления картинки «Белёк» способом аппликации, рисования белька и настольной игры «На крайнем Севере» по материалам «Детского календаря».  **Материалы:** основание для макета с изображением льдин; пластилин, солёное тесто, доски, стеки, тряпочки; фотографии, с изображением бельков в разных позах, нерп и тюленей. |
|  |  | Рисование. «Украсим новогоднюю ёлку для бельков рыбками» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа с незавершёнными продуктами.  **Культурно-смысловой контекст:** для совместных игр.  **Комментарии:** проводится после лепки детьми бельков, нерп, тюленей и игр с ними.  **Материалы:** макет с изображением льдин, бельков, нерп и тюленей. Заготовки с изображением рыбок, искусственная ёлка по величине соответствующая площади макета, фломастеры. |
|  |  | Лепка. «Киты, моржи и другие обитатели северных морей» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по словесному описанию цели – условия.  **Культурно-смысловой контекст:** для совместных игр  **Комментарии:** проводится после лепки детьми бельков, нерп, тюленей и игр с ними. **Материалы:** макет с изображением льдин, бельков, нерп и тюленей; заготовка для игры с правилами «На севере» из материалов «Детского календаря»; солёное тесто, пластилин, доски, стеки. Фотографии и рисунки с изображением китов и моржей; обложка книги «Отважный капитан» С.Черткова. |
|  |  | Занятие «Дополняем макет новыми поделками» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа с незавершёнными продуктами  **Культурно-смысловой контекст:** для совместных игр  **Комментарии:** проводится после лепки детьми бельков, нерп, тюленей и игр с ними  . **Материалы:** заготовки для складывания объёмных фигур животных( [собака и др](file:///C:\Users\ChildrenGarden\Documents\Методическая%20работа\Планирование\2018-2019\Планирование%20в%20средней%20группе\другие%20разделы\Средняя%202018\волк%20и%20компания.pdf), [морж и олень](file:///C:\Users\ChildrenGarden\Documents\Методическая%20работа\Планирование\2018-2019\Планирование%20в%20средней%20группе\другие%20разделы\Средняя%202018\морж+олень.pdf), [медведь и нерпа](file:///C:\Users\ChildrenGarden\Documents\Методическая%20работа\Планирование\2018-2019\Планирование%20в%20средней%20группе\другие%20разделы\Средняя%202018\медведь%20и%20нерпа.pdf)), схемы [чума](file:///C:\Users\ChildrenGarden\Documents\Методическая%20работа\Планирование\2018-2019\Планирование%20в%20средней%20группе\другие%20разделы\Средняя%202018\юрта.pdf) на каждого ребенка, фломастеры, карандаши, клей, ножницы, тряпочки. |
|  |  | Лепка. «Фигурки людей (взрослых и детей), которые живут на Севере» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по образцу.  **Культурно-смысловой контекст:** для совместных игр  **Комментарии:** проводится на завершающем этапе работы над изготовлением макета. **Материалы:** иллюстрации с изображением народов Севера, их одежды, пластилин разных цветов, стеки, тряпочки, доски. |
|  |  | Рисование. «Картинка про Север в подарок маме» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по словесному описанию цели-условия **Культурно-смысловой контекст:** в подарок маме  **Комментарии:** проводится после оснащения макета и игр с ним.  **Материалы:** листы бумаги формата А4, гуашь, кисти, тряпочки, ёмкости для воды, палитры, графитные карандаши, фломастеры. |
|  |  | Коллективная работа «Фриз для украшения группы к празднику «День защитника Отечества» **Культурная практика**: продуктивная деятельность  **Форма представленности цели:** работа по словесному описанию цели-условия.  **Культурно-смысловой контекст:** для украшения группы.  **Комментарии:** занятие проводится после того, как в семье дети вместе с родителями сделают самолёты, научатся вырезать и складывать из бумаги звёзды по материалам «Детского календаря».  **Материалы:** листы бумаги с изображением солдата, танка, самолёта, которые предлагались для украшения к этому празднику во второй младшей группе в материалах «Детского календаря»; заготовки для вырезания и складывания из бумаги звёзд и другие вырезки с рисунками и фотографиями, посвящёнными защите Родины, наборы цветной бумаги,ножницы, клей, наборы цветных фломастеров, карандашей, горизонтальная полоса из бумаги в длину 1,5 метра и высотой 40 см., |
|  |  | **Занятие «Картинка про овечку»**  **Культурная практика**: продуктивная деятельность  **Форма представленности цели:** работа с незавершёнными продуктами.  **Культурно-смысловой контекст:** в подарок маме или другим родным и близким  **Комментарии:** занятие проводится после того, как в семье дети познакомятся со стихотворением Э. Моисеенко «Рукавички»: и рассмотрят иллюстрации.  **Материалы:** рисунок с изображением трёх овечек на каждого ребёнка, [заготовки](file:///C:\Users\ChildrenGarden\Documents\Методическая%20работа\Планирование\2018-2019\Планирование%20в%20средней%20группе\другие%20разделы\Средняя%202018\овечки.pdf) для аппликации, карандаши, фломастеры, сухая пастель (для фона), клей, тряпочки. |
|  | Март | Конструирование. Аппликация. «Тюльпаны». **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по образцу.  **Культурно-смысловой контекст:** для украшения группы к празднику8 Марта.  **Комментарии:** занятие проводится при подготовке к празднику**.**  **Материалы**: наборы цветной бумаги, клей, ножницы. |
|  |  | **3. Аппликация. «Цветы в подарок маме».**  **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа с незавершённым продуктом.  **Культурно-смысловой контекст:** в подарок маме.  **Комментарии:** занятие проводится при подготовке к празднику 8 Марта.  **Материалы:** Заготовки для изготовления тюльпанов из тонкого картона и цветной бумаги красного, жёлтого и зелёного цветов, деревянные палочки, клей, кисти для клея, тряпочки, графитные карандаши, готовая работа для демонстрации детям. |
|  |  | Рисование. Подснежники для фриза «В ожидании весны» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по образцу.  **Культурно-смысловой контекст:** для украшения группы.  **Комментарии.**  Работа над фризом не должна ограничиваться несколькими занятиями, а проводиться длительное время. Дети постепенно, создавая рисунки и аппликации, вносят в содержание фриза то, что они узнают о наступлении весны, результаты своих наблюдений за изменениями в природе. При этом, фриз позволяет детям отразить и то, что они в данный момент не видят в окружающей их природе, но получают об этом соответствующую информацию. Так, например, дети не бывают в лесу, но из произведений художественной литературы, рассказов взрослых, материалов «Детского календаря» узнают, что вначале появляются первые весенние цветы, затем прилетают птицы, вырастают листья и цветы на деревьях и кустарниках и т.п. При изготовлении фриза « В ожидании весны», полученная детьми информация закрепляется и обобщается. Наглядность и возможность многократного обращения к содержанию фриза создаёт условия для проведения непринуждённых бесед детей с воспитателями и друг с другом, в ходе которых они могут задавать вопросы, обсуждать определённые нюансы, что является важным средством, способствующим их развитию.  **Материал:** лист бумаги (140х70) как основа для фриза с изображением деревьев и кустарников,фотографии подснежников; ½ листа бумаги голубого и белого цветов формата А4 , гуашь, кисти, баночки с водой для промывания ворса кисти от краски, тряпочки. |
|  |  | Аппликация. Солнце и облака для фриза «В ожидании весны» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа с незавершённым продуктом.  **Культурно-смысловой контекст:** для украшения группы.  **Комментарии:** работа над изготовлением фриза продолжается после того, как дети утратят интерес к изображению подснежников.  **Материал:** заготовки разных по величине вытянутых овалов нескольких оттенков светло-голубого цвета и кругов из бумаги нескольких оттенков тёплой гаммы цветов; ножницы, клей, тряпочки, заготовка для изготовления фриза с изображением деревьев, кустарников и подснежников. |
|  |  | Рисование. Трава для фриза «В ожидании весны» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по словесному описанию цели условия. **Культурно-смысловой контекст:** для украшения группы.  **Комментарии:** до начала рисованиярассматривание с детьми рисунков художников с изображением травы.  **Материал:** полоски бумагиот 5 до 20 см высотой 3-4 см, фломастеры, цветные восковые мелки; клей, кисти, доски для намазывания полосок клеем, тряпочки. |
|  |  | Рисование цветов для фриза «В ожидании весны» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по образцу.  **Культурно-смысловой контекст:** для украшения группы.  **Комментарии:** Данное занятие рисованием проводится после знакомства детей в семье по материалам «Детского календаря» с весенними цветами мать-и-мачеха, медуница, гусиный лук.  **Материалы:** лист бумаги (140х70) как основа для фриза с изображением деревьев и кустарников, листы бумаги (формата А 4), кисти для клей и краски, гуашь, палитры тряпочки, клей, ножницы; фотографии цветов: мать-и-мачехи, медуницы и гусиного лука из материалов «Детского календаря» |
|  |  | Рисование. Клумбы с красивыми цветами. **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по словесному описанию цели-условия. **Культурно-смысловой контекст:** для игры.  **Комментарии:** занятие проводится после знакомства детей в семье по материалам «Детского календаря» с весенними цветами мать-и-мачеха, медуница, гусиный лук рисования цветов для фриза «Наступила весна». Изготовленные воспитателем клумбы с цветами, фотографии цветов.  **Материалы:** вырезанные из бумаги круги диаметром 20 см, гуашь, палитры, кисти, тряпочки. |
|  |  | Лепка «Птичка в подарок маме или другим родным и близким» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по образцу.  **Культурно-смысловой контекст:** для украшения фриза**.**  **Комментарии:** занятие проводится после изготовления детьми фигурки птички по материалам «Детского календаря» и игр сними.  **Материалы:** пластилин, стеки, Фотографии с изображением птиц и поделки птиц из бумаги, изготовленные по материалам «Детского календаря», глиняные и деревянные игрушки-свистульки с изображением птиц. |
|  |  | Рисование. Птицы для фриза «В ожидании весны» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по словесному описанию цели-условия  **Культурно-смысловой контекст:** для украшения группы.  **Комментарии:** занятие проводится после знакомства детей в семье по материалам «Детского календаря» с весенними цветами мать-и-мачеха, медуница, гусиный лук. **Материалы:** 1\2 листа бумаги формата А4, фломастеры, полоски бумаги ярко-зелёного цвета, ножницы, клей, кисти для клея, тряпочки. Фотографии с изображением птиц из материалов «Детского календаря». Фриз для украшения группы «Наступила весна». |
|  |  | Рисование Раскрашивание силуэтов животных для инсценировки сказки «Как телёнок потерял маму» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа с незавершённым продуктом.  **Культурно-смысловой контекст:** для использования при показе инсценировки. **Комментарии:** занятие проводится после знакомства детей с инсценировкой и распределением ролей.  **Материалы:** фотографии с изображением домашних животных из материалов «Детского календаря»**;** заготовки фигурок животных ([корова, коза](file:///C:\Users\ChildrenGarden\Documents\Методическая%20работа\Планирование\2018-2019\Планирование%20в%20средней%20группе\другие%20разделы\Средняя%202018\корова+коза.pdf); [собака лошадь](file:///C:\Users\ChildrenGarden\Documents\Методическая%20работа\Планирование\2018-2019\Планирование%20в%20средней%20группе\другие%20разделы\Средняя%202018\собака+лошадь.pdf)); гуашь, палитры, баночки с водой, кисти (клеевая и для рисования краской), тряпочки, ножницы; палочки, чтобы держать фигурки животных, клей, тонкий картон, вырезанный по размеру заготовок фигурок домашних животных. |
|  |  | Рисование. Аппликация. Изготовление декорации для инсценировки сказки «Как телёнок потерял маму» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по словесному описанию цели-условия  **Культурно-смысловой контекст:** для использования при показе инсценировки. **Комментарии:** занятие проводится после знакомства детей с содержанием инсценировки и раскрашивания фигурок животных.  **Материалы:** наборыцветной бумаги, ножницы, клей, кисти для клея, тряпочки; гуашь, бумага формата А4 (1\2, 1\4 листа бумаги), кисти для краски, банки с водой для промывания ворса кисти. |
|  |  | Ручной труд. «Короны для принцев и принцесс» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа с незавершённым продуктом.  **Культурно-смысловой контекст:** для игры  **Комментарии:** занятие проводится после чтения детям сказки Г.Х. Андерсена «Принцесса на горошине».  **Материалы:** фольга или упаковочная бумага золотого цвета, картон или плотная бумага с готовым контуром короны, материал для украшения (блёстки, наклейки, и т.п.), клей, ножницы, тряпочка, широкая резинка, степлер. |
|  |  | Рисование. Аппликация. «Приключения принцессы» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по словесному описанию цели-условия.  **Культурно-смысловой контекст:** изготовление книги.  **Комментарии:** занятие проводится после чтения детям сказки Г.Х. Андерсена «Принцесса на горошине» и игр с коронами.  **Материалы:** бумага формата А4, графитные карандаши, фломастеры, цветные восковые мелки силуэты принцесс (см. Приложение). |
|  | Апрель | 1. Рисование. «Распустилась верба» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по образцу.  **Культурно-смысловой контекст:** продолжение работы по изготовлению фриза «В ожидании весны» для украшения группы весной.  **Комментарии:** занятие проводится после знакомства в семье по материалам «Детского календаря» со стихотворением А.Блока, рассматривания фотографии с изображением вербы и натуральных веток этого растения.  **Материалы**: листы бумаги формата А4 тонированный краской светлых нейтральных тонов; гуашь, кисти, баночки с водой для промывания ворса кисти от краски, тряпочки, наборы цветной бумаги, клей, ножницы; фотография ветки вербы и натуральные ветки. |
|  |  | Лепка. «Поилки и кормушки для птиц». **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по словесному описанию цели-условия.  **Культурно-смысловой контекст:** для игры с птицами, которых дети сделали из бумаги по материалам «Детского календаря».  **Комментарии:** занятие проводится после того, как дети с родителями сделают птиц из бумаги по материалам «Детского календаря» и принесут их для игры в детский сад. **Материалы**: пластилин, стеки, части шариковых ручек для нанесения узора на вылепленные поверхности, тряпочки, доски для лепки; птицы, которых дети сделали из бумаги по материалам «Детского календаря». |
|  |  | Лепка. « Гнёзда птичек» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по словесному описанию цели-условия.  **Культурно-смысловой контекст:** для игры с птицами, которых дети сделали из бумаги по материалам «Детского календаря», фотографии птичьих гнёзд и яичек.  **Комментарии:** занятие проводится после того, как дети с родителями сделают птиц из бумаги по материалам «Детского календаря» и принесут их для игры в детский сад. **Материалы**: солёное тесто, стеки, части шариковых ручек для нанесения узора на вылепленные поверхности, тряпочки, доски для лепки; птицы, которых дети сделали из бумаги по материалам «Детского календаря». |
|  |  | Рисование. «Украшаем буквы» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по словесному описанию цели-условия.  **Культурно-смысловой контекст:** изготовление меток для маркировки шкафа с одеждой. **Комментарии:** занятие проводится после того, как дети познакомятся с украшением буквиц на страничке «Детского календаря».  **Материал**. Круги из тонкого картона с изображением буквы, с которой начинается имя ребёнка, фломастеры; листок «Детского календаря» с изображением буквиц. |
|  |  | Аппликация. «Курочка с цыплёнком» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа с незавершённым продуктом.  **Культурно-смысловой контекст:** в подарок маме**.**  **Комментарии:** занятие проводится в непринуждённой форме, при которой воспитатель предоставляет детям возможность поэкспериментировать с отдельными деталями и самостоятельно определить последовательность работы над созданием изображения. **Материалы**: листы бумаги (21х21см), тонированные краской светлых нейтральных тонов; заготовки из цветной бумаги отдельных деталей для изображения способом аппликации курочки с цыплёнком; изображение курочки с цыплёнком в готовом виде (см. Приложение), клей, кисти, тряпочки. |
|  |  | Лепка. Изготовление макета «Цыплята и утята гуляют по весенней лужайке» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по словесному описанию цели –условия.  **Культурно-смысловой контекст:** для игры.  **Комментарии.** Занятие проводится после чтения детям:  -рассказа К. Ушинского «Чужое яичко» и рассматривания иллюстраций с изображением петуха, курицы, которая греет яички, цыплят и утёнка (художник И. Слупицкая и другие.);  - чтения рассказа Б.Житкова «Храбрый утёнок» и рассматривания рисунков с изображением утят стрекозы (художник И. Слупицкая и другие).  До проведения занятия воспитатель подготавливает основание для размещения вылепленных детьми работ. В качестве основания может использоваться картон или фанера (размером 80х40) с поверхностью имитирующей траву на лужайке.  **Материалы**: основание для изображения лужайки, плоскостные фигурки курицы и утки, пластилин, стеки, тряпочки, доски; фотографии утят и цыплят. |
|  |  | Рисование. Ширма с цветами и водоёмы для макета «Цыплята и утята гуляют по весенней лужайке» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа с незавершённым продуктом.  **Культурно-смысловой контекст:** для игры.  **Комментарии.** Занятие проводится после лепки цыплят и утят.  **Материалы**: основание макета с фигурками курицы и цыплят и утки и утят; листы бумаги в форме небольших водоёмов, восковые мелки, гуашь, кисти, баночки с водой для промывания ворса кисти от краски, заготовки для изготовления ширмы из цветов (см. Приложение). |
|  |  | Лепка. Насекомые для макета «Цыплята и утята гуляют по весенней лужайке» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа по словесному описанию цели-условия **Культурно-смысловой контекст:** для игры.  **Комментарии.** Занятие проводится после лепки цыплят и утят, изготовления ширмы с цветами и водоёмов для макета весенней лужайки.  **Материалы**: основание макета с фигурками курицы с цыплятами, утки с утятами; ширмы с цветами, водоёмы, пластилин, стеки, доски, тряпочки; фотографии жуков, стрекоз, бабочек, червяков. |
|  |  | **Аппликация. Рисование. Изготовление панно. «Птички спят на ветках – уточки в пруду»**  **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели:** работа с незавершённым продуктом.  **Культурно-смысловой контекст:** для украшения спальни.  **Комментарии.** Занятие проводится после того, как дети в семье поупражняются в рисовании птички. Для тех детей, которые будут испытывать затруднения при изображении птиц, предлагаются заготовки, которые они раскрашивают(см. Приложение)  **Материалы:** основа для изготовления панно (140х70),гуашь, цветные восковые мелки, фломастеры, ½ листа бумаги формата А4, палитры, ножницы, клей, тряпочки, заготовки с изображением птиц, уток и утят. |
|  |  | Лепка воробья Занятие: «Лепка воробья».  **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели**: работа по образцу.  **Культурно-смысловой контекст:** изготовление предметов для игры.  **Комментарии:** занятие целесообразно проводить в рамках тематического комплекса, основным содержанием которого являются различные птицы.  **Материалы и оборудование:** пластилин (серый, коричневый, белый и черный цвета), стеки, доска для раскатывания, тряпочки, разнообразные фотографии и рисунки воробьёв в различных ракурсах, небольшого размера и на плотной бумаге. |
|  |  | Изготовление макета «Весенняя поляна» **Культурная практика:** продуктивная деятельность (аппликация).  **Форма представленности цели:** работа с незавершенными продуктами.  **Культурно-смысловой контекст:** создание макета для игры.  **Комментарии:** занятие проводить в рамках тематического комплекса «Весеннее пробуждение», основным содержанием которого является изготовление макета весенней полянки (мать-и-мачеха, ландыши, одуванчик и т.д.).  **Материалы и оборудование:** цветные иллюстрации, фотографии, рисунки мать-и-мачехи, зелёный фон (крышка большой коробки или лист обоев), желтые квадраты разных размеров, карандаши, краски, клей, тряпочки, клеенки, ножницы. |
|  |  | Занятие «Поляна цветущей мать-и-мачехи» **Культурная практика:** продуктивная деятельность.  **Форма представленности цели**: работа с незавершёнными продуктами.  **Культурно-смысловой контекст:** создание и оформление работ для художественной галереи.  **Комментарии:** занятие тематически целесообразно связать с ознакомлением детей с изменениями, происходящими в природе весной, в частности с флорой.  **Материалы и оборудование:** листок А5 формата с нанесённым контуром мать-и мачехи, пластилин (зелёный двух оттенков, желтый, красный, коричневый, доска для раскатывания, салфетки, фотографии и рисунки весенних цветов. |

**3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Предметно-развивающая среда в детском саду способствует реализации основополагающего принципа: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

Групповое пространство спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, что среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и - что важно – для развития и реализации разнообразных идей.

Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.

Такая среда также способствует навыкам партнерского общения, работы в команде, дает практику взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия. Все это позволяет педагогу формировать у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

Подробный перечень содержания РППС представлено в справке о материально-техническом обеспечении детского сада.

Помещение групп разделено на небольшие субпространства – так называемые центры активности (далее – Центры). Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей.

В каждом центре находится достаточное количество различных материалов для исследования и игры. Материалы заменяют по мере того, как дети приобретают новые навыки, знания, как появляются новые интересы. Материалы подталкивают детей к самостоятельным исследованиям.

Материалы для каждого центра:

• отражают реальный мир;

• побуждают к дальнейшим исследованиям;

• соответствуют интересам и уровню развития ребенка;

• обеспечивают его дальнейшее развитие;

• имеются в достаточном количестве;

• доступны и привлекательны;

• систематизированы и снабжены надписями и символами.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства групп образовательной организации, а также ее территории и участков, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды обеспечивает соответствие возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

**Сведения о групповых помещениях,**

**их материальное и методическое обеспечение:**

**Группа № 12 «Радужки»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Оснащение и оборудование группы** | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Информационно-методическое обеспечение** (литература, методические пособия, электронные ресурсы (методической направленности)) | |
| Воронкович О.А. Добро пожаловать в экологию. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015 | 1 |
| Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015 | 1 |
| Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013 | 1 |
| Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014 | 1 |
| Фесюкова Л.Б. Времена года. Комплексные занятия для детей 4-7 лет. – Харьков: «Творческий центр», 2008 | 1 |
| Шорыгина Т.А**.** Наша Родине – Россия. – М.: «Творческий центр», 2013 | 1 |
| **Демонстрационный и раздаточный материал для организации образовательной деятельности** (включая тематические папки, наборы плакатов, таблиц, электронные презентации) | |
| Серия папок – передвижек | 5 |
| Серия картинок по безопасности | 7 |
| Серия картинок по экологии | 7 |
| Демонстрационный материал «Уроки доброты» | 1 |
| Демонстрационный материал «Чувства, эмоции» | 1 |
| Дидактические карточки «Правила поведения» | 1 |
| Дидактические карточки «Азбука здоровья» | 1 |
| Презентации с использованием ИКТ (по темам) |  |
| Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) по лексическим темам |  |
| **Игровой материал** (атрибуты для игр, дидактические игры, конструкторы и т.д.) | |
| Природный материал в ассортименте |  |
| Микроскоп | 2 |
| Ситечки | 5 |
| Лупа с разным диаметром | 2 |
| Колбы для опытов | 5 |
| Мерные ложки | 5 |
| Фартуки из клеенки | 10 |
| Супер серии игр по экологии | 5 |
| Игры – карточки «Вокруг света» | 3 |
| Игры настольные по ОБЖ | 3 |
| Игры дидактические по ОБЖ | 3 |
| Игры настольные по ПДД | 5 |
| Напольные игры по ПДД | 5 |
| С/р игры: «Дом», «Парикмахерская», «Строитель», «Мастерская для машин», «Больница», «Кафе», «СберБанк», «Салон красоты», «Профессии» | 9 |
| Д/и «Уроки вежливости», «Найди пару» | 1 |
| Куклы | 4 |
| Набор «Воздушный транспорт» | 1 |
| Набор «Водный транспорт» | 1 |
| Набор «Наземный транспорт» | 1 |
| Набор «Салон красоты» | 1 |
| Набор «Больница» | 1 |
| Набор «Кафетерий» | 1 |
| Набор «Супермаркет» | 1 |
| Набор посуды для кухни | 3 |
| Наборы «Овощи», «Фрукты», «Хлебобулочные изделия» | 3 |
| Набор костюмов «Профессии» | 11 |
| Набор «Инструменты» | 3 |
| Набор деревянных кубиков | 10 |
| Набор «Лего-мини» | 10 |
| Набор «Лего-средний» | 5 |
| Набор «Цветочная поляна» | 3 |
| **Познавательное развитие** | **Информационно-методическое обеспечение** (литература, методические пособия, электронные ресурсы (методической направленности)) | |
| Гаврилова С.Е. Логика. Скоро в школу. – М.: «ЭКСМО-ПРЕСС», 2000 | 1 |
| Заводнова Н.В. Развитие логики и речи у детей. Игры и упражнения. – Ростов-на-Дону: «ФЕНИКС», 2006 | 1 |
| Маслова Е.Н. Развитие пространственных временных представлений у дошкольников. – Волгоград: «ИДТ «Корифей», 2010 | 1 |
| Осанов Л. 500 задач на сообразительность. – М.: «АСТ - ПРЕСС», 1998 | 1 |
| Помараева И.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. – М.: «МАЗАИКА - СИНТЕЗ», 2015 | 1 |
| Светлова И. Логика. Уроки для дошколят. – М.: «ЭКСМО», 2006 | 1 |
| Чекмарев Я.Ф. Учимся считать. – М.: «ЭКСМО», 2006 | 1 |
| Книги про Лесной | 3 |
| **Демонстрационный и раздаточный материал для организации образовательной деятельности** (включая тематические папки, наборы плакатов, таблиц, электронные презентации) | |
| Подносы для раздаточного материала | 24 |
| Наборы цифр | 24 |
| Наборы полосок | 24 |
| Набор предметов для счета | 21 |
| Куклы в национальных костюмах | 2 |
| Серия картинок «Родной край» | 3 |
| Демонстрационный материал «Геометрические фигуры», «Животные», «Овощи», «Фрукты», «Одежда» | 1 |
| Счётные палочки | 10 |
| Плакат «Времена года» | 1 |
| Наглядно-демонстрационный материал «Времена года» | 1 |
| Демонстрационный материал, «Основы безопасности на дорогах» | 1 |
| **Игровой материал** (атрибуты для игр, дидактические игры, конструкторы и т.д.) | |
| Серия ЛОТО «Играя, учись», | 5 |
| Иры - считалочки | 5 |
| Игра «Цифра – число - количество» | 3 |
| Игры – примеры | 2 |
| Деревянное панно «Логика» | 7 |
| Ребусы | 5 |
| Игры – карточки «Вокруг света» | 3 |
| Игра «Народы России» | 2 |
| Игра (разрезные картинки) | 4 |
| Дидактическая игра «Геометрические формы» | 1 |
| Дидактическая игра «Формы и числа» | 1 |
| Дидактическая игра «Увлекательная геометрия» | 1 |
| Дидактическая игра «Цифры» | 1 |
| Настольные печатные игры в ассортименте | 7 |
| Дорожные знаки | 1 |
| Набор «Насекомые» | 2 |
| Набор «Домашние животные» | 2 |
| Набор «Дикие животные» | 2 |
| Дидактические игры: «Хорошо или плохо», «Как избежать неприятностей», «Уроки безопасности» | 5 |
| **Речевое развитие** | **Информационно-методическое обеспечение** (литература, методические пособия, электронные ресурсы (методической направленности)) | |
| Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме: методическое пособие. – СПб.: «Детство - Пресс», 2009 | 1 |
| Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: подготовительная группа. – М.: «МАЗАИКА - СИНТЕЗ»2015 | 1 |
| Иванова О.А. Учимся читать художественную литературу. – М.: «Школьная пресса», 2004 | 1 |
| Коноваленка В.В. Коррекционная работа. Пособие для логопеда и воспитателей: подготовительная группа. – М.: «Гном и Д», 2001 | 1 |
| Маслова Е.Н. Развитие общей и мелкой моторики для детей с нарушениями речи. Ч.1 – Волгоград. «Кориф», 2010 | 1 |
| Маслова Е.Н. Развитие общей и мелкой моторики для детей с нарушениями речи. Ч.2 – Волгоград. «Кориф», 2010 | 1 |
| Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015 | 1 |
| Светлова И. А. Серия книг «Уроки для дошколят». – М.: «ЭКСМО», 2006 | 1 |
| Тимофеева М.П. Комплекс развивающих занятий в подготовительной группе ДОУ. – М.: «Педагогическое общество России»,2006 | 1 |
| Узорова О.В. пальчиковая гимнастика. – М.: ООО «АСТРЕЛЬ», 2002 | 1 |
| Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. – М.: ТЦ «Сфера», 2004 | 1 |
| Федосеева П. Г. Речевой этикет. Подготовительная группа. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010 | 1 |
| Шарыгина Т.А. пословицы и поговорки. – М.: «Книголюб», 2008 | 1 |
| **Демонстрационный и раздаточный материал для организации образовательной деятельности** (включая тематические папки, наборы плакатов, таблиц, электронные презентации) | |
| Сюжетные картины художников | 10 |
| Картотека «Игры и упражнения на развитие фонематического слуха и восприятия» | 1 |
| Картотека «Пальчиковые игры» | 1 |
| **Игровой материал** (атрибуты для игр, дидактические игры, конструкторы и т.д.) | |
| Игра настольно-печатная «Логопедический поезд» | 1 |
| Лото «Сказочные герои» | 1 |
| Лото «Сказки. Собери пазл» | 1 |
| Серия игр «Готов ли ты к школе» | 3 |
| Серия игр «Развивающее ЛОТО» | 3 |
| Р/игра с многоразовыми наклейками «Азбука» | 3 |
| Кукольный театр «Профессии» | 1 |
| Кукольные театры по сказкам | 1 |
| Перчаточный театр | 1 |
| Пальчиковые театры | 3 |
| Серия игр «Буквы» | 2 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Информационно-методическое обеспечение** (литература, методические пособия, электронные ресурсы (методической направленности)) | |
| Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная группа. – М.: «Мозаика синтез»2016 | 1 |
| Малышева А.Н. Аппликация: старшая и подготовительная группы. – Ярославль «Академия развития - Холдинг», 2004 | 1 |
| Малышева А.Н. Работа с тканью: старшая и подготовительная группы. – Ярославль «Академия развития - Холдинг», 2002 | 1 |
| Соколова С.В. Оригами для самых маленьких. – СПб.: «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2009 | 1 |
| **Демонстрационный и раздаточный материал для организации образовательной деятельности** (включая тематические папки, наборы плакатов, таблиц, электронные презентации) | |
| Доронова Т.Н. «Дошкольникам об искусстве» | 1 |
| Топоркова Л.А. «Сделаю сам» | 1 |
| Пособие «Хохлома» | 1 |
| Пособие **«**Дымковская игрушка**»** | 1 |
| Доска для лепки | 21 |
| Пластилин | 21 |
| Краски акварельные | 21 |
| Краски «Гуашь» | 21 |
| Кисть для рисования | 40 |
| Кисть для аппликации | 30 |
| Стакан для карандашей | 12 |
| Стакан непроливайки | 12 |
| Салфетки | 30 |
| Карандаши цветные | 21 |
| Мелки восковые | 10 |
| Фломастеры | 10 |
| Клеёнка на столы | 11 |
| Альбом для рисования | 21 |
| Ножницы | 21 |
| Картон белый | 21 |
| Картон цветной | 21 |
| Бумага цветная | 21 |
| Бумага гафрированная | 21 |
| Клей карандаш | 21 |
| **Игровой материал** (атрибуты для игр, дидактические игры, конструкторы и т.д.) | |
| Набор форм для лепки | 4 |
| Набор печатей | 4 |
| Набор трафаретов | 10 |
| Игра – лото «Чудо – узоры» | 2 |
| Музыкальные игрушечные инструменты: барабан, металлофон, погремушки, дудки. |  |
| **Физическое развитие** | **Информационно-методическое обеспечение** (литература, методические пособия, электронные ресурсы (методической направленности)) | |
| Савченко В.И. Организация образовательной деятельности со старшими дошкольниками. –СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014 | 1 |
| Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013 | 1 |
| **Демонстрационный и раздаточный материал для организации образовательной деятельности** (включая тематические папки, наборы плакатов, таблиц, электронные презентации) | |
| Набор плакатов «СПЕКТР». Комплексный проект средств обучения | 5 |
| Флажки | 25 |
| Бубен | 3 |
| Султанчики | 25 |
| Массажные коврики | 10 |
| Ребристая дорожка для закаливания | 1 |
| Лента на кольцах | 20 |
| **Игровой материал** (атрибуты для игр, дидактические игры, конструкторы и т.д.) | |
| Игра «Боулинг» | 2 |
| Игра «Городки» | 1 |
| Игра «Хоккей» | 3 |
| Игра «Дарс» | 5 |
| Кольцеброс | 2 |
| Мячи | 10 |
| Скакалка | 5 |
| Гантели | 1 |

**3.6. Кадровые условия.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Фамилия, имя, отчество** | **Занимаемая должность** | **Уровень образования** | **Квалификация** | **Общий стаж работы** | **Стаж работы по специальности** | **Повышение квалификации** | **Награды и звания** |
| **1** | **Ушакова Наталья Викторовна** | Воспитатель | Среднее специальное , Нижнетагильский педагогический колледж № 1, 1996  Высшее , ГОУ ВПО «Нижнетагильская государственная социально-педагогическая академия»( Диплом ВСБ 0687672), 2005г. | Первая квалификационная категория | 23 | 1996 | Навыки оказания первой помощи,  Федеральное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ» ТИ НИЯУ МИФИ, 16 часов | Благодарственное письмо главы администрации ГО «Город Лесной», 2015; Благодарность Российского профессионального союза работников атомной энергетики и промышленности, 2015 |
| **2** | **Лузина Анна Станиславовна** | Воспитатель |  | Без квалификационной категории | 0,7 | 2019 | Диплом бакалавра 106624 0358448  ФГБОУ ВПО «Уральский государственный экономический университет», г. Екатеринбург, 2014  Профессиональная переподготовка по программе «Образование и педагогика: педагогика и психология дошкольного образования»  АНО ДПО «Гуманитарная академия», 2018 г.  Навыки оказания первой помощи, 2019 | - |

**IV. Краткая презентация программы.**

Рабочая программа средней группы № 12 «Радужки» МБДОУ «Детский сад № 28 «Ветерок» разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 28 «Ветерок» с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Миры детства: конструирование возможностей», под редакцией Т.Н.Дороновой.

Программа разработаны в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования.

Срок реализации программ – 1год.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г.);
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. N 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
* Письмо Министерства образования и науки РФ от 21 октября 2010 г. N 03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»;
* Письмо Министерства образования и науки РФ от 5 августа 2013 г. N 08-1049 «Об организации различных форм присмотра и ухода за детьми»;
* Письмо Министерства образования и науки РФ от 25 декабря 2006 г. N 03-2998 «О методических рекомендациях по апробации моделей образования детей старшего дошкольного возраста»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
* Устав МБДОУ «Детский сад №28 «Ветерок», утвержденный Постановлением администрации городского округа «Город лесной» от 20.03.2014 № 473.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного учреждения. Обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с учётом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей, учитывает интересы и потребности детей и родителей, воспитанников, приоритетные направления и культурно-образовательные традиции.

Цели программы – Позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватный его возраст детских видах деятельности.

Программа направлена на решение следующих задач:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Принципы и подходы к формированию рабочей программы:**

Рабочая образовательная программа соответствует следующим **принципам,** изложенным в Стандарте **(п.1.4.)**:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В рабочей программе учитываются следующие **подходы:**

* ***Аксиологический подход***
* ***Культурологический подход***
* ***Социокультурный подход***
* ***Возрастной подход***к
* ***Личностно-ориентированный подход***
* ***Деятельностный подход***
* ***Системно-деятельностный подход***
* ***Индивидуальный подход***
* ***Компетентностный подход***

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному,

познавательному, речевому и художественно-эстетическому

познавательному развитию.

НОД осуществляется через групповую, подгрупповую индивидуальную форму организации детей при этом используются следующие формы работы: беседа, игра, педагогические ситуации, экспериментирование, поиск, праздник.

Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов, в совместной деятельности педагога и детей:

Для дошкольного возраста: игровая, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение ивзаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисования, лепки, аппликации), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Для реализации рабочей программы  имеется учебно-методическое и информационное обеспечение.

Реализуется тесное взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

В программе обозначены формы работы для построения педагогического процесса.

1. [↑](#footnote-ref-2)